I.- Vista panorámica de un paisaje de los llanos,con el fondo de la montaña. Bajando por ella,se divisa lejanamente un destacamento chulavita montado en marcha en dirección a la cámara.
A medida que se van proyectando los títulos y créditos,se acerca la cámra hasta llegar a un primer plano del destacamento.Son unos 10 hombres armados con fusiles y machetes que cabalgan despaciosamente con actitud desprevenida.Encabezan el grupo el Sargento Lopez,de mayor edad que el resto,y su Aydante.Por un moemnto los vemos en silencio.

EL AYUDANTE: (MAS PARA SI QUE PARA EL SARGENTO) Otra vez volvemos con las manos vacías....
(EL SARGENTO LO MIRA DE REOJO Y SIGUE CABALGANDO EN SILENCIO. DESPUES DE UN INSTANTE EL AYUDANTE VUELVE A HABLAR EN IGUAL FORMA)

EL AYUDANTE: Debimos habernos internado más....

SARGENTO: ¡Cállate,de una vez¡ Soy yo el que manda...(UN INSTANTE) Los conozco bien. Llevo un año en esto. Son unos cobardes.... ¡Eso son estos bandoleros¡ ¡Cobardes¡ De frente,no se atreven,pero si uno se interna más....Ahí arman la trampa y atacan de espalda....siempre de espaldas.....

Se sigue con los últimos créditos,mientras el destacamento sigue descendiendo por los últimos contrafuertes de la montaña.De pronto el Sargento levanta la mano en señal de alto y mira sonriendo a un punto.El destacamento se detiene.Vemos a lo lejos la modesta casa de un hato y cerca de él,junto a un arroyo cercano,la figura juvenil de una mujer que lava ropa. Todo el destacamento mira en la misma dirección.Hay sonrisas de complacencia.

SARGENTO: ¿De quien es ese hato?

AYUDANTE: Yo que sé....Debe ser de un rojo.
(RISAS DE APROBACION DE LOS HOMBRES MAS CERCANOS.)

HOMBRE: (MOSTRANDO CON UN GESTO HACIA LA FIGURA FEMENINA)¿No está viendo que es liberal?

AYUDANTE: (AL SARGENTO) Quizás no volvamos con las manos vacías...

SARGENTO: (LLAMANDO SIN VOLVERSE) ¡García¡
(UN CHULAVITA MUY JOVEN,CASI UN NIÑO DE DIECISEIS AÑOSSE ADELANTA EN SU CABALGADURA.ES MUY TIMIDO)

GARCIA: ¿Sí,mi sargento?

SARGENTO: (SIN MIRARLO) Tu vivías en estos lados ¿no?

GARCIA: Sí,mi sargento.

SARGENTO: ¿De quien es ese hato?

GARCIA: De don Julio.

SARGENTO: ¿Don Julio? ¿Don Julio,qué?

GARCIA: Escobar.

SARGENTO: ¿Liberal?

GARCIA: No sé...(SE CORRIGE) No,no señor.

SARGENTO: ¿Y ésa? ¿La que está lavando?

GARCIA: La hija,señor.

SARGENTO: ¿Linda?
(GARCIA BAJA LA VISTA Y NO RESPONDE)

SARGENTO: ¿Tiene hermanas?

GARCIA: No,señor.

SARGENTO:¿Sola?

GARCIA: Tiene un hermano.Un hermano mayor.Un poco mayor que yo.

SAEGENTO: ¿Y está en la policía?

GARCIA: No...no sé.....

SARGENTO: Entonces es bandolero,García...Se está en una u otra parte.
No hay otra
(EL SARGENTO HACE ADEMAN DE XXANXXX ORDENAR AVANZAR.AHORA LA CABALGATA ES MAS RAPIDA.LOS ROSTROS DE LOS HOMBRES ANSIOSOS)

I-2

Fidela lavando en el arroyo.Es una muchacha de 18 años.De pronto,levanta la vista y observa algo.Una expresión de miedo se pinta en su rostro,x se levanta y corre a la casa.En una enramada frente a ella,donde hayx una mesa rustica y unosbancos está Ana,la madre,frente al fogón haciendo arepas.
Fidela llega hasta ella acesante.

FIDELA: ¡mamá¡ ¡Mamá¡ ¡Los chulavitas¡ ¡Vienen los chulavitas¡

Inmediatamente una expresión de miedo se refleja en su rostro.Avanza adonde puede ver a los chulavitas y rápidamente va hacia un costado de la casa y llama como si tuviese temor de ser oída:

ANA: ¡Julio¡ ¡Julio¡

Don Julio está trabajando en la huerta al lado de su casa.Es un hombre de unos cincuenta años,de barba,recio.Se xx yergue ante el llamado de su mujer. Esta le hace un gesto que venga rápido.Don Julio acude donde están Ana y Fidela.Ana le muestra con la cabeza en la dirección donde se aproximan.

DON JULIO: ¡Los chulavitas¡
(DON JULIO TOMA DEL BRAZO A FIDELA Y TRATA DE IMPULSARLA DENTRO DE LA CASA)

DON JULIO: ¡Escóndete¡

FIDELA: Ya me vieron....Estaba lavando y me vieron.

DON JULIO: (ENERGICO) ¡Adentro¡ (FIDELA OBEDECE)

DON JULIO: (MAS DULCE A ANA) Y tú también.

ANA: ¿Que vas a hacer?

DON JULIO: Veré que quieren.
(ANA LO MIRA TEMEROSA Y OBEDECE)

I-3 INTERIOR DE LA CASA.EN EL DORMITORIO DEL MATRIMONIO.FIDELA ESTA EN UN RINCON ALGO ENCOGIDA,EXPECTANTE.ENTRA ANA.SE DIRIGE A LA IMAGEN DEL SAGRADO CORAZON QUE ESTA SOBRE LA CABECERA DE LA CAMA,SE SANTIGUA,SE HINCA Y PRINCIPIA A REZAR EN SILENCIO/.FIDELA SE ACERCA,SE HINCA Y LA ACOMPAÑA.

I-4 Don Julio,frente a la casa,espera preocupado la llegada de los chulavitas. Estos llegan y se detienen frente a don Julio.El sargento lo mira un momento con sonrisa despectiva.

SARGENTO: Buenas....
Don Julio lox mira un instante y luego responde cauteloso.
DON JULIO: Buenas....

SARGENTO: ¿No recibe en su casa a estos servidores de la ley y del orden?
DON JULIO mira uno a uno loschulavitas.xxxxx Se van viendo los rostros individuales de cada uno de ellos que miran a Don Julio burlones.

DON JULIO: Sí...claro....
PERO YA EL SARGENTO SE HA DESMONTADO Y OTRO TANTO HACEN LOS HOMBRES.

SARGENTO: Estuvimos en la montaña persiguiendo a los bandoleros.Traemos hambre....

AYUDANTE: Y sed.Mucha sed. (LOS HOMBRES SE RIEN OSTENTOSAMENTE)

DON JULIO: Sí,señor.Esta casa es modesta....

AYUDANTE: ¡Rápido¡

(DON JULIO VA HASTA UN RECIPIENTE Y SACA CON UN VASO AGUA Y SE LA EXTIENDE AL AYUDANTE. ESTE DE UN MANOTAZO HACE SALTAR EL VASO AL SUELO)

AYUDANTE: Aguardiente. Para todos.

Un par de hombres han estado curioseando y se han encontrado en el patio trasero con el gallinero.Dan un silbido y llaman a los demás.Selanzan en el gallinero a pescar gallinas a las que,una vez atrapadas,o le tiran el pescuezo o,con el machete, se lo cortan,Otros han advertido la presencia de marranos y corren a pescarlos y matarlos.
Volvemos frente a la casa y vemos al Ayudante empinando una botella de aguardiente,limpiándose la boca con el dorso de la mano y pasándole la botella al Sargento.Este bebe a su vez,mientras don Julio lo mira expectante

SARGENTO: Su hato está cerquita de la montaña....

DON JULIO: Es lo único que pude comprar...No es muy grande.....

SARGENTO: Po aquí deben pasar muchos bandoleros...

DON JULIO: No.No he visto ninguno....

(TRAS ESTE DIALOGO PRINCIPIAN A PASAR DE REGRESO LOS HOMBRES CON LAS AVES O LOS MARRANOS QUE HAN ATRAPADO Y LO VAN A PONER EN SUS RESPECTIVAS MONTURAS,CHANCEANDOSE ENTRE ELLOS)

SARGENTO: ¿Y Ud.? ¿Es de los nuestros?

(DON JULIO TITUBEA.SE ENCOGE DE HOMBROS)

¿Godo?

DON JULIO: Yo....yo no me meto en política....

SARGENTO: (AL AYUDANTE) ¿Oíste eso? No sabe de política,vive al lado de la montaña y no ha visto a los bandoleros

DON JULIO: (MOSTRANDO A LOS HOMBRES QUE PASAN CON SUS GALLINAS) Mis gallinas.

SARGENTO: Pero sus gallinas sí las ve. (EL AYUDANTE SE RIE) Además es mal educado.No nos ha presentado a su familia.

DON JULIO: ¿Mi familia ?

SARGENTO: ¿Quiere que la vayamos a buscar nosotros?

DON JULIO: Yo...yo les avisaré....

ENTRA A LA CASA,MIRANDO ANTES DE ENTRAR DEFINITIVAMENTE AL SARGENTO Y SU AYUDANTE.ESTOS SE RIEN Y VUELVEN A TOMAR DE LA BOTELLA DE AGUARDIENTE.REAPARECE DON JULIO CON ANA Y FIDELA.SE QUEDAN EN LA PUERTA COMO ESPERANDO ALGO.

SARGENTO: Hay alguien que me falta.....

AYUDANTE: ¿Y dónde está su hijo?

ANA: (ADELANTANDOSE) Hoy fué a la ciudad.De compras.

(EL SARGENTO LE HACE UNA SEÑA AL AYUDANTE Y ESTE ENTRA A LA CASA)

SARGENTO: A la edad de su hijo,no se está de compras.Se está sirviendo a la patria,combatiendo a los bandoleros....¡GARCIA¡ (GARCIA QUE HA ESTADO DISTANTE DEL RESTO,LEVANTA LA VISTA) ¡García,ven¡ (GARCIA SE ACERCA AL SARGENTO) ¿Lo conocen? Es de por estos lados.Y está con nosotros, sirviendo a Dios y la Patria (GARCIA MIRA A FIDELA Y FIDELA MIRA A GARCIA.EL SARGENTO SORPRENDE LAS MIRADAS) ¿Así que se conocían? ¡Y tú que me decías que no sabías si era bonita¡

(VUELVE DE LA CASA EL AYUDANTE.TRAE UN PAPEL EN LA MANO.)

AYUDANTE: Voló el pájaro....pero encontré esto.

(LE EXTIENDE EL PAPEL AL SARGENTO.LOS DEMAS HOMBRES SE HAN ACERCADO A VER DE QUE SE TRATA.EL SARGENTO DA UN VISTAZO AL PAPEL,ES UN PANFLETO IMPRESO EN POBRE TIPOGRAFIA DEL QUE SE ALCANZA A LEER EL ENCABEZAMIENTO:" ¡LIBERALES...¡

SARGENTO: Así que tú hijo está en la montaña....

DON JULIO: No es de él...es mío ....

