

S ERG I O V O D A N O V I C

	Pocino 2125	203d.- Est. y Bodega inc. sede	UF	2.125
	Mandoguea Fandy	142d. Piloto.- desunto por cables		2.380
o	Ant Antunys 2141	1d. s/consign		2.300.-
	Helandea 1026	1d Piloto.		2.436
	Ebro 2791	1d s/c. Piloto		1.490
	Velazuela Castillo 1740	1,243 Piloto.-		?
	El Vergel 2628	2d.- Tancón		2.290.-
	Aurora.- 2163	146 Piloto		1.520
	Enlo Dulcet 2890	2d. 75m ² . Piloto		2.580
o	Levalyn Jones 1381	1,143 Caba multa nel Est y Bodega		2.330
o	Treiguen 1650	142 desunto cables		1.650
o	Lealdyn Jones	2 ✓ ✓		2.500.
	Lealdyn Jones			2.370
	San Sebast. in 2970	142 Piscina.- Same		1.600
	Arundo Juvado 1470	142 Piloto		1.800.
	Los Cetalpus.-			

PLOT

- 1) Va a haber un concierto en el estudio del barrio
- 2) Cristian se le oportunida, en el concierto, de tirarse al dulce a Paola a quien hace tiempo le tiene ganas.
- 3) Para no despertar sospechas le dice que va con Daniela, la coqueta del barrio, y se la asigna a su amigo, invitado y querido, Luis.
- 4) Paola pide permiso en su casa para ir al concierto no se lo dan y cuando dice que va a ir con Daniela, que tiene mala fama entre los padres.
- 5) Ante la insistencia de Paola, los padres aceptan ^{KATTY} ~~Isabel~~, presiente que va a acompañarla de ~~Isabel~~, de Paola y que esta va con una amiga "pericote".
- 6) Katty, quien está enamorado de Cristian se consigue que la acompañe la gorda del barrio, Isabel.
- 7) Cuando por todo esto Cristian se encuentra con el problema que tiene que ~~tiene~~ ^{comprar} ~~tiene~~ ^{comprar} plata para ir a 4 y no a 2.
- 8) Acuerda entonces a Felipe, que maneja plata porque es empleado de su papá, que es con ganas. Lo convence tentándolo con KATTY.

Después le envía a sus padres a Paola quien es virgen. - Después le asigna a Cristian a Paola. Paola le pide a Luis. Pero Daniela que ya ha tenido sus romances con Cristian, le va que todo va a ser un mal final con Cristian que tiene un secreto que Luis y es el jefe del barrio.

2

2

II Parte

1. Flax y Jacinto.
Los otros dos han ido a comprar pasas y cereales.
Sobre el puente

- J: lo invita a ir bajo el puente
- F: lo quiere
- J: Trata de convencerlo. Se tira el dulce
- F: lo rechaza. Le dice que tiene que irse de al que vive en un apartamento. Lo había visto antes pero en un momento.
- J: insiste. F tiene una opinión equivocada de él. El es un gusano. Insecto
- F: lo vuelve a rechazar
- J: explica. Ni siquiera vive con la esposa de Peter puede ser como él. Nunca va a ser como él
- F: Pero que quiere con esos dibujos
- J: Pero pronto bien
- F: me queda celoso viendo el paisaje
- J: ¿Que viene?
- F: el estacionamiento está lindo
- J: Me va a ir a ir a un momento
- F: es la hora de los ingleses
- J: ¿De que es?
- F: Explica. Le habla de un autor que vive en su casa (El complejo de Villot) ella tiene los libros
- J: ¿Requiere?
- F: No. Pienso. Hay que leer que es.
- J: Me gusta. Me gustan los libros
- J: A mi también.
- F: ¿Si?
- J: Cuento. Cuenta un libro
- F: No. Me da vergüenza
- J: Por favor. Después es lo que voy
- F: cuenta en inglés la historia
- J: a tí te trae
- F: cuenta un libro
- J: No. No puede. Lo prohibe
- J: cuenta Ud.-

Llega en otro momento.

