

Actividades Artísticas en Santiago

DIFUSION CULTURAL

La Municipalidad de Santiago comenzó desde ayer la segunda etapa del plan de difusión cultural correspondiente al año 1962. Esta labor, que se efectúa a través del Teatro Municipal, contará con la participación de la Orquesta Filarmónica de Chile y del conjunto artístico "Ballet de Arte Moderno", quienes realizarán un total de 27 presentaciones en diversos escenarios, tales como barrios, plazas y sindicatos de la comuna. Para la semana próxima se consulta la participación de la Orquesta Filarmónica en los siguientes lugares y fechas: Mañana, a las 19 horas, concierto dedicado a los profesores y alumnado del Internado Barros Arana; martes, a las 18.45 horas, concierto en Salinas y Fabrés; miércoles, a las 19 horas, gimnasio Famae; jueves, a las 20 horas, Plaza Yungay; viernes, a las 18 horas, salón principal del Banco del Estado (casa matriz), y 1.º de diciembre, concierto en el Parque Bustamante, a las 22 horas.

MUSICA

MUSICA ITALIANA.— Mañana, a las 19 horas, se efectuará en el Salón de Honor de la Universidad Católica un concierto con música italiana de los siglos XVII y XVIII. A cargo de la interpretación de esta música figuran los siguientes artistas: Silvia Soublette, soprano; Mirka Stratigopoulou, flauta, soprano y alto; Juana Subercaseaux, flauta tenor y viola da gamba; Gabriela Pérez, clavecín; René Covarrubias, flauta, soprano, alto y tenor, y Kurt Rottmann, tiorba. Asistirá a este concierto, como artista invitado, el notable barítono Frederick Fuller.

FESTIVAL DE MUSICA CHILENA.— El jueves recién pasado se inició en el Salón de Honor de la Universidad de Chile el 8.º Festival de Música Chilena, con un concierto dedicado a interpretar obras de cámara. Cinco obras fueron seleccionadas con el voto del público, a fin de que intervengan en la etapa final del torneo. Las obras elegidas son: Becerra, Cuarteto para cuerdas N.º 5; Bogeholz, Sonata para flauta y piano; Schidlowsky, "Dos Salmos"; Heinlein, "Amarillys", para coro a capella, y Rivera, Suite para piano, "Sine Nomine". Ayer se efectuó en el mismo local el segundo concierto de selección y mañana tendrá lugar el tercero. Todas las obras que obtengan como mínimo 35 puntos serán ejecutadas nuevamente en los conciertos de premio que tendrán lugar los días 4 y 5 de diciembre.

CLUB DE LA UNION.— En el salón musical de esta institución se realizará un recital de piano a cargo de doce pequeños alumnos de la profesora Giocasta Corma, el próximo miércoles a las 18.45 horas. En esta oportunidad los artistas, cuyas edades fluctúan entre los 7 y 13 años, ofrecerán un programa que consulta obras de Schuman, Chopin, Hummel, Mozart, Cimarosa, Beethoven, Clementi, Tchoikowsky, Grieg, Santoro, Randle y Schubert.

CUARTETO SANTIAGO.— El próximo jueves, a las 19 horas, en el salón auditorium de la Biblioteca Nacional dará un concierto el Cuarteto Santiago con la pianista Lucía Gacitúa. El programa está formado por cuarteto para cuerdas en re menor de Mozart; cuarteto para cuerdas en sol mayor de Borodine y el quinteto para cuerdas y piano en mi bemol mayor de Schumann.

BALLET

COROS Y DANZAS DE ESPAÑA.— Dos últimas funciones ofrece hoy en el Teatro Caupolicán este espectáculo, que cuenta con el patrocinio de la Embajada de España y que está realizando una gira por diversos países de América en misión de confraternidad cultural. Este espectáculo, de gran variedad y colorido, muestra una visión de los bailes de la mayoría de las regiones de España.

COROS

COROS EN FERIA DEL LIBRO.— Diariamente, en la Feria del Libro, a las 20 horas, se están presentando en breves conciertos, diversos conjuntos santiaguinos, bajo el auspicio de la Federación Nacional de Coros. Durante esta semana lo harán los coros: Orfeo Catalá, Agrupación Coral Corvi, Coro Insa, Fábrica Mingo, y Coro Paelero de Puente Alto.

CORO DE CARTAGENA.—

Hoy se efectúa en Cartagena el festival de ingreso del Conjunto Coral de la localidad a la Federación de Coros de Chile. Asistirán desde Santiago el Orfeo Catalá, que dirige Ricardo Fábregat, la Agrupación Coral Corvi, dirigida por Mario Baeza. Patrocinará este ingreso el coro del puerto de San Antonio.