(AL OIR ESTO LOS HOMBRES SE LANZAN SOBRE DON JULIO Y AL GRITO DE ¡rojo¡ O DE ¡liberal¡ PRINCIPIAN A PEGARLE CON SUS FUSILES.EL SARGENTO DEJA HACER UN MOMENTO SONRIENTE Y LUEGO SE INTERPONE ENTRE LOS HOMBRES)

SARGENTO: ¡Basta¡ ¡Basta por ahora¡

(MIRA A DON JULIO EN EL SUELO,EL ROSTRO ENSAGRENTADO,CONVERTIDO EN UNA MISERIA.OTROS HOMBRES HAN SUJETADO A FIDELA Y ANA.)

SARGENTO: ¡Atenlo ahí¡

(LOS HOMBRES LEVANTAN CASI EN VILO A DON JULIO Y LO ATAN A UNO DE LOS POSTES QUE SUJETAN LA ENRAMADA)

SARGENTO: Y ahora....ahora te vas a comer esto.

(LE ACERCA EL PAPEL ARRUGADO A LA BOCA.DON JULIO, MALTRECHO COMO ESTA MANTIENE LA VISTA)

SARGENTO: Abre tu inmunda boca,hijo de puta

(PARECIERA QUE DON JULIO VA A OBEDECER,PERO LO QUE HACE EN CAMBIO EN LANZARLE UN SALIVAZO LLENO DE SANGRE AL ROSTRO DEL SARGENTO.ESTE,MALDICIENDO Y LLENO DE RABIA,SE LO METE A LA FUERZA EN LA BOCA A DON JULIO,METIENDOLE LOS DEDOS HASTA LA GARGANTA,ESTE SE AHOGA Y EN MEDIO DE ESTERTORES LOGRA HACER PASAR PARTE DEL PAPEL,OTRA PARTE LE SALE AUN POR LOS LABIOS.SARGENTO SONRIE SATISFECHO Y,SOLO AHORA,SE LIMPIA EL ESCUPO DE LA CARA;SE VUELVE ADONDE FIDELA Y ANA QUE SOLLOZAN SUJETADAS POR LOS HOMBRES)

SARGENTO: ¿Y que hacen Uds. ahí? ¿No se van a comer a esa virgencita?

(AL OIR ESTO FIDELA DA UN GRITO Y LOGRA DESPRENDERSE DE SUS CAPTORES CORRIENDO POR LA LLANURA FRENTE A LA CASA.LOS HOMBRES EXITADOS CORREN A TOMAR SUS CABALLOS Y LA PERSIGUEN.LOGRAN RODEARLA.PASAN JUNTO A ELLA Y LE MANOSEAN EL CUERPO.LE VAN TIRANDO LOS VESTIDOS.ES UN JUEGO EN QUE LOS HOMBRES EN

TRE GRITOS SE VAN EXITANDO.EL SARGENTO TIENE TOMADA A ANA QUE GRITA PIDIENDO CLEMENCIA A SU HIJA,MIENTRAS EL SARGENTO,A SU VEZ,MANOSEA A ANA DEBAJO DE SUS ROPAS Y DA GRITOS DE ALIENTO A LOS HOMBRES.ESTOS YA HAN DESPOJADO DE TODAS SUS ROPAS A FIDELA QUIEN,AGOTADA E INDEFENSA SE ARRODILLA EN EL SUELO CON LA CABEZA GACHA.LOS HOMBRES SE DESMONTAN Y SE DISPUTAN ENTRE ELLOS QUIEN ES EL PRIMERO EN POSEERLA.HACEN UN RUEDO EN TORNO A FIDELA Y MIENTRAS UNO LA VIOLA LSO DEMAS MIRAN,GRITAN Y ESPERAN SU TURNO.
ANA HA CESADO TODA RESISTENCIA CONTRA EL SARGENTO QUE LA TIENE TOMADA DESDE ATRAS.

SARGENTO: Vamos,viejita.No toda la diversión tiene que ser para los jóvenes.Pero nosotros lo haremos cómodamente.En la cama...

ANA: (INSTINTIVAMENTE PIDIENDO PROTECCION A SU MARIDO) ¡Julio¡

SARGENTO: Si este viejo ya no te sirve de nada....(LE DA UNA PATADA EN LOS TESTICULOS QUE HACE DOBLARSE NUEVAMENTE A DON JULIO QUE ESTA EN ESTADO SEMINCONSCIENTE

I- 5.- ATARDECE.LOS HOMBRES HAN HECHO UN FUEGO Y HAN ASADO ALGUNAS GALLINAS Y MARRANOS.COMEN BESTIALMENTE Y RIEN.DON JULIO PERMANECE AMARRADO EN LAMENTABLE ESTADO.VEMOS A GARCIA QUE NO HA PARTICIPADO EN LOS DESMANES,PASEANDO NERVIOSO XXXXX CERCA DEL ARROYO.VE UNA DE LAS SABANS QUE LAVABA FIDELA Y LA TOMA.CAMINA HASTA DONDE SE ENCUENTRA FIDELA,TENDIDA DE BRUCES Y DESNUDA EN ESTADO SEMIINCONCIENTE Y LA CUBRE CON LA SABANA.
DE LA CASA SALE EL SARGENTO.MIRA A DON JULIO BURLONAMENTE Y LE DICE: creyo que ya no le sirve de nada

SARGENTO: Tu mujer aprendió algúnas cosas.Aprendi Le costó aprender,pero al fin aprendió...(DIRIGIENDOSE A LOS HOMBRES)
¡Atención¡
Formarse para partir.....
LOS HOMBRES DESGANADAMENTE SE LEVANTAN Y VAN FORMANDO.SE ACERCA EL AYUDANTE Y ALGO LE DICE AL OIDO AL SARGENTO.ESTE ASIENTE.EL AYUDANTE VA DONDE LOS HOMBRES Y LE DA UNA ORDEN.LOS HOMBRES VAN AL FUEGO IMPROVISAN ANTORCHAS Y VAN HACIA LA CASA.

SARGENTO: ¡Un momento¡

(ENTRA A LA CASA Y LOS HOMBRES ESPERAN FRENTE A ELLA CON LAS ANTORCHAS ENCENDIDAS.VUELVE A SALIR EL SARGENTO CON EL CUADRO DEL SAGRADO CORAZON QUE ESTABA EN EL DORMITORIO CONYUGAL/.ALGUNOS DE LOS HOMBRES AL VER EL CUADRO SE SANTIGUAN.SARGENTO HACE UN ADEMAN Y LOS HOMBRES PRINCIPIAN A PRENDER FUEGO A LA CASA.EL SARGENTO Y SU AYUDANTE AL LADO MIRAN LA OPERACION.DE PRONTO,EL SARGENTO REPARA EN DON JULIO QUE PERMANECE AMARRADO Y CON UN ADEMAN DE CABEZA HACIA EL,LE DICE A SU AYUDANTE.

SARGENTO: Despachalo.

EL SARGENTO SE QUEDA MIRANDO Y SE OYE EL DISPARO.
SE VUELVE EN DIRECCION A SU CABALGADURA.

I-6 EL DESTACAMENTO EN FILA INDIA DESPLAZANDOSE POR EL LLANO A CONTRALUZ DEL SOL PONIENTE.ENCABEZA LA MARCHA EL SARGENTO CON EL CUADRO DEL SAGRADO CORAZON.DESPUES VEMOS LOS ROSTROS DE LOS DEMAS HOMBRES,INDOLENTES? SATISFECHOS,COMO QUIENES REGRESAN DE UNA REUNION SOCIAL.ALGUNOS LLEVAN AOS ANIMALES U OTROS OBJETOS ROBADOS.GARCIA,LOS OJOS LLENOS DE LAGRIMAS,CABIZBAJO UN JINETE SOLITARIO CABALGA POR EL LLANO.DE PRONTO,EN LA LEJANIA VE LA CABALGATA DE LOS CHULAVITAS.SE DETIENE.OBSERVA DE LA DIRECCION DE DONDE VIENEN Y ESPOLEA SU CABALLO PARA DIRIGIRSE A TODA VELOCIDAD EN ESA XXXXXX DIRECCION

I.7.- JULIO -EL JINETE SOLITARIO- LLEGA A LAS CERCANIAS DEL HATO INCENDIADO DE SUS PADRES.SE DETIENE AL VER LAS RUINAS DE LA CASA AUN HUMEANTES. FIDELA,ENVUELTA EN LA SABANA BLANCA,EMERGE DE LA OSCURIDAD Y AVANZA LENTAMENTE ~~XXXTXXXX~~ HACIA JULIO.ESTE SE DESMONTA Y CORRE HACIA ELLA.LA ABRAZA. FIDELA NO LLORA.SU ROSTRO REFLEJA DUREZA.

JULIO: ¿Y papá? ¿Mamá?

(FIDELA NO RESPONDE.JULIO HACE ADEMAN DE DESPRENDERSE E IR HACIA LAS RUINAS.FIDELA LO RETIENE)

FIDELA: No vayas.Ya no hay nada. Ya no hay nadie...

(JULIO SE VUELVE Y MIRA INTERROGANTE A FIDELA)

FIDELA: Te buscarán.Te acosarán.Querrán matarte,como lo hicieron con papá y mamá. Tienes que salvarte,Julio.Marchate rápido a la montaña,a la guerrilla
Tienes que vengarlos.

JULIO: ¿Y tú?

FIDELA: Llévama hasta el hato del Tío Francisco.Ahí estaré bien. Pero tú no debes perder tiempo.Busca a los hombres del General Velásquez.
Vénganos,

2.1.- Julio cabalgando por el llano.
Pasa frente a una casa quemada.
Pasa por una vereda.Al entrar,advierte que la gente se entra a las casas,rehuyéndolo.Lo miran por las ventanas apenas entreabiertas
Sigue cabalgando por el llano.
Entra a un pueblito.A medida que avanza,advierte que muchas casas están abandonadas.
Ve un almacen.Se desmonta y entra en él.

2.2.- Interior del pequeño almacén.Un mesón.En la pared algunas mercancías, ordenadas en un estante.Dos rústicas meses con sillas.Dos hombres beben silenciosamente sentados a una de ellas.El dueño del almacén lee un viejo periódico acodado sobre el mesón.
Al entrar Julio,los tres hombres levantan la vista expectantes,sin decir nada.Julio se dirige al dueño.

JULIO: Una cerveza,por favor

EL DUEÑO BUSCA LA CERVEZA,LA DESTAPA Y SE LA PASA
JULIO PASEA SU VISTA POR EL LUGAR.

JULIO: Medio abandonado parece que está este pueblo....

EL DUEÑO FINGE NO HABERLO OIDO.

JULIO: (INSISTIENDO) Digo que parece que está medio abandonado este pueblo....

DUEÑO: (SIN MIRARLO.FINGIENDO LEER EL PERIODICO) Así es...

JULIO: ¿Por qué?

(NUEVAMENTE NO HAY RESPUESTA.EL HOMBRE QUE ESTA FRENTE A LA MESA LE HACE UNA SEÑA AL OTRO QUE SE VUELVE A MIRAR A JULIO.ESTE EMPINA SU CERVEZA. POR UNA PUERTA QUE DA AL INTERIOR,ENTRA LA HIJA DEL DUEÑO,ALREDEDOR DE CATORCE AÑOS,TRAE UNOS DULCES QUE SEGURAMENTE HACE SU MADRE EN EL INTERIOR DE LA CSA Y LOS COLOCA EN UN FRASCO.SONRIE A JULIO Y ESTE LE DEVUELVE LA SONRISA)

NIÑA: ¿Le provoca un dulce?