3

3

2.-
Rosa - Tito - Ives - RUBEN -

Cada uno para su santo. - Ruben bebe pisco. - Tito e Ives cerveza

Rosa va donde Ruben donde. No le da bola decepcionada va donde Tito. - Muestra su decepcion ¿y esto es la segunda? (después un. Nueva la balda) Tito le da cerveza. Rosa se resiste. Tito muestra. Rosa bebe.

- Rosa le pregunta por que la llevo Maria
- Tito se lleva el tacho.
- Rosa insiste ¿Quien es Maria?
- Tito cuenta su historia

Ruben va donde Ives. Le pregunta por que dijo lo que dijo.

Ives explica - Habla de religion. Le verdadera historia de Ruben Ives insiste en que no quea resucitar en ese cuerpo. Ruben le explica a Ives lo que los cueros le hablaban del "cuerpo resucitado"

Ives que pena un cuerpo de carne "linda" no por el estado de "gracia"

Ruben le dice que ella es linda ha accedido lentamente. Después se va solo.

- ^{le pregunta por el "usted"} Jacinto y Flora se besan. Ella se resaca enfurece que es su primer bes. Jacinto confiesa lo mismo. No esta mal por el primero. Tenemos que probar

- Rosa, observando al lado de Tito parece de haberse su segunda cerveza. Malista ante la indiferencia de Tito va donde Ives. Se queja de que esto es a la "segunda que ella esperaba" le cuenta lo de Maria

Ives le dice que lo ha pasado muy bien, que Ruben le dijo que era "linda" que la había aconsejado

- Maria se indigna por lo que cree que es una broma de mal lado de Ruben. Ives lo defiende.

Rosa dice que se va a ir. Le cuenta que anda por internet, que tuvo la pildora ¿y todo para que? Para nada.

3

3

Flora se organizo para lo que puede ser posible bajo el punto con tres.
Deciden ir a la escuela

3

3

DRAMATIS PERSONAE

El joven abogado ambiano que regresa
Hijo del choclero y madre analfabeta
por su forma condicada economica y social
Palabras con Anibal en su juventud
y se frustra cuando este se fue
a Santiago y allí se casó

Anibal.- Hombre con fama de justos
y muy feo moral. Digno de
con faldas con borques virgines
vicios. cuando emido intermiso
su carrera judicial y se volvió
a su pueblo natal con sus dos
hijos pequeños: Marina y David.
Tiene un amor extramatrimonial, elijo un amor
casual por su hijo, a la que
quiere un libro de toda contabilidad
moral.
Tiene un enfeno repulso por los
artistas, especialmente por la gente
de teatro a quien los ve como
personas corruptos.

Ventura joven escritor, artesano
de profesión (mable). Está enamorado
de Marina y vive a los alrededores
falta de un cuadro. Llega a sus casas
y suena y habla de cosas de
arte. Marina hace tizas para los
escuelas. Ventura la ayuda y hace
los textos. En tizas es una forma
de publicación de una vocación de
actriz que se le ofrece a su hijo.

David.- Su padre lo ha puesto
a administrar su fondo, pero en
a él le aburre. Trata con un
espanto a quien de la vida. Se
aburre en el pueblo.
Se rebela contra su padre, pero esto
irreflexivamente lo enfrenta disputado
a hacer de él un hombre de bien.

Medea.- Vive en el pueblo en la casa de
padre de Anibal. Ha vivido de Marina
de Marina y David desde que está
llegó al pueblo cuando sus hijos después de la muerte de su madre.

Don Enrique - dueño de una
empresa constructora que trabaja
en la zona. Tiene una hija
TATIANA que es física, audaz
y decidida. El fin de semana ha
descubierto en el camino en
su viaje de regreso a casa. Tirón.

Doña Eusebia
Operal de Conos del pueblo.
vive con dos hijos
y sobrinos. Mi hijo
y Pedro.
Su nueva ambición es
conocer a su hijo.
Le echó el ojo al fin de semana

Alejandro - actor profesional
de edad avanzada a la de
su hijo. Vive al pueblo con
una compañera Rosa

Doña Felipe - cura
del pueblo. Organiza
los juegos y a los grupos
de la zona.

