

# Antena

Miriam, la simpática y siempre joven cantante, directora internacional del sello Philips, grabará un long-play.

Mañana comienza a grabar el primer tema, "La peregrinación", de Ariel Ramírez.

El otro tema que completa la grabación es una composición del director de Programación Artística de Canal 13, Willy Bascuñán.

Viene próximamente a nuestro país, para actuar en radio y televisión, el cantante mendocino Daniel Riobos. El artista argentino resultó ganador en el Festival de la Canción de Buenos Aires.

Un espacio con comentarios de cine tendrá a su cargo desde comienzos de abril Luis Alberto Cornejo, periodista de "El Clarín" y revista "Ecrán", en el Canal 9 de televisión.

La charla será televisada alrededor de las 20 horas.

Prosigue el éxito de "Nos tomamos la Universidad", de Sergio Vodanovic, la se-

gunda pieza teatral estrenada por el Taller de Experimentación Teatral del Teatro de Ensayo de la Universidad Católica.

La obra la dirige Gustavo Meza. La escenografía e iluminación están a cargo de Bernardo Trumper. La coreografía la realizó el "mimo" número uno de Chile Enrique Noisvander. La pieza tiene música incidental de Sergio Ortega.

En el Nahuel Club, prosigue noche a noche el "Show de la Solidaridad", patrocinado por el sello Philips, en apoyo a Omar Nahuel y su esposa, "Pelusa" de Nahuel. El pianista resultó accidentado hace algún tiempo, motivo por el cual se habían detenido las actividades en el sitio de reunión de gran número de jazzistas de la capital.

Con el valioso aporte que impulsan generosamente Miriam, Rossie y otros representantes de la directiva del sello grabador, seguidos de un numeroso grupo de artistas amigos, las noches del Nahuel Club han vuelto a conquistar su antiguo brillo.



na escena de la obra de polémica, de Sergio Vodanovic, "Nos tomamos la Universidad".