(EL DUEÑO RECIEN ADVIERTE LA PRESENCIA DE SU HIJA Y REA CCIONA RAPIDAMENTE)

DUEÑO: Vete,adentro.Te he dicho que no quiero que estés aquí.

(LA NIÑA SE VARAPIDAMENTE)

JULIO: Hace bien en cuidarla.Están pasando tantas cosas en estos días por acá....

DUEÑO: (ENTREDIENTES) A esa ya le pasó....

JULIO: ¿Por eso hay tantas casas abandonadas?

DUEÑO: Ud. pregunta mucho.

(LOS HOMBRES HACEN UN GESTO DE SALUDO AL DUEÑO Y SE VAN)

JULIO: Tengo que preguntar.

DUEÑO: ¿Por qué? ¿Que es policía?

JULIO: (ENOJADO) ¿Tengo cara de ser chulavita?

DUEÑO: Si no lo es,no pregunte

JULIO: ¿Y si no pregunto cómo voy a encontrar a los que busco? Nadie quiere darme ninguna razón.

DUEÑO: Son sesenta centavos.
(JULIO TIRA UNAS MONEDAS SOBRE EL MOSTRADOR)

JULIO: Y si nadie ayuda...¿Cómo quieren liberarse de la peste?

(DA MEDIA VUELTA Y SALE)

2.3 EL EXTERIOR DEL ALMACEN.VEMOS AL DUEÑO SALIR APRESURADAMENTE.SE DETIENE Y HACE UNA SEÑA.

DUEÑO: ¡Eh¡ ¡Ud¡ ¡Vuelva¡

JULIO VUELVE SU CABALLO Y LLEGA JUNTO AL DUEÑO.
ESTE MIRA A TODOS LADOS CERCIORANDOSE QUE NO HAY NADIE EN LA CALLE QUE LO VEA.

DUEÑO: Siga al poniente y cuando se encuentre con el primer caño, internése por ahí.Siempre bordéandolo.Yo creo que por ahí están los amigos que busca

Y SIN ESPERAR LAS GRACIAS VUELVE ENTRAR APRESURADAMENTE A SU ALMACEN.
JULIO SONRIE,SE LLEVA LA MANO AL SOMBRERO A GUISA DE SALUDO ,VUELVE SU CABALGADURA Y SE VA.

2.4 JULIO cabalgando
Julio llega hasta el caño.Mira en dirección a los árboles e inicia la marcha junto a él.
Julio internándose entre la maraña de la vegetación.Descubre un pequeño sendero y se va por él.
La marcha se hace más difícil por lo tupida de la vegetación.Llega a una parte donde el camino parece estar cortado por troncos y ramas.Mira buscando un atajo y,desde un árbol,le cae un hombre encima botándolo de la cabalgadura.Trata de defenderse desde el suelo,pero el hombre ya lo ha encimado y le tiene puesto un cuchillo punzándole el cuello.El hombre se ríe.

JULIO: ¿Quien es Ud?

CENTINELA: Soy yo el que hago las preguntas.

JULIO: Me llamo Julio Escobar.

CENTINELA: ¿Y adónde vas?
(JULIO TITUBEA.EL CENTINELA PRESIONA EL CUCHILLO)

JULIO: Busco unos amigos.

CENTINELA: ¿Qué amigos?

JULIO: Quiero pelear.

CENTINELA: ¿De qué lado?

JULIO: (JUGANDOSE TODO) Soy liberal.

CENTINELA: ¿Y los que vienen detrás de tí,también?

JULIO: Vengo solo.

CENTINELA: Eres espía.

JULIO: No.
(EL CENTINELA CACHEA A JULIO Y NO LE ENCUENTRA ARMAS.SE LEVANTA)

CENTINELA: Levántate.
(JULIO OBEDECE)
Las manos atrás.
(EL CENTINELA LE ATA LAS MANOS)

CENTINELA: (MIENTRAS LO AMARRA) Esta noche la pasarás ~~dormirás~~ amarradito.Y si nadie viene tras de tí,podrás despertarte mañana que yo te llevaré donde quieres, pero al primer ruido que oiga....(LE HACE UN GESTO INDICADOR QUE LE CORTARA EL CUELLO)

Y COMO UN MONO TREPA POR UN ARBOL MANTENIENDO EL RESTO DEL CORDEL CON QUE AHA AMARRADO A JULIO ENTRE SUS MANOS

2.5.-

Por un estrecho sendero,cabalga el Centinela.A su lado va el caballo de Julio y más atrás,amarrado a una cuerda que lleva el centinela camina Julio.
Varias secuencias de avance por este camino.

3.1 El Centinela y Julio se acercan al campamento de Velasquez.A la entrada hay un Centinela 2º,carabina en mano,botas y la infaltable escarapela roja.Al acercarse el Centinela 2º hace una seña de saludos al Centinela quien responde de igual manera.Al llegar junto al Centienela 2º,el Centinela se detiene.

CENTINELA 2º : ¿Que traes? ¿Amigo o enemigo?
(Y SE ADELANTA A INSPECCIONAR A JULIO)

CENTINELA: Eso lo dirá el General Velásquez.
(EL CENTINELA 2º LE HA SACADO EL SOMBRERO A JULIO Y SE LO PRUEBA)

CENTINELA 2º: Ojalá que sea enemigo.Me gusta el sombrero.Me queda bien.
(Y SE LO DEJA PUESTO,MIENTRAS CENTINELA Y JULIO FRANQUEAN LA ENTRADA)

3.2 Mientras Centinela y Julio avanzan por el campamento,que es un amplio claro dentro del bosque,Julio va mirando maravillado la actividad que ve desplegarse a su alrededor.Los hombres visten de distinta forma,pero tratando de acercarse a un uniforme militar.Grupos de chinchorros o hamacas,bajo ranchos de palma o,simplemente amarradas a los árboles.
Hay unos hombresque limpian sus armas:fusiles,carbinas,revolvere bombas de dinamita.
Más allá un oficial hace instrucción militar a un grupo de reclutas.
JULIO al pasar frente a todo esto va sonriendo maravillado,como quien llega a la Tierra Prometida.
Llegan frente a un rancho,donde hay un hombre recostado indolentemente sobre el marco de la puerta.El centinela le hace un gesto de saludo y entra.
Julio aprovecha para dar una mirada general a la actividad del campamento.
Vuelve a salir el centinela y desamarra a Julio.Este desentume sus brazos.

CENTINELA: Entra.

JULIO obedece y entra solo.

4.1 La tienda del General Velásquez.Todo es rústico,hecho en el bosque.Hay una hamaca.Una mesa,con una máquina de escribir,papeles y mapas.Se ven algunas armas y ropas.Cueros de res hacen de tapetes y cuelgan en algunas paredes del rancho.Varios taburetes.

El General Velasquez está sentado en uno de ellos frente a la mesa,examinando un mapa.Es un hombre cercano a los 50,fuerte,ágil,sanguíneo.Tiene un claro y hasta desproporcionado sentido de su propia autoridad e importancia. Al entrar Julio,no levanta la vista y sigue examinando el mapa.Julio queda de pie frente a él,incómodo,sin saber que hacer.Un momento así.

VELASQUEZ (SIN LEVANTAR LA VISTA) ¿Así que quieres entrar a la revolución?

JULIO: Sí,señor.

VELASQUEZ: (MARCA CON EL LAPIZ UN PUNTO EN EL MAPA.SIGUE SIN MIRAR A JULIO) Sí,mi General.

JULIO: Sí,mi general.

VELASQUEZ: ¿Por qué?

JULIO: Soy liberal.

VELASQUEZ (SIEMPRE SIN LEVANTAR LA VISTA) Si todos los liberales estuvieran en la revolución,no estaríamos aquí.

JULIO: Los chulavitas estuvieron en nuestro hato....mataron a mis padres.... violaron a mi hermana.....incendiaron la casa.....

(VELASQUEZ LEVANTA LA VISTA,MIRA POR PRIMERA VEZ A JULIO Y UNA SONRISA PRINCIPIA A PINTARSE EN SU ROSTRO HASTA CONVERTIRSE EN FRANCA RISA.JULIO LO MIRA DESCONCERTADO)

VELASQUEZ: Si yo tuviera que recibir a todos a losmque los chulavitas le han matado a sus padres,le han violado a sus hermanas...le han quemado las casas.....

(SE LEVANTA,DA UNOS PASOS TOMA UN ARMA LA EXAMINA)

VELASQUEZ; ¿Traes armas?

(JULIO NIEGA CON LA CABEZA.VELASQUEZ SONRIE SARDONICAMENTE)

¿Sabes manejarlas?

JULIO: Puedo aprender.

VELASQUEZ: ¿Pero que es lo que pretendes aportar tú a la revolución? ¿Que crees que es esto? ¿Una escuela?
A mi la Dirección Liberal me ha puesto a la cabeza de la revolución, pero no me entregan armas,ni dinero,ni hombres formados. Solo chiquillos como tú,chiquillos que al primer enfrentamiento se cagan en los calzones,o se hacen matar,o huyen....¡Y es el General Velásquez el derrotado¡ ¡Hijo de madre¡

(SE PASEA FURIOSO.JULIO,DESCONCERTADO,ESPERA UNA RESOLUCION.DE PRONTO VELASQUEZ SE DETIENE Y MIRA A JULIO)

¿Traes dinero,siquiera?

(JULIO BUSCA NERVIOSAMENTE ENTRE SUS ROPAS Y EXTRAE UN PEQUEÑO FAJO DE BILLETES.SE LO EXTIEND TEMBLOROSO A VELASQUEZ.ESTE DE UN MANOTAZO LO TOMA Y CUENTA ALGO LOS BILLETES PARA TENER UNA IDEA DE CUANTO ES.)

No es mucho.
¿Cómo dijiste que te llamabas?

JULIO: Julio Escobar,señor. (RECTIFICANDOSE RAPIDAMENTE)
Julio Escobar,mi general.

(VELASQUEZ SE SIENTA NUEVAMENTE Y FINGE MIRAR EL MAPA.)

VELASQUEZ: (SIN MIRAR A JULIO) A mí también me mataron a los padres.Y seguro que eran más viejos que los tuyos.
(MIRANDO DIRECTAMENTE A JULIO) Te vas a quedar.Pero quiero que sepas algo.Este es un campamento militar.El campamento militar de la Revolución.Y aquí el que manda es el General Velásquez.
Y si fallas,no podemos perder el tiempo contigo.Nosotros también hacemos justicia.Y aquí no hay prisión,ni destierro.Hay solo una pena:la muerte.
¿Comprendido?

JULIO: Sí,mi general.

VELASQUEZ: (LLAMANDO) ¡Soto¡
(PARECE EL HOMBRE QUE HABIAMOS VISTO APOYADO EN LA PUERTA DEL RANCHO)SE CUADRA MILITARMENTE)

Lleve este hombre al Sargento Plaza.Que lo adiestre militarmente.

(SOTO SE CUADRA Y SALE CON JUAN.)

4.2 En el campamento.Julio acompañado de Soto caminan entre los hombres en busca del Sargento Plazas.De pronto,Julio ve al Centinela 2º con su sombrero.

JULIO: (A SOTO) Un momento...

Y corre donde el Centinela 2º,le saca el sombrero y vuelve corriendo,sonriente, donde Soto.Este lo lleva hasta donde está el adiestramiento militar.Se le ve hablar con el Sargento a cargo del grupo.Y el Sargento le hace una seña de que se incorpore a la fila.