3

3

- La decepción de ²⁷ Alejandro
- Alma va a reger
- Virginia - Encanto (retrato)
- James - punto (James que pronto se va en
Cordoba - luego de la casa)
- (para no le dice a Cordoba que
vaya a casa a los libros)
- Abel - Archa

8.- Alma en la T. Jense: Poche Damián

9.- Mijda en el auto

10.- punto - Vecina - (Cuba se impuso a ir a la casa de
la vecina a ver el auto nuevo)

11. Cuba = Film (México)

12. Mijda a la presión - Carlos - Encanto - Mijda - luego de
Alejandro

13.- Mijda de Cuba - la casa - Carl - ~~Carl~~ Archa

14.- Cordoba - Alma

3

3

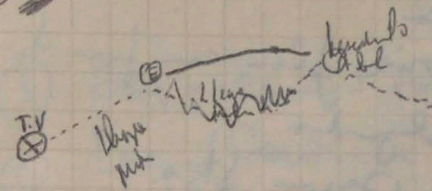
Temas: a) Pala comprada a causa a Alfredo de irse a Santiago conchando a Virginia

- a) Celinde tratando de ser entristada por la T.V.
- a) Carlina disputando con Alf
- a) Javier - Disputa a operada en T.V. por publicitar su proyecto
- a) Alma a vivir en Parag.
- a) Alf de la T.V. descubre los escándalos de Reynolds

11/11 muchos.

- Alf el hijo de la mujer y esta reculpa a Carlina
- Alfredo se une a Pala por el poder que le ayuda a curar su vergüenza
- Alf sabe en realidad que la incógnita Juan, que se ha plido en Carlina, por sus "poderes" le pide que se ponga en manos a Alfredo. La hija. Alma consciente, pero sin hablar
- Alfredo de la vida de Carlina
- Alfredo del poder de Carlina
- Carlina descubre que el hijo odioso va.
- El poder de Juan Carlina puede usar en el proyecto de Javier, a condición que le ayude a Alma a su hijo
- Pala y Agustina por los años de Alfredo y Alma.

¿Santi ego?



A N I Z I N G N

Alfredo
Stgo -
Alma
Andin

Luz
Alma

- 1) Stgo - Virginia
- 2) Luz, Andin, Julia, Alma - Stgo
- 3) Celinde - Flr
- 4) Javier - Pola David
- 5) Carlina - Alma
- 6) Pala - Alfredo
- 7) Carlina - Alma - Reyno - Alma
- 8) Pola - Morcia
- 9) Juan - Luz (Stgo - Andin)
- 10)

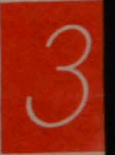
- 1) ~~Stgo~~ Ernesto - Martina - Stgo, Julia, Andin
- 2) Alma - Carlina
- 3) Martina - Alfredo - Pola
- 4) Javier - Isolina
- 5) Alfredo - J.I. - Martina, Ernesto
- 8) Hernando - Celinde - Flr - Hernando
- 9) Flr - Carlina
- 10) Juan - Agustina - ~~Alma~~
- 11) Juan - Stgo - ~~Alma~~
- 12) Juan - Julia - Morcia - Agustina

✓ Caroline y Jones - de la tienda
 Mencia y Agustin - en la cafetería, jelen en punto
 Nigina de el mundo de Alejandro
 Posibilidad de ediz de Virginia, Pery Stgo.
 Cules trata de enfor su asunto con Flu
 Jacinto cuenta cefe en la reunión de
 casa de Asociado.
 - ¿Entusiasmo de Oles por Julia?
 - ¿Hoyda de Lucy Bono?
 - No. calidad de Mantona.

