

1.-EDIFICIO DEL APART HOTEL

VISTA EXTERIOR.VEMOS AL MAYORDOMO DEL APART HOTEL RECIBIENDO LA CORRESPONDENCIA DEL CARTERO,QUE ENTREGA LAS CARTAS Y SE VA.EL MAYORDOMO LAS RECIBE Y ENTRA.

2.-ZONA DE ENTRADA DEL INTERIOR DEL APART HOTEL

EL MAYORDOMO,UN HOMBRE DE EDAD,QUE FUMA UNA PIPA,CAMINA LENTAMENTE REVISANDO LA CORRESPONDENCIA.LE LLAMA LA ATENCION UNA CARTA Y LA MIRA CON DETENCION ,DETENIENDOSE.CONTINUA SU CAMINO Y ENTRA POR UNA PUERTA QUE TIENE UN LETRERO QUE DICE "MAYORDOMO".

3.-HABITACION DEL MAYORDOMO.-

EL MAYORDOMO ENTRA,ADVIERTE QUE EL AGUA ESTA MIRVIENDO EN LA COCINILLA.DEJA LAS CARTAS SOBRE UNA MESA Y VA HACIA LA COCINILLA DONDE SE SIRVE UN CAFE INSTANTANEO.SE VUELVE CON LA TAZA HACIA LA MESA SORBIENDO DEL CAFE Y NUEVAMENTE LE LLAMA LA ATENCION LA CARTA.DEJA LA TAZA DE CAFE EN LA MESA,TOMA LA CARTA,LA MIRA AL TRASLUZ Y DECIDE ABRIRLA.ANTES DE LEERLA VUELVE A ENCENDER DE SU PIPA,CHUPETEA Y SE DISPONE A LEER LA CARTA.A MEDIDA QUE LO HACE SU ROSTRO SE CRISPA,DA MUESTRAS DE DOLOR Y LE SOBREVIEENE UN INFARTO,CAYENDO AL SUELO CON LA CARTA EN SU MANO.
LA CAMARA SE ACERCA A LA CARTA QUE ESTA ESCRITA CON LETRA GOTICA Y SE LEE EL FINAL DE ELLA QUE DICE:
"Afectuosamente.....KNOCK".

4.-TITULOS Y CREDITOS.

(EN LOS TITULOS SE ESTABLECERA EL NOMBRE DE LA SERIE "APART-MOTEL" Y EL NOMBRE DEL EPISODIO: "KNOCK".

5.- PLANTA BAJA.ESCALERA Y ZONA DE ENTRADA.-

BAJAN POR LA ESCALA,ANDREINA,MUJER EN SUS CUARENTA Y SU HIJO,PAOLO.AMBOS ESTAN VESTIDOS COMO PARA PRESENTARSE A ALGO MUY IMPORTANTE.

LOS PARLAMENTOS SE HARAN SOBRE LA ACCION DE BAJAR LA ESCALERA Y DESPLAZARSE HACIA LA SALIDA DEL APART HOTEL.

ANDREINA:

...Y a cada cosa que te pregunten,tú contestarás y dirás "señor"...No se te olvide... Que se den cuenta de inmediato que tu madre te ha criado respetuoso de sus mayores,bien educado,cortés...¡Ah y no te vayas a sentar mientras no te inviten a hacerlo...Y si te dicen que te sientes y él no se ha sentado,tú dices "Después de Ud..."(HACE UN GESTO MOSTRANDO UNA IMAGINARIA SILLA)...A ver,esto es muy importante,Paolo.Esto no le hemos ensayado No vaya a ser que por ese detalle pierdas el empleo...A ver,ensayemos.....

Siéntese....

SE DETIENE.ESTAN FRENTE A LA PUERTA CON EL LETRERO DE "MAYORDOMO"

PAOLO MIRA A TODAS PARTES BUSCANDO LA SILLA

PAOLO:

¿Dónde?

ANDREINA:

Estamos ensayando,hijo.Usa tu imaginación,esa imaginación desbordante que tu tienes..... Yo te digo "siéntese" y tú respondes