4.3.- Sucesión de pequeñas vistas de la instrucción militar deJulio,en forma progresiva,dando la sensación de transcurso del tiempo.

5.1.- Es de noche.Cerca a un fuego,un grupo de hombres juegan naipes,sentados en el suelo,haciendo un ruedo. Hablan ad-libitum,comentando las alternativas del juego.De pie,alrededor de ellos,otro grupo de hombres observa el juego. De pronto uno,que tiene un ojo semicerrado,muestra acusadoramente a uno de los jugadores:

TUERTO: ¡Devuelva esa carta

HOMBRE 1: ¿Qué carta?

TUERTO: La que le pasó a su compañero.

HOMBRE 1: Yo no tengo compañero.
(DEL GRUPO DE LOS MIRONES PRINCIPIAN A GRITARLE PULLAS HOSTILES AL TUERO)

TUERTO: Con trampas no es la cosa...

HOMBRE1: ¡Hijo de puta¡ ¿Yo tramposo?
(DE UN SALTO EL TUERTO SE ABALANZA AL HOMBRE QUE ESTA AL LADO DEL HOMBRE UNO,TRATANDO DE SACARLE LA CARTA QUE ESCONDE BAJO SI.EL HOMBRE UNO LE DA UNA PATADA AL TUERTO.ESTE REACCIONA FELINAMENTE Y SE PONE DE PIE, ESGRIMIENDO SU MACHETE.LOS DOS HOMBRES LO ENFRENTAN. SE FORMA UN RUEDO EN TORNO A ELLOS,EN MEDIO DE LA GRITERIA DE LOS DEMAS.LOS GRITOS SON GENERALMENTE HOSTILES AL TUERTO.
VELASQUEZ ATRAIDO POR EL GRITERIO SALE DE SU CHOZA Y SE DIRIGE DESPACIOSAMENTE HASTA DONDE ESTA LA GENTE. SE ABRE CAMINO ENTRE LOS MIRONES Y QUEDA EN PRIMER PLANO. EL TUERTO SE BATE CON LOS DOS HOMBRES.VELASQUEZ MIRA SONRIENDO SARCASTICAMENTE,PERO EL TUERTO HA LOGRADO QUE UNO DE SUS CONTRINCANTES QUEDE FUERA DE COMBATE Y SE APRONTA A LIQUIDAR AL OTRO.LE HACE SALTAR EL MACHETE DE LA MANO. LA EXPRESION DE VELASQUEZ CAMBIA.

VELASQUEZ: ¡Basta,tuerto¡
(EL TUERTO SE DETIENE Y SE VUELVE A VELASQUEZ CON GESTO HOSCO.ESTE LO MIDE CON LA MIRADA)
¿Otra vez buscando pendencias?

TUERTO: Hacían trampa.Se pasaban los naipes.

VELASQUEZ: Mis hombres no son tramposos,Tuerto.

TUERTO: Pues éstos los eran.

VELASQUEZ: (A LOS HOMBRES)¿Son tramposos los hombres del General Velásquez?

HOMBRES: (EN CORO) No,mi general.

VELASQUEZ: Vas a tener un castigo por mentiroso,difamador y pendenciero.

(JUAIO SE ADELANTE DENTRO DEL GRUPO)

JULIO: Hacían trampas,mi general. Yo los vi

VELASQUEZ: (MIRANDO INDIGNADO A JULIO) ¿Como te atreves....?

JULIO: Es la verdad.Los estaba observando.

VELASQUEZ: (AL TUERTO) ¿Así que te conseguiste un cómplice?

TUERTO: Nunca he hablado con él.

VELASQUEZ: ¿No,ah? Van tener tiempo de hacerlo ahora,entonces.
esde mañana van a trochar una senda por el Oesta
Hasta el caño.Y tiene que estar listo en cuatro días.
¿Entendieron?
(DANDO UNA ORDEN GENERAL)
¡Retírense¡

(LOS HOMBRES PRINCIPIAN A RETIRARSE ENTRE MURMU-
LLOS.EL TUERTO NO SE MUEVE Y MIRA ALTIVAMENTE A
VELASQUEZ.JULIO,A UNOS PASOS,LOS MIRA DESCONCERTADO.

VELASQUEZ: ¡Maldito,tuerto¡
(ESCUPE EN EL SUELO,Y SE VUELVE EN DIRECCION A SU
CHOZA.JULIO NO SABE QUE HACER Y OPTA POR RETIRARSE
AL LUGAR DONDE TIENEDE SU HAMACA)

5.2 JULIO TENDIENDO SU HAMACA.SE ACERCA POR DETRAS EL TUERTO CON SU HAMACA AL HOMBRO.

TUERTO: ¿Puedo colgar mi hamaca aquí?

JULIO: (ENCOGIENDOSE DE HOMBROS) Si quiere....

(LOS DOS HOMBRES TIENDEN SUS RESPECTIVAS HA-
MACAS.TERMINA PRIMERO JULIO Y SE TIENDE.UNA
VEZ QUE EL TUERTO TERMINA DE TENDER A LA SUYA
SE ACERCA A JULIO)

TUERTO: Hiciste una pendejada...
(JULIO NO CONTESTA)
¿Por qué lo hiciste?

JULIO: Era la verdad.

TUERTO: ¿Y eso?...¿Qué importa?

(SE TIENDE A SU VEZ EN SU HAMACA)

JULIO: (DESDE SU HAMACA) A tí no te quieren aquí.

TUERTO: ¿El General?

JULIO: Ni él ni nadie.

TUERTO: Así es.

JULIO: (LEVANTANDOSE) ¿Por qué?

TUERTO: Hago algo que aquí está prohibido.

(JULIO SE BAJA DE LA HA ACA Y VA JUNTO AL TUERTO)

JULIO: ¿Que haces? (EL TUERTO SONRIE Y NO DICE NADA)
¿Qué haces, tuerto?

TUERTO: (MOSTRANDOSE CON UN D DO LA CABEZA) Pienso.
(JULIO SONRIE A SU VEZ. EL TUERTO LO HA GANADO CON ESA RESPUESTA)

JULIO: ¿Por qué no te vas? ¿Por qué te quedas aquí?

TUERTO: Los chulavitas me la tienen jurada. Si salgo al llano soy hombre muerto.
Y si me quedo aquí....¡también¡
(EL TUERTO OBSERVA LA DESAZON QUE SUS PALABRAS PRODUCEN EN JULIO. )
¡Vamos¡ ¡A dormir¡ ¡Mañana tenemos que trochar¡

JULIO: ¿ Es duro eso?

TUERTO: Y peligroso..~~tú no sabes que hielo te puedes encontrar~~...
Pero no te preocupes...Yo cuidaré de tí....a dormir.

(JULIO SE SUBE A SU HAMACA Y SE DISPONE A DORMIR)

6.1 La enmarañada selva. Se oyen ruidos de machetes que cortan ramas y troncos. Algunas ramas caen frente a la cámara, hasta que emergen blandiendo sus machetes, el Tuerto y Julio. Sudorosos, cansados.
El Tuerto bebe agua de su cantimplora y se la pasa a Julio que bebe a su vez.

JULIO: ~~NOX~~¿Nos faltará mucho?

TUERTO: Tenemos para dos días más, trabajando duro.

JULIO: Pero nos queda sólo un día. Velasquez dijo que teníamos que hacerlo en cuatro.

TUERTO: Por eso. Porque sabía que no se podía.

(JULIO APROVECHANDO UN CLARO NATURAL, SE SIENTA A DESCANSAR TOMANDO UN TRONCO COMO RESPALDO)

TUERTO: Esta no era tu idea de la guerrilla ¿verdad?

JULIO: Llevo más de dos meses y no le he visto la cara a un chulavita....

~~JULIO:~~
TUERTO: Uno podría tener paciencia, saber esperar...Pero eso no es lo peor.

JULIO: ¿Qué es lo peor, entonces?

TUERTO: ¿Por qué viniste acá?

JULIO: Para vengar a mis padres, a mi hermana. Para que se acaben los abusos...

TUERTO: ¿Y después?

JULIO: ¿Después?

TUERTO: Sí¿Que pasa después que te vengues, que se terminen los abusos de los chulavitas?

JULIO: Bueno...volvemos a lo de antes...a trabajar...a vivir en paz....

TUERTO: (EN UN SUBITO ATAQUE DE IRA HABLA MIENTRAS BLANDE SU MACHETE Y CORTA RAMAS A DESTAJO)

TUERTO: ¡Volver a lo de antes! ¿Para eso se jode tanta gente? Para seguir jodidos? ¿Para echar el alma por los llanos cuidando las vacas del amo,laceando,amansando para que después unos pocos las vendan y se vuelvan a Bogota,viajen a Europa y se enriquezcan y nosotros sigamos siendo pobres?
¡Mira! A mis padres no lo asesinaron los chulavitas.Lo mataron de a poco,cuando se enfermó ya no servía,nadie le dió plata para medicina,que se muriera el viejo.Ya no servía ¡Qué carajo! Que viniera otro a echar los bofes....Y a mi hermana.También la violaron,pero no los chulavitas...¡los ~~patrones~~ hijos de los patrones!
Y yo fuí de los primeros que me enrolé con el General Velásquez. Decía que iba a hacer la revolución.Todavía lo dice. Pero...¿La revolución para qué? A ver tú,tú que te las das de letrado y de sabido? ¿Para quien estamos haciendo la revolución?

JULIO: (ASUSTADO ANTE EL EXABRUPTO DEL TUERTO) Para el Partido Liberal.

TUERTO: ¡Partido Liberal! ¡Pendejadas!

JULIO: ¿Que no eres liberal?
(EL TUERTO LO MIRA SARCASTICAMENTE)
¿Eres godo?

TUERTO: Mira,muchacho,aquí en Colombia todos somos o liberales o conervadores,Mi padre decía que era liberal.Yo debo serlo también,entonces,pero para mí...la línea no está ahí...hay ~~xxxxxxxxxxxxxxx~~ godos y godos y liberales y liberales.

JULIO: ¿Y dónde está la línea,entonces?

TUERTO: No sé...me gustaría saberlo...Tal vez,tal vez entre los que están jodidos y....y los que se aprovechan de los jodidos

JULIO: Sigamos haciendo la trocha,será mejor...

TUERTO: ¿Te da miedo? ¿Te da miedo pnesar?
Eso es a lo único que no hay que tenerle miedo.

JULIO: Yo soy liberal.

TUERTO: Y yo.
(AHORA ES JULIO EL QUE SE SONRIE CON SORNA)
¿Desconfías?
¿Sabes? Lo peor es la desconfianza,la desconfianza entre compañeros.Yo una vez me sorprendí desconfiando de un amigo y sentí una verguenza que hasta hoy día me dura. Hay que ser....
(SE INTERRUMPE PORQUE HA VISTO ALGO Y CON UN SALTO FELINO DESCARGA EL MACHETE CON FUERZA A POCOS CENTIMETROS DE DONDE ESTA SENTADO JULIO. ESTE INSTINTIVAMENTE RUEDA HACIA EL OTRO LADO)

JULIO: (GRITANDO) ¿Por qué? ¿Por qué me quisite matar? ¡Godo!
(EL TUERTO LO MIRA CON TRISTEZA Y VA HASTA DONDE ESTA SU MACHETE.CON LA PUNTA DE EL LEVANTA EL CUERPO DESCABEZADO DE UNA SERPIENTE)

TUERTO: Este bicho es el que te quería matar.Un par de segundos más y habrías estado revolcándote,gritando de dolor.Eras hombre muerto,Julio.
(JULIO,AVERGONZADO BAJA LA VISTA.LUEGO AVANZA LENTAMENTE HASTA EL TUERTO Y LO ABRAZA EMOCIONADO.ESTA A PUNTO DE LLORAR)

JULIO: Perdoname...perdóname.....