- ① Caroline - Jones
- ② Mencia - Alberto - Pola, + Mencia - Agustin
- ③ Hyde - la fuente:
- ④ Virginia - Sant. veg.
- ⑤ Cafetería
- ⑥ Lucy - flu - Asociado - Jones, Ahl, Alms, Carline
- ⑦

- ① Ahl - Alms - Jones
- ② Lucy - Caroline
- ③ Calude - Indu - Flu
- ④ Cafetería - 8 po.
- ⑤ Casa de asoc. - Jacinto - Indu - Ahl - Mays - Asociado.
- ⑥ Alms - Lucy - Carline - Jones
- ⑦
- ⑧ Alms - Lucy - Ahl
- ⑨ Jones - Caroline
- ⑩ Ahl - Lucy, Alms - d. y c.?
- ⑪ Mantona - Indu - Virginia - Stgo. - Ahl
- ⑫ Felipe - Pola - Virginia - Santiago - Asociado
- ⑬ Indu - Jacinto - Indu - Cules
- ⑭ Jacinto - Indu

- ① Indu - Jacinto
- ② Jacinto - Indu
- ③ Indu - Jones - Caroline - Lucy
- ④ Jacinto - Pola - Damm
- ⑤ Lucy - Caroline - Agustin
- ⑥ Ahl - Indu - Mays, Indu, Asociado.



1.- P. Davison - Albuca - — A del..

2.- Culos - Lueyo -

3.- Albuca - Jol. - lug - Culos - Jol.

4.- Culos - Jol. - Culos

5.- Culos - Albuca

6.- lug - Jol.