DANZA DE LA MUERTE, DE HONEGGER.— El próximo viernes se efectuará en el Teatro Municipal la presentación, para los coros de Santiago, del Oratorio de Honegger: "Danza de la Muerte", con la Orquesta Filarmónica de Chile y los coros del Puerto de S. Antonio y de la Filarmónica. Los coros pueden solicitar el descuento del 50 por ciento de las entradas en la secretaría de la Federación, Compañía 1330.

CAMPAÑA "CANTEMOS EN NAVIDAD."— En esta semana se iniciará en todo Chile la actividad de canto colectivo, destinada a incorporar a toda la gente al canto. La Federación de Coros ha editado un pequeño folleto con los veinte cantos comunes para este año, el que puede solicitarse en la secretaría de Santiago.

CORO "ESCUELA TORO AMOR."— El sábado 1.º, a las 18 horas, se efectuará en la Población Juan Antonio Ríos el concierto con que se suma a los coros de Chile el Coro de Profesoras de la Escuela "Toro Amor", que dirige Samuel Ferrada. En este concierto participará igualmente el coro de la Universidad Técnica del Estado.

TEATRO

EN EL MONEDA.— La Compañía de Comediantes de Américo Vargas y Pury Durante continúa presentando en el Teatro Moneda la obra de Robert Thomas "Ocho mujeres", en la que participan las siguientes actrices: Pury Durante, Maida Montrey, Conchita Buxon, Sara Astica, Shara Sharim, Amparito Landaeta, Victoria Duval y Yoya Martínez.

FESTIVAL DE TEATRO OBRE-RO.— Hoy finaliza este festival, que organizara el Instituto del Teatro, con la colaboración de la Federación Nacional de Teatro Aficionado y la Federación de Estudiantes de Chile. El programa de clausura consulta: "La Princesa Panchita", de Janne Silva; presentada por el Grupo Asimet, y "Mocosita", de Armando Mook, que pone en escena la Academia Teatral "Los Copihues", de la Población Los Nogales.

PREMIADO SERGIO VODANOVIC.— Con motivo de cumplir 120 años la Universidad de Chile, se organizó un concurso literario "Arte y Universidad", que estaba dividido para estudiantes y egresados. Resulto premiado en materia de teatro Sergio Vodanovic por su obra "Los Fugitivos", y Miguel Littin por su pieza "Los hijos de Isabel". El premio concedido por la Asociación Nacional de Egresados es de 250 escudos, más la publicación de las obras.

MIIMOS DE NOISVANDER.— El Instituto Chileno-Alemán de Cultura presentará al Teatro de Mimos de Noisvander, el próximo miércoles a las 19.15 horas en su sala de Esmeralda 650.

COMPANIA DE LOS CUATRO.— El próximo domingo finaliza la temporada de la Compañía de Los Cuatro en el Teatro Petit-Rex. Los integrantes de este elenco preparan la gira que comenzará en Punta Arenas y finalizará en Arica. Presentarán la totalidad de las obras que estrenaron este año en el Petit Rex.

CUARTO CENTENARIO DE LOPE DE VEGA.— Con auspicio del Instituto de Teatro, la Escuela de Teatro y el Departamento de Extensión y Relaciones Universitarias, de la Universidad de Chile, se inicia mañana el programa conmemorativo del cuarto centenario de Lope de Vega. Este homenaje se realizará en la Sala Valentín Letelier, a las 19 horas, con el siguiente programa: lunes: Mesa redonda de actores, directores y críticos de teatro, sobre "El Teatro de Lope de Vega en Chile"; miércoles: Roque Esteban Scarpa dará una conferencia; el viernes, el crítico Antonio Romero ofrecerá otra conferencia acerca de este autor español y el próximo lunes 3 de diciembre, el profesor y actor Rubén Sotoconil cerrará el ciclo con

otra charla, más la lectura dramatizada de "La estrella de Sevilla".

CIRCO

La Embajada de la República Federal de Alemania en Chile auspicia la presentación del "Festival Artístico de Alemania 1962", que debutará el próximo miércoles en el Teatro Caupolicán. El elenco, que está integrado por 55 artistas, llegará a Santiago mañana. Estos han sido seleccionados en concursos y cartámenes entre los mejores del Gran Circo de Alemania. El programa que ofrece consulta 25 atracciones diversas, y de ellas destacan actos de acrobacia, saltos ornamentales en la balsa trampoline y numerosas presentaciones de valores acrobáticos y artísticos.

Raquel Cordero A.