TUERTO: (DESHACIENDO EL ABRAZO) Está bien...eres muy muchacho todavía. Muy muchacho.
(VANZA HACIA DONDE ESTA LA VEGETACION TUPIDA)

TUERTO: Sigamos trabajando...El General quiere que terminemos luego.

(JULIO SE LE UNE.TROCHAN POR UNOS INSTANTES)

TUERTO: (COMO PARA SI) Lo peor es la desconfianza...lo peor...

7.1.- En el campamento.Media mañana.Interior de la choza de Velasquez. Está Velásquez sentado leyendo un papel que le ha entregado un mensajero frente a él.A su lado uno de sus lugartenientes.

VELASQUEZ: (DEJANDO DE LEER) ¿Así que quieren una reunión los jefecitos?

MENSAJERO: Sí,mi General.

VELASQUEZ: ¿Y cuando estarían por acá?

MENSAJERO: En dos días.

VELASQUEZ: ¿Todos?

MENSAJERO: A todos se les avisó.Puede que alguno tenga algún inconveniente...

(ENTRA EL CENTINELA APRESURADAMENTE)

CENTINELA: ¡Mi general! Una formación chulavita se adentra a la montaña.Vienen en esta dirección.

VELASQUEZ: ¿A qué distancia estarán ahora?

MENSAJERO: Unos tres kilometros.

VELASQUE: (AL MENSAJERO) Llama a los capitanes que vengan de inmediato. (AL LUGARTENIENTE,MIENTRAS SALE EL ~~MENSAJERO~~ CENTINELA) Y los sargentos que apronten los hombres.
(SALE EL LUGARTENIENTE.VELASQUEZ EXTIENDE EL MAPA)
(LUEGO SE DIRIGE al mensajero)
Tiene suerte,amigo.Va a presenciar un lindo baile.

MENSAJERO: Estoy a sus órdenes,mi general.

VELASQUEZ: Los hombres del General Velásquez no necesitan ayuda. Se bastan por sí solo.
Ud. abra los ojos,no más.

(SE VUELVE A MIRAR ~~KEX~~ EL MAPA MIENTRAS VAN LLEGANDO LOS CAPITANESQUE SE AGRUPAN A SU ALREDEDOR.SE OYE EL AJETREO DEL CAMPAMENTO)

VELASQUEZ: Nosotros estamos aquí.Si nos apuramos en veinte minutos podemos rodear esta región. (MARCA CON EL LAPIZ) Aquí hay un hondanada.Los dejaremos avanzar un poco y los atacaremos por atrás y por los costados.
Tú,Pedraza y Giraldo,por la retaguardia. Perez,por el flanco derecho. Durán,por el izquerdo. ¿Está claro?

(LOS CAPITANES ASIENTEN.)

Y no desperdicien municiones.Lo importante es que nos quedemos con sus armas y con sus uniformes.Y todos al mismo tiempo,que ~~xixxxxx~~ esos hijos de putas crean que somos más y tenemos más armas que las mierdas que disponemos.

Yo daré la orden de fuego.Nadie dispara un tiro antes de mi orden.

~~xiEntxxdixx~~ ¿Alguna duda?

DURAN: A mí me faltan dos hombres.

VELASQUEZ: ¿Quiénes?

DURAN: El tuerto y Escobar.

VELASQUEZ: ¿Tpdavía están abriendo la trocha?
(COMO PARA SI) ¡El Tuerto! ¡Se me va a escapar de nuevo!

7.2. El campamento en febril actividad de preparación para salir al encuentro de los chulavitas.Ordenes de mando.Carreras.Risas y comentarios.Se van formando los distintos grupos.Unos ya inician la marcha al lugar señalado por Velásquez.
Vemos al Tuero y a Escobar llegando al campamento,barbudos, cansado.Al ver la actividad se detienen.

JULIO:¿Que sucede?

TUERTO: Apúrate.No podemos perdernos ésta.
Va a ser tu primer baile.
(APRESURAN LA MARCHA Y SE UNEN A LOS DEMAS)

8.1.- LA BATALLA.
NOTA DEL GUIN©STA: Esta parte no está descrita en detalles, pues dependerá de las condiciones del terreno y las posibilidades materiales que se cuente.En todo caso,el director,en la composición de la secuencia,deberá tener presente las siguientes etapas:

a) El acecho.
b) Los chulavitas internándose por la hondanada
c) la orden de fuego de Velasquez.
d) La batalla propiamente tal,como los guerrilleros están ocultos y los chulavitas al descubierto en el hecho será una derrota completa de los chulavitas
e) Los guerrilleros cambiando de lugar para atacar.
f) La rendición de los sobrevivientes
g) Producida la rendición,los guerrilleros saldrán al encuentro de los rendidos para sacarle las armas a los muertos y a los sobrevivientes,en medio de gritos de alegría.

8.2 Un grupo de guerrillero llevan a siete u ocho chulavitas prisionero al lugar donde está el General Velasquez.Llegan hasta donde está él.

DURAN: Los prisioneros,mi General.
(SE OYEN GRITOS PIDIENDO QUE LOS MATEN)

VELASQUEZ: No vamos a gastar municiones en estos hijos de putas asesinos.

GUERRILLERO: (Gritando desde el grupo) Para eso están los machetes,mi General.
(RISAS DE APROBACION ANTE LA SALIDA)

PRISIONERO: (ADELANTANDOSE,TITUBEANTE) Nosotros somos liberales,Mi general.Nos queremos unir a la revolución.

VELASQUEZ: La revolución no necesita de asesinos.Y para demostrarle que no somos de la misma calaña,no los vamos a matar como se merecen.De Uds. lo único que nos sirve es el uniforme. ¡Desnúdense!
(ENTRE GRITOS Y PULLAS DE LOS GUERRILLEROS LOS PRISIONEROS PRINCIPIAN A DESVESTIRSE. ENTRE ELLOS ESTA GARCIA QUE VE EN EL GRUPO A JULIO Y MIENTRAS SE SACA LA ROPA LE HABLA)

GARCIA: ¡Escobar! (JULIO LO MIRA EXTRAÑADO) ¿No te acuerdas? Soy García. Yo ~~xxxxxxxx~~ no participé en lo del hato de tu padre.Yo ayudé a tu hermana.Te lo juro.

JULIO: ¿Tú estabas ahí? ¿Fueron éstos?

GARCIA: No.A mi me trasladaron,después de lo que sucedió en tu casa. Como castigo.Porque no colaboré.

JULIO: ¿Quién comandaba a los chulavitas?

GARCIA: El Sargento Lopez.

JULIO: (REPITIENDO PARA QUE SE LE GRABE EL NOMBRE) Sargento Lopez.

GARCIA: ¿Puedes hacer algo por mí? Quiero pasarme a la Revolución. Estoy asqueado.....

(JULIO SE ENCOGE DE HOMBROS EN UN GESTO SIGNIFICANDO QUE EL NO PUEDE HACER NADA.CASI AL MISMO TIEMPO VELASQUEZ DA LA SIGUIENTE ORDEN)

VELASQUEZ: Tienen un minuto para desaparecer de nuestra vista.Al que xxxxxx huevón hijo de puta que veamos después del minuto,lo matamos. ¡corran!

(EN MEDIO DE LAS GROSERIAS Y LAS PULLAS Y LOS GRITOS DE LOS GUERRILLEROS,LOS PRISIONEROS EN PELOTAS CORREN A PERDERSE.
VELASQUEZ CON UN REVOLVER TIRA A UNO,QUIEN DA UN BRINCO Y APRESURA SU CARRERA DESPAVORIDO.
VELASQUEZ RIE A CARCAJADA Y LO SIGUEN SUS HOMBRES)

VELASQUEZ: Repórtense los capitanes.

(SE ADELANTE PEDRAZA)

PEDRAZA: Sin novedad,mi General.

VELASQUEZ: Conforme.

(GIRALDO SE ADELANTA)

GIRALDO: Una baja,mi general.

VELASQUEZ: ¿Quién?

GIRALDO: Pinilla.

VASQUEZ: Ese siempre arriesgó mucho...Que lo sepulten en el campo de batalla.

PEREZ: Dos heridos leves.Nada importante,mi General.

VELASQUEZ: Conforme.

DURAN: (ADELANTANDOSE) Sin novedad,mi General.

(JULIO AL OIR ESTO,SALTA ADELANTE)

JULIO: No,mi capitan. Falta el tuerto.Ha desaparecido el tuerto.

(HAY UN MOMENTO DE EXPECTACION EN QUE SE CRUZAN LAS MIRADAS DE JULIO,DE DURAN Y DE VELASQUEZ)

VELASQUEZ: Conforme.

JULIO: Pero...

VELASQUEZ: Que cuatro hombres del Capitan Giraldo entierren a su muerto. El resto de retirada al campamento.

(LOS HOMBRES SE APRONTAN A CUMPLIR LA ORDEN DE VELASQUEZ E INICIAN LA MARCHA DE REGRESO AL CAMPAMENTO)

8.3

(LA CARAVANA DE GUERRILLEROS EN SU CAMINO DE REGRESO PRECEDIDA DE VELASQUEZ Y SUS CAPITANES.VAN CANTANDO. LA CAMARA VA PASANDO POR EL ROSTRO DE LOS HOMBRES. VEMOS A JULIO,UN POCO SEPARADO,QUE VA TRISTE Y PENSATIVO.SE LE ACERCA UN HOMBRE,ES UNO DE LOS QUE PELEO A MACHETE CON EL TUERTO)

HOMBRE: ¿Por qué tan pensativo? ¿Que no te gustó el baile?

JULIO: Me preocupa el tuerto.

HOMBRE: ¿No te das cuenta? El tuerto aprovechó la ocasión para escaparse. Ya lo teníamos conocido.Era un espía...un godo.

JULIO: ¡No! ¡Eso no!

HOMBRE: ¿No te habrá convencido a tí también cuando estuvieron trochando? Ten cuidado,muchacho que aquí sabemos lo que hay que hacer con los traidores....

(EL HOMBRE AVANZA EN SU CABALGADURA JUNTANDOSE A LOS DEMAS,DEJANDO NUEVAMENTE SOLO A JULIO QUE LO SIGUE CON LA VISTA,LOS DIENTES APRETADOS DE INDIGNACION)

8.4 El campamento de noche.La celebración de la victoria.La mayoría de los hombres están ebrios.Cantan coplas.Bailan.Comen y beben.Gritan groserías y comentan las alternativas de la batalla ad-libitum. DE UN GRUPO,Velasquez se levanta ebrio y hace señas de que se callen.Va produciéndose poco a poco el silencio.Vemos a Julio,retirado,sin participar en la fiesta,pensativa.

VELASQUEZ: (EN TONO DE POLITICO DEMAGOGO) ¡Soldados de la revolución! Otra vez hemos derrotado a los hijos de puta chulavitas (ACLAMACION) A pesar de que no tenemos las armas de ellos,pero sí tenemos la disciplina militar que se ha implantado en este campamento por el General Velasquez...el único jefe de la revolución nombrado por la Dirección del Partido Liberal!