7.- P. Davison - Albuca

8.- P. Davison - Jol. - Culos

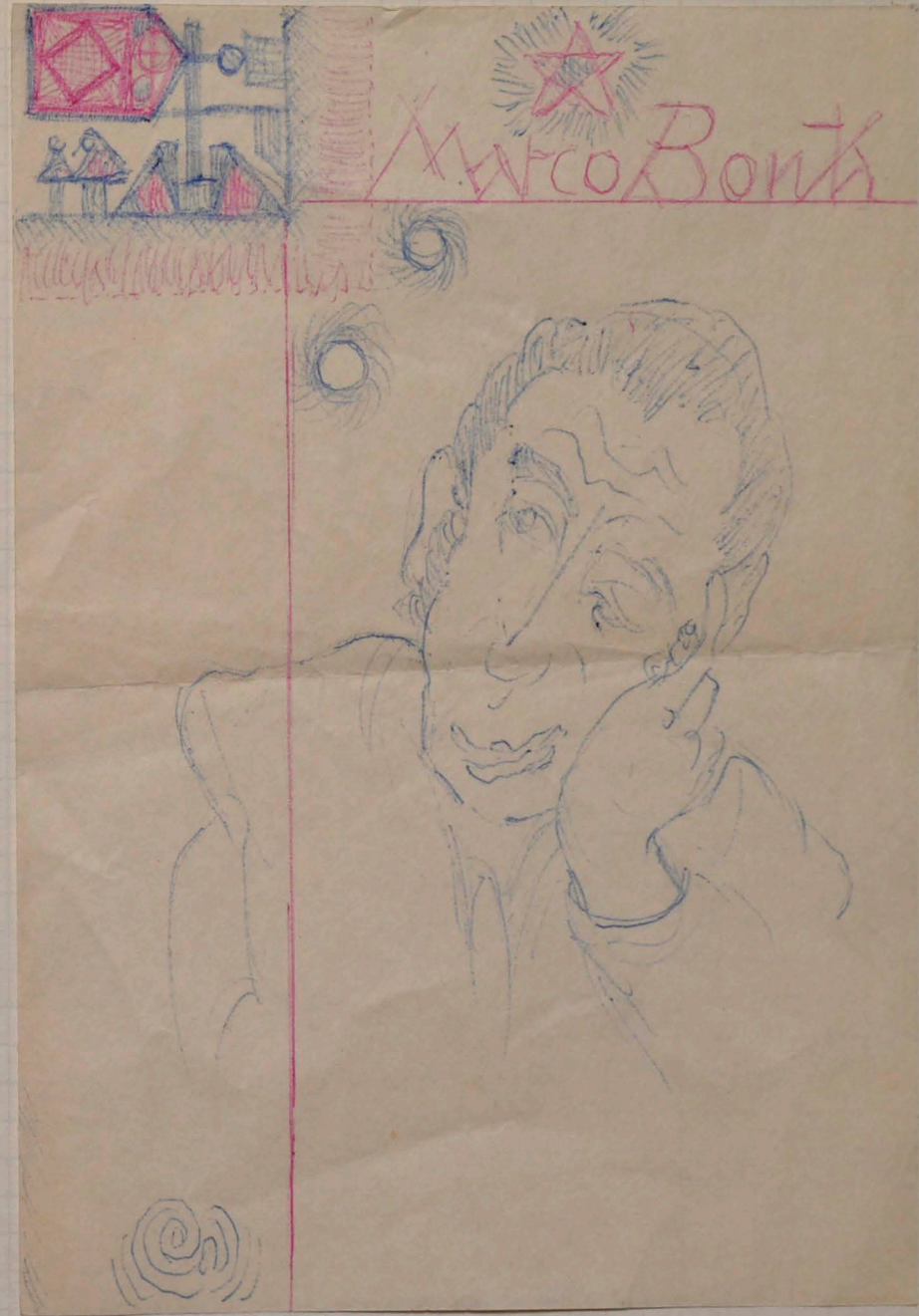
9.- P. Davison - Jol. - Culos

10.- Culos - Virginia - Santiago - Jol.

11.- P. Davison - Culos - Culos - Santiago - (Jol.)

