

de la  
ormada  
que en  
eticaban pe-  
hacían apues-  
estas aves y  
res en forma

civil de la 22.a

La Cisterna  
el reñidero. No  
probar la lucha a  
gallos, de antepa-  
pero constata-  
de una cincuenta-  
s bebía vino tinto,  
panadas y escu-  
que emanaba de  
guitarras. Estos  
puestos en cono-  
uzgado de Policía  
sterna.

de gallos están pe-  
le desde comienzos  
blica, aunque algu-  
es a la "fiesta galle-  
aron que los próce-  
gins, Carrera y otros  
fanáticos" por este

### LOR DE UNA RIÑA

tos después de haber-  
to la policía desde Goy-  
24, reporteros de este  
se hicieron presentes.  
Olea dijo que Carabi-  
rumpió en su hogar,  
exclusivamente, debido  
enuncia de un vecino.  
i: "Esta no es una ence-  
Estamos haciendo los  
es de gallos, una selec-  
e ellos. Participamos,  
o podrán ver, de una  
ra fiesta de gallos".  
que, con motivo del 21  
o, los "galleros" habían  
mienzo a la tempora-da  
en la que toman parte  
de un año, todos de  
puntualizó que, contra-  
a lo que aseveran los  
res de esto, no existe  
de los animales, ya  
agresivos por natura-  
desde pollos, si están

su  
expresiones  
gunas duras. Los cri-  
zan apuestas en di-  
palabra. La palabra de  
llero es garantía suficiente  
pago posterior. Las apuesta  
fluctúan desde diez escudos a  
cien y más, señalando los afi-  
cionados que no se trata de  
juego clandestino, sino que se  
trata de demostrar cuál de los  
ejemplares en riña es mejor,  
"como ocurre con muchos afi-  
cionados al fútbol o al box".

Una vez hecha esta selección  
de gallos de un año, ganadores,  
sus propietarios los presenta-  
rán en una cancha de pelea  
ubicada en el paradero 18 de la  
Gran Avenida.

## Alumnos de la UC Ocuparon Teatro Camilo Henríquez

Alumnos y alumnas de la Es-  
cuela de Arte Dramático de la  
Universidad Católica se toma-  
ron anoche el Teatro Camilo  
Henríquez como señal de pro-  
testa por la lentitud de la re-  
forma en dicho plantel.

Apenas terminada la función  
de ayer —por rara coinciden-  
cia se titula "Nos tomamos la  
Universidad"— unos 40 alum-  
nos de la Escuela se apersona-  
ron a los actores para comu-  
nicarles que se habían tomado  
el local, ubicado en el primer  
piso del edificio del Circulo de  
Periodistas. La acción se llevó  
a efecto sin incidente alguno  
y en completa calma. Hubo sí  
un rasgo vodevilesco cuando el  
portero del edificio cerró la  
puerta exterior con llave: la  
mitad de los alumnos que que-  
daron afuera no pudieron en-  
trar, en tanto los de adentro  
no pudieron salir.

*El Mercurio 22/5/69*

Problemas  
Público  
Justicia