(SE OYE UNA VOZ QUE GRITA : ¡Viva el Partido Liberal! QUE LOS DEMAS COREAN CON ¡Vivas!)

Quiero que sepan una cosa.Hoy ha llegado un mensajero diciendo que unos señores que se han autoproclamados jefes,vendrán a conferenciar conmigo.Yo quiero que le demostremos a esa gente que comanda una pequeña chusma,donde está el Ejército de la Revolución. ¡El único Ejército disciplinado!

¡Uds. le dirán con su presencia militar quien es el General Velásquez!

¡Mueran los godos!

(GRITOS DE ¡Mueran!)

¡Viva el General Velásquez!

(GRITOS DE VIVA)

(EL GENERAL VELASQUEZ SALUDA Y TAMBALEANTE SE CAE SENTADO Y SIGUE TOMANDO DE SU BOTELLA DE AGUADIENTE.
VEMOS A JULIO QUE SE LEVANTA,MIRA SI NO ES OBSERVADO Y SIGILOSAMENTE VA DONDE ESTA SU CABALLO.MONTA EN EL E INICIA LA MARCHA)

8.5.- Julio recorre a caballo el lugar donde fué la batalla.Se desmonta,aparta ramas,busca y al no hallar nada vuelve a montar.Algunas tomas semejantes.Hasta que,por fin,escondido tras un matorral encuentra el cadáver de el Tuerto.Se arrodilla a su lado y lo contempla.Lo da vuelta y observa un orificio de bala en su espalda ensaggrentada.Un gesto de dolor e impotencia asoma en su rostro.Se levanta,camina unos pasos y con la bota prueba la dureza de la tierra.Está blanda.Se arrodilla y con sus manos principia a cavar la sepultura del tuerto.
En la siguiente toma lo vemos,exhausto con la sepultura ya hecha.Va donde el cadáver del tuerto y lo arrastra hasta el hoyo y lo tira en él.Después lentamente principia a echar la tierra sobre el cadáver.

8.6 Amanece en el campamento.Queda el desorden de la celebración de la noche.Los hombres duermen,ebrios,en sus hamacas.Llega Julio a caballo, desmonta,amarra la cabalgadura y va en dirección a su hamaca.La toma y e inicia la acción de colgarla.De pronto oye la voz de Durán a sus espaldas.

DURAN: ¿Dónde estabas?

(JULIO SE VUELVE Y NO DICE NADA)

¡ Te he preguntado donde estabas.carajo!

JULIO: Fuí a buscar al Tuerto.

DURAN: ¿A quien le pediste permiso?

JULIO: A nadie.

DURAN: ¿Dónde crees que estás? ¿En el ejército de la Revolución o en tu hato?

(JULIO BAJA LA VISTA Y NO CONTESTA)

¡Contesta,desgraciado!

JULIO: En el Ejército de la Revolución.

(DURAN SONRIE DESPECTIVAMENTE)

DURAN: ¿Y lo encontraste? ¿Encontraste al tuerto?

JULIO: Sí,Muerto.

DURAN: ¿Así que fueron dos los que se cargaron los chulavitas?

JULIO: Tenía un tiro por la espalda.

DURAN: ¡Claro! Lo pillaron arrancando. ¡Era más cobarde,el hijo de puta!

JULIO: No,No era cobarde.

(DURAN CRUZA ALA CARA DE JULIO DE UNA BOFETADA)

DURAN: ¿Todavía no aprendes que no ~~se~~ debes contradecir a tus superiores?

(JULIO BAJA LA VISTA CONTENIENDO SU IRA)

Mira muchacho,en el tiempo que llevas aquí,está claro que no sirves para la pelea.Te vamos a dar una nueva oprtunidad.Ya que no sirves para pelear,tal vez sirvas para mocito.Vas a servirle al General y a los capitanes y si no lo haces bien....

(YENDOSE)

Ya sabes lo que le pasó al Tuerto.....

(JULIO SE QUEDA MIRANDOLO)

9.1.- Exterior de la cabaña de Velasquez.Nos vamos acercando a ella,en cuya puerta está el hombre vigilando,entramos por la puerta y llegamos a su interior.Hay reunidos siete u ocho jefes de la revolución,sentados en troncos,taburetes,o en el suelo.Detrás de la mesa,está sentado Velásquez.A Julio le está embolando las botas.

VELASQUEZ: ¿Así que éstas son sus proposiciones?

GONZALEZ: No.Eliseo,este es el temario que se ha propuesto para discutir en el día de hoy.

VELASQUEZ: Eso hacen bien Uds.,discutir.Por eso las cosas están tan mal.

SANTOS: Las cosas están tan mal porque no nos ponemos de acuerdo,no hay coordinación.Y para ponernos de acuerdo,tenmos que discutir.

LORCA: Yo vengo de Arauca ha eso.A ponernos de acuerdo con los Jefes,a solucionar los problemas que son muchos y que por éstas ínfulas de mando no se ha hecho nada.

(ENTRA MUÑOZ)

MUÑOZ: Permiso...

SANTOS: (PRESENTANDOLO A VELASQUEZ) El Capitán Muñoz.

VELASQUEZ: ¿Capitán? ¿Y quién lo nombró?

(LOS JEFES SE MIRAN ENTRE ELLOS)

Al término de esta reunión voy a hacer algo por Uds. Voy a firmar los decretos que los nombra capitanes de la Revolución,en prueba de mi buena voluntad....

GONZALEZ: No hemos venido a eso,General.Venimos a coordinar nuestras acciones que andan mal.Después de lo de Puerto Lopez, todo ha sido fracasos.Y eso no puede ser...

VELASQUEZ: (VIENDO QUE LUIS HA TERMINADO CON SUS BOTAS) ¿Alguien quiere que le embolen las botas?

(LOS JEFES SE MIRAN ENTRE SI BURLONES)

SANTOS: Son varios los problemas que tenemos:el de las armas,el económico,el acercamiento al pueblo para conseguir su ayuda y,sobretodo,el poder actuar con coordinación.Terminar con las acciones aisladas que a nada conducen.

VELASQUEZ: ¡Coordinación! ¿De donde sacaron esa palabrita? ¿Saben lo que es esto? Un Ejército,el Ejército de la revolución.Y en el Ejército no se coordina,unos mandan y otros obedecen.

(A JULIO)

Que venga el Capitan Perez.

(JULIO SALE)

SANTOS: Pero un ejército no sólo obedece,para obedecer debe tener armas....¿y qué es lo que tenmos nosotros?

VELASQUEZ: Ya llegarán,la Dirección Liberal me tiene ofrecida una cantidad importante.Cualquier día llegan y ya sabrán esos cchulavitas lo que es guerra....

PEREZ: (ENTRANDO) A sucirden,mi General

VELASQUEZ: Haga formar mi guardia personal.Que estos señores vean lo que es la disciplina militar.

(PEREZ SE CUADRA Y SALE)

Los invito señores a una demostración de maniobras. Les puede ser muy útil.

9.2.- El Campamento.El Capitán Perez llama a formar a un grupo de veinte hombres.Ordenes militares,Juramentos y maldiciones,los hombres llegran una buena formación y vienen órdenes de maniobras.Velásquez se ha adelantado a mirar,mientras los jefes se quedan cerca de la entrada de la choza del General,haciendo comentarios entre ellos,mientras se desarrollan las maniobras y el General revisa su Guardia,empuñando la espada con una mano y la otra en la cintura.

LORCA: No tiene remedio...

GONZALEZ: Lo que se necesita es otra cosa.No un ejército,grupos con mucha movilidad.

MUÑOZ: Está más loco que una cabra....

VELASQUEZ: (FRENTE A SU GUARDIA) ¡A discreción todo el mundo! Yo soy el General Velásquez,quien viene abrirse el corazón en esta tierra por defender el pueblo.Uds. saben que no sólo yo,sino Uds.,mis leales tropas,han pasado por todas les penurias,pero no nos importa porque luchamos por lajusticia,el Partido Liberal y por el pueblo.....
(SE PASA A LOS JEFES.SE OYE LEJANA LA VOZ EN OFF DE VELASQUEZ QUE SIGUE SU PERORATA)

SANTOS: Es penoso.

GONZALEZ: Yo no sé como la Dirección del Partido le ha entregado su confianza a este loco.

LORCA: Ahora nombraron a Nicolás Vargas como coordinador del Partido con las fuerzas revolucionarias.Pronto vendrá a Villavicencio a tomar contacto con nosotros.

MUÑOZ

LORCA: Pero si habla con este loco estamos jodidos...

SANTOS: Vargas es amigo mío de juventud.Si logro ponerme en contacto con él,antes de Velasquez,podría arreglarlo!

MUÑOZ: Es fundamental.

(VOLVEMOS AL DISCURSO DE VELASQUEZ)

VELASQUEZ: Yo no aspiro al poder,no quiero ser Presidente de la República,porque unos son los que sufren y otros los que aprovechan y yo,yo soy de los que sufren.Pero sí voy a pedir el Ministerio de Guerra,sólo por un día...¡un día! Y en ese día vamos a matar a todos los godos,que asesinaron a mi padre.
(LLAMANDO A PEREZ)
¡Capitán Perez! ¡Hágase cargo de la guardia!
(MIENTRAS PEREZ DA ORDENES,VELASQUEZ SE VUELVE A DONDE ESTAN LOS JEFES)

VELASQUEZ: ¿Que lespareció?

GONZALEZ: Magnífico.

VELASQUEZ: Ahora que han visto a una parte de mis hombres,en su disciplina militar,podemos conversar.Ya se dan cuenta quien soy.

SANTOS: Siempre lo hemos sabido,General.

VELASQUEZ: ¿Así que quieren coordinación? ¿Y qué más?

9.3.- Los Jefes y Velasquez,junto al asado de una res.Julio cuida del asado y ayuda a cortar.El diélogo siguiente,se hará sobre la acción de cortar la carne,de comer,etc.

LORCA: ¿Dónde consiguió un animal tan sabroso,General?

VELASQUEZ: Era godo.

SANTOS: A propósito,General.Hay otro aspecto de la lucha en que hay que ponerse de acuerdos.Nosotros,por lo menos,ya lo estamos.A ver que dice Ués.

VELASQUEZ: ¿Que será?

SANTOS: Nuestra relción con la gente de los llanos.Necesitamos ganarnos su confianza,que sean aliados,que nos ayuden,que nos den informaciones.Y para eso tenemos que ser cuidadosos en nuestro trato.

VELASQUEZ: Nunca he tenido dificultad con ningún liberal...

GONZALEZ: También hay que ganarse a los conservadores de los hatos,los que no están en armas...

VELASQUEZ:¡A la mierda con esos hijos de putas¡

SANTOS: Si los revolucionarios llegamos a los hatos godos y robamos sus animales,matamos a su gente,violamos a la mujeres,incendiamos las casas....¿que diferencia tenemos con los chulavitas?

VELASQUEZ: ¿Cómo que qué diferencia? ¡Ellos son godos y nosotros rojos¡ ¡Esa es la diferencia¡ ¿Le parece poca?

LORCA: Nosotros luchamos por la justicia y por la igualdad....

VELASQUEZ: Mire,jovencito,Ud. no viene a decirme por qué luchamos.Luchamos para liberar a Colombia de los malditos godos y mientras menos queden,mejor.