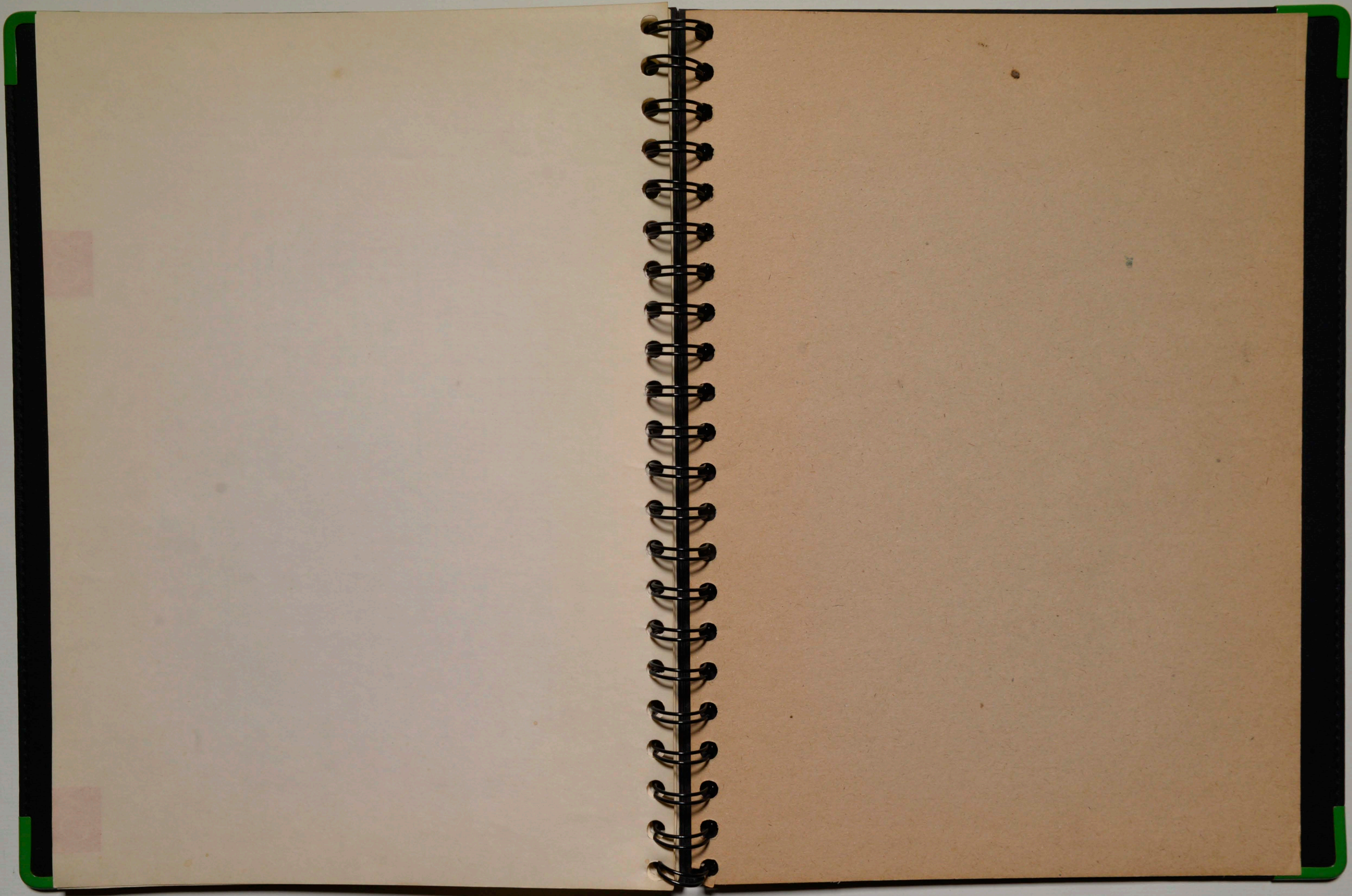
12.- P. Davison - Albuca

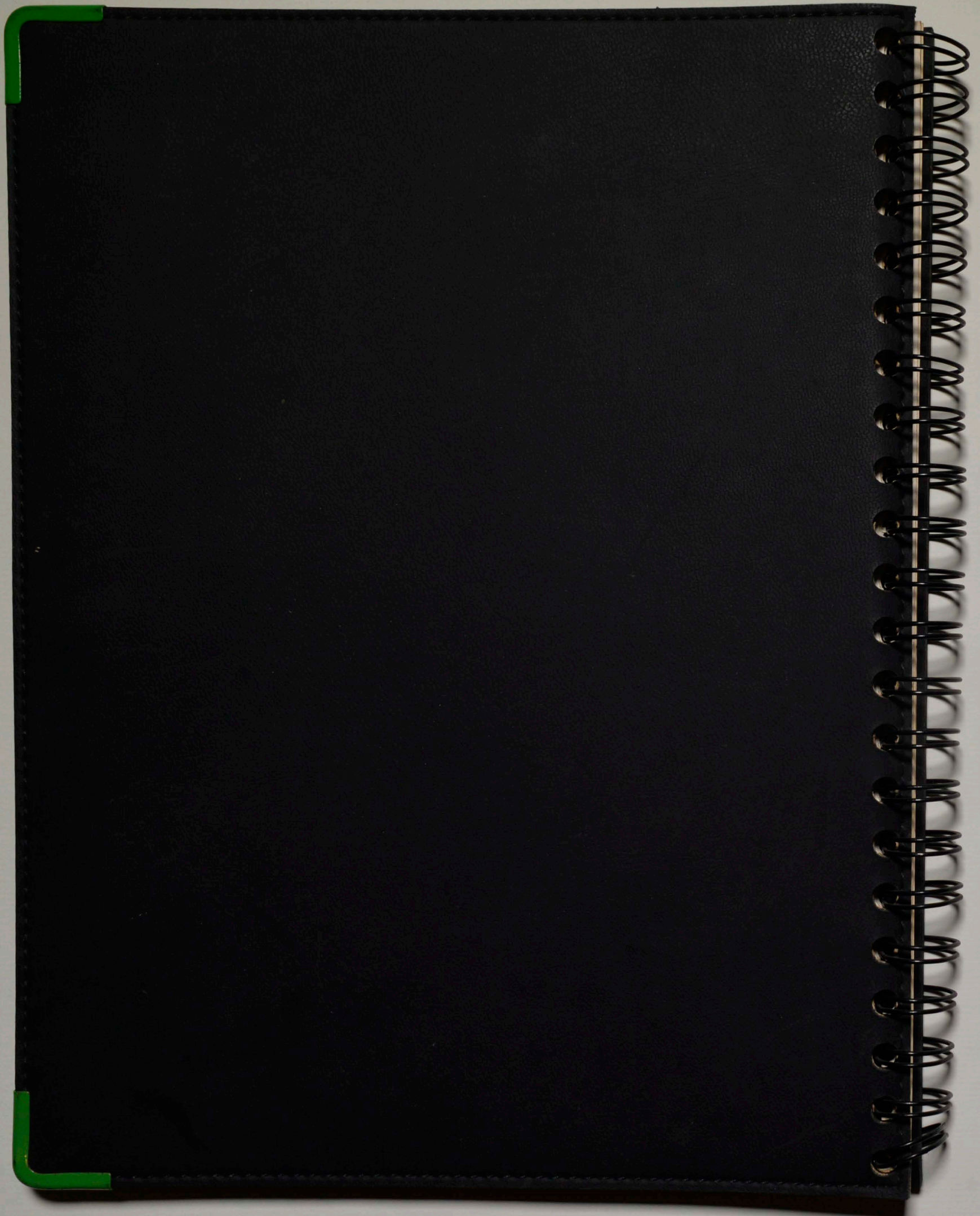
13.-

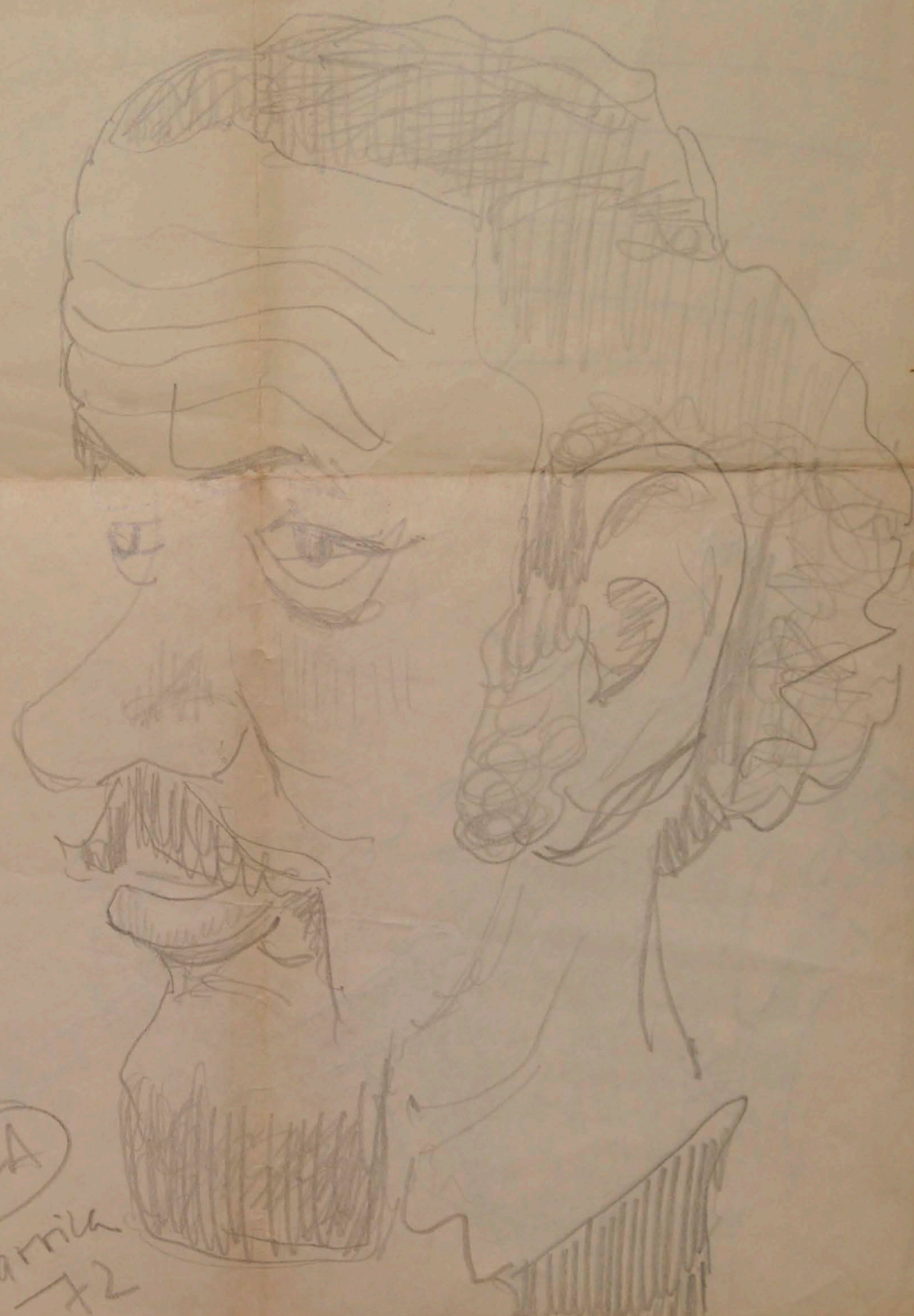


3

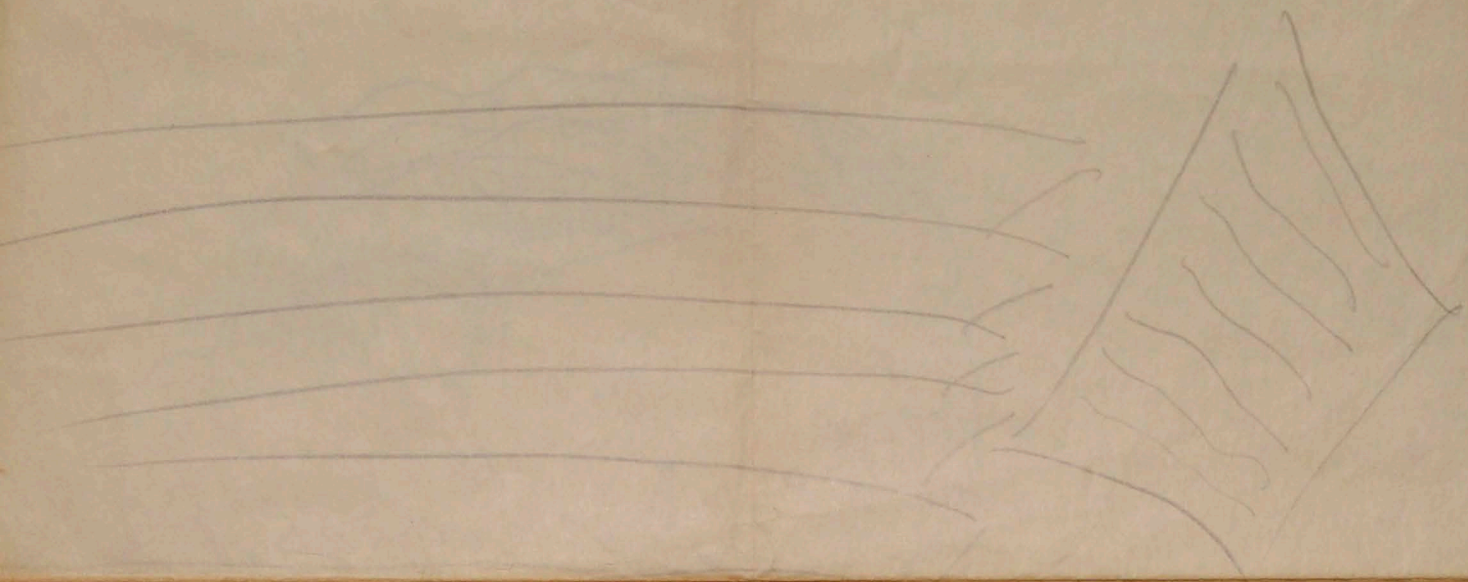
3







EPA
Villarrica
72



- El Conocimiento que tiene Carolina de ser la hija de Asuncion - le lleva a enfrentar la defensa de su casa
- Para que tenga este conocimiento tienen que haber llegado los poderes de Carolina
- tiene que haber un motivo para que los poderes de Carolina lleguen a Decision de la madre después de haber sido su mundo. ¿Viaje sola y después llega al mundo? Lo saben por el programa de T.V.
- La llegada de los de la T.V. impacta la red de ejecución de denuncia de la casa
- ¿Que pasa con la relación ~~Agustina~~ Alejandra y Ana? (Posible intervención de Poder Darciana)

3

3