

UNA PIEZA ATIBORRADA DE CAJAS DE MERCADERIA DE PROCEDENCIA EXTRANJERAS. PARTE DE ESTAS CAJAS SE VEN DETERIORADA POR EFECTO DE LA HUMEDAD Y DEL TIEMPO. ELLAS HAN SIDO ARRUMBADAS PEGADAS A LAS PAREDES PARA HACER HUECO EN EL CENTRO A UNA CUNA QUE ESTA PRECISAMENTE ALLI, EN EL CENTRO DE LA HABITACION. LAS CAJAS ESTAN COLOCADAS DE FORMA TAL QUE QUE FORMAN DIVERSOS NIVELES Y ES POSIBLE TREPARSE POR ELLAS HASTA LAS QUE ESTAN MAS ALTAS. LA UNICA ENTRADA A LA HABITACION ES POR UNA PUERTA AL CENTRO DEL FORO QUE AHORA ESTA CERRADA. LA LUZ DE LA HABITACION ENTRA POR LAS VENTANAS QUE SE SUPONEN ESTAN SOBRE LA INVISIBLE CUARTA PARED QUE FORMA LA LINEA DIVISORIA ENTRE EL ESCENARIO Y LA SALA.

AL INICIARSE LA ACCION VEMOS AL CAPITAN -CURIOSA APROXIMACION AL ARQUETIPO DEL VIEJO LOBO DE MAR -DE PIE CERCA DE LA CUNA CON UN VIEJO CUADERNO ESCOLAR EN SUS MANOS Y UN LAPIZ CUYA PUNTA SUELE HUMEDECER CON SU SALIVA CADA VEZ QUE ANOTA ALGO EN EL CUADERNO. VISTE GORRA MARINERA, SUBIDO BUZO DE LANA Y VIEJA CHAQUETA DE CUERO. ENCARAMADA SOBRE LAS CAJAS SE ENCUENTRA LA COCHAYUYO, MUJER PREMATURAMENTE AJADA, PERO DE GRAN VITALIDAD. SOBRE UNOS BLUEJEANS LLEVA UNA BATA DE CHILLONES COLORES.

COCHAYUYO : Una paca de cigarrillos Chesterfield. .

CAPITAN: ¿Largos, cortos, con filtro....¿Qué?

COCHAYUYO: La única que hay desde hace....

CAPITAN: Tienes que decírmelo...¿Largos, cortos, con filtro?...¿Qué?

COCHAYUYO: (DOBLANDOSE PARA LEER UNA DE LAS CARAS DE LA CAJA) diez mil klas A cigarretes.....

CAPITAN: No, eso no....

COCHAYUYO: ¿Qué, entonces?

CAPITAN: ¿Largos, cortos, con filtro? ¿Qué?

COCHAYUYO: (LEYENDO DE NUEVO) Filter longs...

CAPITAN: Eso es....largos y con filtros....(HACE UNA MARCA EN EL CUADERNO)