SANTOS: (FIRME) Nosotros pensamos distinto y vamos a actuar como le decimos.Tenemos que ganarnosel favor de toda la población.

VELASQUEZ: ¡Vainas¡ ¿Y de que van a vivir,como van a financiar la Revolución,si no se lo sacan a losgodos?

SANTOS: Impondremos contribuciones.Más alta a los godos,sí,porque ellos son los responsables.Pero se hará en forma ordenada.Legal.

VELASQUEZ: (SARCASTICO) ¿Legal? ¿Que ley?

SANTOS: La nuestra.La que dictaremos y haremos cumplir.

VELASQUEZ: Uds. han venido a darme un cuartelazo.Ya estaban de acuerdo.

MUÑOZ: No,General.Nos hemos puesto de acuerdo aquí.No ha sido difícil.En nuestros respectivos territorios,cada uno pensaba igual. Fué bueno encontranos y saberlo.

VELASQUEZ: A Uds. no les importa la autoridad.No son revolucionario,sino revoltosos.Yo tengo el respaldo de la Directiva del Partido Liberal.

SANTOS: Nosotros también.

VELASQUEZ: Eso lo vamos a ver ....

SANTOS: Quisieramos redactar nuestros acuerdos y llevarnos una copia cada uno.Ud. tendrá la suya también,por supuesto....

VELASQUEZ: La revolución no se hace con papeles.Se hace con armas,con disciplina,con cojones....

SANTOS: ¿Nos puede facilitar máquina de escribir y papel?

VELASQUEZ: (DESPUES DE UN INSTANTE DE VACILACION) Acompáñelos,Julio,a mi oficina.Dele de todos....(A SANTOS) Y si quiere un secretario, también se lo presto.Es letrado,sabe escribir a máquina.

(LOS JEFES Y JULIO SE DIRIGEN A LA CHOZA DE VELASQUEZ,MIENTRAS ESTE SE QUEDA MIRANDOLOS BUFONAMENTE Y PEGA UN NUEVO TARASCON A LA CARNE QUE TIENE EN SUS MANOS)

9.4.- LOS JEFES SE DESPIDEN.ALGUNOS YA ESTAN MONTADOS YA.SANTOS,DE PIE, CON SU CABALLO AL LADO SE DESPIDE DE VELASQUEZ.JULIO SIEMPRE ESTA AL LADO DE ESTE.

SANTOS: Y gracias por su hospitalidad,General.

VELASQUEZ: Ya nos volveremos a ver,Santos.

SANTOS: (REFIRIENDOSE AL PAPEL QUE VELASQUEZ TIENE EN LA MANO) ¿Y? ¿Lo leyó?

(VELASQUEZ ASIENTE)

¿Que le parece? ¿Está de acuerdo?

VELASQUEZ: (RETICENTE) Con algunas cosas....

SANTOS: Así lucharemos nosotros.Su concurso esimportante,General.

VELASQUEZ: (INDIGNANDOSE) ¡Mi concurso! ¡Yo soy el General de la Revolución! ¡A mí me conocen,a mí me buscan! (DIRIGIENDOSE XXIX A JULIO) Dile al Capitán Santos,tú que eres el último en enrolarte.... ¿A quién buscabas tú cuando quisiste unirte a los revolucionarios? ¿Al General Velásquen? ¿O al Capitán Santos? ¿Lo habías oído nombrar alguna vez?...(UN INSTANTE) ¡Contesta!

JULIO: No,no lo había oído nombrar,pero ahora que....

VELASQUEZ: ¡Suficiente! Eso era lo que quería que Santos escuchara. ¿Y sabe otra cosa? De varios x países latinoamericanos me han pedido que vaya a encabezar la revolución,me dan todo en bandeja... Pero yo soy patriota y me quedo aquí,aún cuando hayan unos malos liberales que se roban la plata que está dirigida a nosotros y hayan otros aventureros que no acepten lajerarquía y la disciplina.....

GONZALES: ¿Como nosotros?

(VELASQUEZ LO MIRA AIRADO,PERO NO RESPONDE)

MUÑOZ: (DESDE SU CABALLO) ¿Sabe una cosa,General? Yo que Ud. aceptaba el ofrecimiento de los otrospaíses latinoamericanos...

(RISAS DE ALGUNOS JEFES)

SANTOS: (DANDOLE LA MANO A VE ASQUEZ) Adiós,General.

VELASQUEZ: ¿Se van todos juntos?

SANTOS: Cada uno con rúmbo distinto.Nuestros hombres nos esperan.Estan ansiosos por saber lo que hemos acordado....

VELASQUEZ: (DANDOLE LA MANO A SANTOS) ¡Iluso! ¡No sean iluso!

(SANTOS MONTA E INICIA LA MARCHA.LOS DEMAS LE SIGUEN.VEMOS A VELASQUEZ MIRANDOLOS MOLESTO Y CONTRARIADO Y,MAS ATRAS, A JULIO SONRIENTE,ESPERANZADO)

10.1.- SANTOS CABALGANDO DE REGRESO.LO ACOMPAÑA UN AYUDANTE. UN TIEMPO.

AYUDANTE: (DETENIENDO SU CABALLO Y EXTENDIENDO EL BRAZO PARA QUE SANTOS HAGA LO PROPIO)

Un jinete se acerca...Por detrás.

SANTOS: Escóndete.Yo lo esperaré aquí.

(EL AYUDANTE DESMONTA Y SE ESCONDE CON SU CABALLO,SANTOS ESPERA CON SU RIFLE ALERTA. VEMOS APARECER A JULIO.AL VERLO SONRIE Y CAMBIA DE POSICION SU RIFLE.JULIO LLEGA JUNTO A EL)

SANTOS: ¿Algún mensaje del General Velásquez? ¿Olvidó decirme algo importante?

JULIO: No,señor.No me envía el General Velásquez.
(SANTOS LO INTERROGA CON LA MIRADA)

JULIO: Quiero luchar a su lado,Capitán Santos.
(EL AYUDANTE VUELVE Y ESCUCHA LA CONVERSACION)

SANTOS: ¿Por qué?

JULIO: Me gusta lo que dijo....Estoy de acuerdo con lo que piensa...Además....(SE DET ENE)

SANTOS: ¿Además?

JULIO: Desconfían de mí.

SANTOS: ¿Por qué?

JULIO: Tenía un compañero.El Tuerto.El General no lo quería. También desconfiaba.Creo que porque él pensaba igual que Ud.
Y ayer,en el enfrentamiento con los chulavitas,lo mataron.

SANTOS: ¿Los chulavitas?

JULIO: No.Los hombres de Velásquez.No querían que yo lo buscara, pero lo busqué.Tenía un tiro en la espalda.

SANTOS: Había oído decir que Velásquez usaba ese procedimiento con los que no le eran incondicionales...

JULIO: Temo que a mí me pase lo mismo.

SANTOS: (AL AYUDANTE) ¿Que dices tú? ¿No nos acusarán de estarlo quitando hombres a Velásquez?

AYUDANTE: Y eso...¿qué?

SANTOS: Bien.Sigue con nosotros.

(REINICIAN LA MARCHA EN SILENCIO.UN MOMENTO)

SANTOS: ¿Sabes? Lo peor que nos puede suceder es la desconfianza entre nosotros.Lo peor.

JULIO: Eso mismo decía El Tuerto.
(SONRIE Y SIGUEN AVANZANDO POR SU RUTA)

11.1 SANTOS,JULIO y EL AYUDANTE cabalgan aproximándose al campamento de Santos. A medida que se internan en el campamento -sobre el diálogo - se verán aspectos de éste,muy diferentes al campamento de Velasquez.Aquí,más que un campamento militar,parecerá el de una comunidad pacífica -a no ser por el hecho que se vean algunas pocas armas - donde hay mujeres que lavan o cocinan y hombres trabajando en la construcción de enramadas u otros oficios semejantes.A medida que se internan en el campamento,la gente saluda amigablemente (no militarmente) a Solano y éste responde en igual forma.

SANTOS: Ya vamos llegando...
(JULIO MIRA UN MOMENTO EXTRAÑADO)

JULIO: Esto no parece un campamento militar.

SANTOS: No lo es.Es un campamento de revolucionarios.

JULIO: (REPARANDO EN LAS MUJERES) Hay mujeres....

SANTOS: (BROMEANDO) ¿Te disgusta?

JULIO: No.Me parece tan raro no más...

SANTOS: Mira,es una forma de mimetizarnos que tenemos.Ha sucedido que han pasado los chulavitas por acá y ha bastado que se escondan los más conocidos para que no sospechen nada.Les decimos que somos un grupo de campesinos a los que los liberales le han incendiado sus tierras.

JULIO: ¿Los liberales?

SANTOS: ¿Y qué le vamos a decir a los chulavitas?
(SE ACERCA,A PIE,EL CHINO,PRINCIPAL LUGARTENIENTE DE SANTOS)

CHINO: ¿Y cómo estuvo esa reunión,General?

SANTOS: Llegamos a algunos acuerdosimportantes.Creo que desde ahora la cosa mejorará.

CHINO: Quiera Dios...(MIRA A JULIO)

SANTOS: Un nuevo compañero que se une a nosotros.Este es el Chino,el que me sigue en el mando.xxxxxxxx
(JULIO AL OIR ESTO TRATA DE SALUDAR MILITARMENTE DESDE EL CABALLO.AL VER ESTO EL CHINO SE RIE)

CHINO: ¿De dónde sacó este militaroito,General?

SANTOS: Estabacon Velásquez.Desertó para unirse a nosotros.
Tendrás que instruirlo en lo importante;de las cosas que no sirve sabe demasiado....

CHINO: Como Ud. diga,General.
(SANTOS AVANZA Y JULIO LO SIGUE.DESMINTAN FRENTE A UNA ENRAMADA QUE ES EL CUARTEL DE SANTOS)

SANTOS: Ve donde el Chino.El te va a presentar a los compañeros y te adiestrará en el uso del lazo,de como treper por los troncos, en fin,lo que aquí sirve para combatir.Porque aquí no jugamos a los soldaditos de plomo como allá...

JULIO: ¿Por qué el Chino le dijo General? ¿No es acaso Capitán?

SANTOS: (SE RIE) Al Chino le gusta decirmeGeneral y a Velásquez le gustaba decirme capitán.No soy lo uno ni lo otro.Soy solo un revolucionario.Nada más ni nada menos.
Lo que importa Julio,es luchar.Luchar por la libertad.

EL CHINO: (ACERCANDOSE.A JULIO) Venga conmigo.

(VEMOS A JULIO QUE SE VA ACOMPAÑANDO AL CHINO, QUIEN PRINCIPIA A PRESENTARLE A LOS HOMBRES, QUE LO RECIBEN SONRIENTES)

12.1

(ES NOCHE.DENTRO DE LA ENRAMADA DE SANTOS. EL CHINO Y SANTOS.UNA LAMPARA A KEROSENE LOS ALUMBRA.LA ACTITUD DE AMBOS ES DE PREOCUPACION.UN MOMENTO AMBOS ESTAN EN SILENCIO Y PENSATIVOS.SANTOS AL FINAL ROMPE EL SILENCIO)

SANTOS: ¿Y estás seguro de ese arriero?

CHINO: Como de mí mismo.

SANTOS: ¿No será una emboscada?

CHINO: Ni pensarlo...

SANTOS: Entonces sólo queda una cosa.Que yo parta a Villavicencio al amanecer.

CHINO: No,General.Ud. no puede hacer eso.

