

Elle représente le pinceau  
en cette comédie dramatique  
El message de la olive  
no lo apliques al autor. —

---

Al final de la comedia  
~~origen el autor~~

Tu misividad se repetió.  
¡Quiero reparar tal agriso!  
(después de todo, voy el autor)

---

En estos días de ensayo  
cuyo campo tienen que conquistar.  
Pero el queplavo es, tou bueno  
¡Que bien vale la pena sufrir!

---