SANTOS: Es muy importante,Chino.

CHINO: Nada es más importante para la revolución que su vida,General. El hombre fué muy claro.Hay una concentración de tropas ex chulavitas en la ciudad.Todo está vigilado,especialmente la casa del Dr.Colmenares donde se aloja Vargas.

SANTOS: Es importantísimo que yo tome contacto con Vargas antes que Velásquez. Vargas trae la ayuda de la Dirección Liberal.Si Márquez Velásquez lo contacta primero....

CHINO: El tendrá las mismas dificultades que nosotros.

SANTOS: ¡Es un viejo zorro ese Velásquez! ¡Se las arreglará!

CHINO: Entonces tenemos que arreglárnos nosotros,antes.Pero no puede Ud. ir a Villavicencio.Eso está claro.

SANTOS: (COMO PARA SI) Sí.Sería un suicidio...
A(UN MOMENTO EN QUE SANTOS SE PASEA PENSATIVO)

SANTOS: ¿Hay algunos de nuestros hombres que no conozcan en Villavicencio?

CHINO: Después de la última que hicimos,no creo que nadie pueda acercarse por allá...

SANTOS: Si pudiera enviarle un mensaje a Vargas....

CHINO: ¿Con quién?

SANTOS: ¡Una mujer! ¡Tiene que ser una mujer!

CHINO: ¿Una mujer viajando sola a Villavicencio? Sospecharían de inmediato...

SANTOS: ¿Y si fuera un matrimonio?¿Un matrimonio de campesinos que va de compras a la ciudad?

CHINO: Sí.Eso podría pasar...¿Pero de donde saca al marido? Volvemos a lo mismo.

SANTOS: ¿Y Julio? (EL CHINO LO MIRA EXTRAÑADO) ¿El muchacho que se vino conmigo de la reunión donde Velásquez hace una semana?

CHINO: ¿Será cara conocida en Villavicencio?

SANTOS: ¡Anda a buscarlo; ¡Despiértalo y tráelo para acá;

(CHINO OBEDECE,PERO SE DETIENE)

CHINO: ¿Y la mujer? ¿Quién podría ser la mujer?

SANTOS: Rosa.

CHINO: ¿Rosa? Sí,esa muchacha es avispada...Rosa.Podría ser....

(EL CHINO SE VA.SANTOS SE DISPONE DE INMEDIATO A ESCRIBIR UNA CARTA A VARGAS)

12.2 El chino se interna en el campamento con una linterna.Alumbra a diversos hombres que duermen en sus hamacas,hasta dar con Julio. Le remece y le despierta.Vemos que le habla.Julio semidormido se baja de su hamaca y sigue al Chino hasta la entrada de la ramada de Santos.

12.3 Interior de la ramada de Santos.Este está escribiendo la carta a Vargas. Entra el Chino seguido de Julio que aún parece bastante amodorrado. Santos alza la vista,mira al Chino y éste le hace un gesto mostrándole a Julio.

CHINO: Parece que tuviera el sueño bien pesado.

SANTOS: Queremos hacerte una pregunta importante,Julio. ¿Has estado alguna vez en Villavicencio? ¿Te conoce alguién allá?

JULIO: (SEMIDORMIDO.ENTRE BOSTEZO) ¿Vilavicencio.?

(EL CHINO MIRA A SANTOS COMO DICIENDOLE "ESTE ESTA DORMIDO." TOMA UN CUBO CON AGUA Y SE LO LANZA A LA CARA A JULIO.ESTE TERMINA POR DESPERTAR.AMBOS SANTOS Y EL CHINO SE RIEN)

JULIO: (RECIEN REPARANDO EN SANTOS) ¿Mi General? ¡A la orden,mi General?

SANTOS: ¿Ya estás bien despierto?

JULIO: Sí,mi General.

SANTOS: ¿Conoces Villavicencio?

JULIO: No,mi General.

SANTOS: ¿Sabes de alguien que viva en Villavicencio? y que te conozca?

JULIO: No...nadie....

SANTOS: ¿Seguro?

JULIO: ¡Seguro;

SANTOS: (AL CHINO) Parece que fuera nuestro hombre.

CHINO: (SONRIENTE) ¿Te gustaría casarte?

JULIO: (TRAGANDO SALIVA) ¿Casarme? ¿Yo? ¿Con quién?

SANTOS: (AL CHINO) Ve a buscar a Rosa.Entre tanto yo le explico a Julio.

JULIO: (ASUSTADO) ¿Me tengo que casar?

SANTOS: ¿No conoces a Rosa? Es linda.

JULIO: No.No sé cual es...

SANTOS: No te asustes,Julio.Sólo fingirás estar casado con Rosa.Ella tiene que llevar un mensaje a Villavicencio.Es muy importante para la Revolución. Y tú deberás protegerla,acompañarla,comportarte ante la gente como si fueran un matrimonio campesino. ¿De acuerdo?

JULIO: (SONRIENDO ALIVIADO) Eso es otra cosa.... Yo me atrevo a cualquiera cosa, pero a casarme.....

13.1 Amanece.Rosa,una muchacha de 20 años,hermosa,altiva,vestida como campesina está montada a caballo.Más atrás está Julio. Santos y El Chino,al lado de Rosa terminan de darle las últimas instrucciones.

SANTOS: Y tomen el camino más largo.Es el menos frecuentado,también.No importa que demoren dos días en llegar.Lo importante es que lleguen y entreguen el mensaje a Vargas. (ENTREGA A ROSA UN SOBRE) Este es el mensaje. (ROSA LO TOMA,LO DOBLA Y SE LO PONE ENTRE LAS ROPAS JUNTO AL SENO)

SANTOS: ¿Estará ahí seguro?

ROSA: Descuide,General.

SANTOS: Me da mucha pena enviar a una mujer a esta misión que es peligrosa.

ROSA: ¿Por qué? ¿Es que una mujer vale menos que un hombre?

SANTOS: No,pero no es ésa su misión.

ROSA: ¿Cuál,entonces? ¿Llevar? ¿Cocinar? No entré sólo para eso a la revolución.

(SANTOS EMOCIONADO LE DA LA MANO A ROSA Y LA MANTIENE UN INSTANTE)

Buena suerte,Rosa.

(ROSA LE SONRIE E INICIA LA MARCHA;SANTOS SE DIRIGE A JULIO Y LE DA LA MANO)

SANTOS: (SONRIENTE) Y tú preocúpate de tu mujer.

CHINO: (RIENDOSE) ¡Y no te aproveches¡

(JULIO INICIA SU MARCHA SIGUIENDO A ROSA.SANTOS Y EL CHINO LO MIRAN A ALEJARSE)

13.2 Rosa cabalgando y la sigue Julio.Un instante en esa acción.Rosa aminora el paso de su cabalgadura,hasta que Julio la alcanza.

ROSA: Ve tú adelante.En este país,los maridos siempre van adelante de las mujeres.

(JULIO SIN DECIR NADA,SE ADELANTA)

13.3 En otro paisaje vemos a Julio y Rosa cabalgando.El delante.Rosa acelera el paso y se le pone al lado.

ROSA: ¿No te gusta hablar?

JULIO: Cuando no hay de qué...

ROSA: Siempre hay algo de que hablar.Es lindo hablar.Mira,cuando uno ha nacido en los llanos y sabe que el próximo hato está a kilómetros de distancia,hace cualquiera cosa para salvar las distancias,sólo para ver a otro ser humano,para hablar.
Aquí se comprende lo importante que es hablar con otra persona

JULIO: Yo siempre fuí muy callado.

ROSA: Eso hace mal.Envenena.Tú te quedas con tus sueños adentro y es como si la sangre te hirviera.¿Sabes lo que hacía yo? Me iba lejos,donde nadie me oyera y hablaba,cambiaba voces,conversaba con gente que no existía,pero que eran como existieran,eran mis mejores amigos.

JULIO: (SONRIENDO) Mi hermano hacía eso también.

ROSA: ¿Tienes una hermana?

JULIO: ¿Sí Sí.

ROSA: ¿Dónde está?

JULIO: En el hato de unos tíos.Después que pasaron los chulavitas,mataron a mis padres,incendiaron el hato y.....(SE DETIENE)

ROSA: (TENSA) ¿La violaron?

JULIO: (APENAS EN UN SOPLO) Sí.

ROSA: ¿También mataron a mis padres.

JULIO: ¿Y a tí? ¿Te....(SE DETIENE CONFUNDIDO)
(ROSA APURA SU CABALLO Y SE ADELANTA)

13.4 (ANOCHECE.EN UN CLARO,CERCA DEL RIO,ROSA Y JULIO PREPARAN UN FUEGO. PONEN UNA CARNE QUE HAN TRAIDO.Y SE SIENTAN JUNTO AL FUEGO)VIGILANDO LA CARNE,DANDOLA VUELTA Y AL FINAL CORTANDOLA Y COMIENDOLA)

NOTA: El siguiente diálogo se hará sobre las secciones anteriormente descritas,pero no necesariamente seguido.Podrá haber o largos momentos de silencio con pura acción o -a elección del director - cortes que denoten transcurso de tiempo

ROSA: ¿Por qué desertaste?

JULIO: (LA MIRA EXTRAÑADO UN INSTANTE) ¡Yo no he desertado¡

ROSA: Dejaste a Velásquez....

JULIO: Pero estoy con Santos.

ROSA: ¿Pero por qué dejaste a Velásquez?

JULIO: Estoy en la guerrilla.Eso es lo que importa

ROSA: ¿Tenías cuentas pendientes?

JULIO: Eso no era mi idea de lo que es una guerrilla.Eran chulavitas, chulavitas liberales.
(ROSA SE RIE)

JULIO: (HILVANA LAS IDEAS CON DIFICULTAD) Lo que yo creo es que.....después de tanta gente ha sufrido tanto....después de tantas muertes...las cosas no van a poder seguir siendo iguales....De aquí...de esta lucha...tiene que nacer otra forma de convivencia....otra manera de enfocar las cosas...

ROSA: ¿Cuál?

JULIO: No sé...más justicia....más igualdad....que hax toda la gente sea como los veo en el campamento de Santos;Una gran familia....todos hermanos.

ROSA: "Libertad,Igualdad,Fraternidad".

JULIO: ¿Qué?

ROSA: Ese era el lema de la Revolución Francesa. No lo enseñaron en la Escuela

JULIO: ¿La Revolución Francesa? Pero eso sucedió hace mucho tiempo...

ROSA: Así es.

JULIO: ¿Y en Francia? ¿Hay libertad,igualdad,fraternidad o...o esigual que en Colombia?

ROSA: Dicen que igualitico.

JULIO: Bueno.Aquí tendremos los cojones para hacer larevolución de verdad

---

ROSA: ¿De dónde sacaste esas ideas?

JULIO: ¿No te gustan?

ROSA: Me gusta oirte.

JULIO: Donde Velásquez tenía un amigo.Lo llamen El Tuerto.Era tuerto.Nos mandaron hacer una trocha.Ahí conversamosx harto.Mejor,él habló y yo escuchó...¡Era todo un hombre el tuerto; Hasta me salvó la vida.

ROSA: ¿Por qué no se vino contigo?

JULIO: Lo mataron.

ROSA: ¿Los chulavitas?

JULIO: No.

13.3 .-

Amanece.Julio duerme en una hamaca.A algunos metros de distancia hace lo propio Rosa.
Julio despierta,ve a Rosa dormida y se levanta.Camina un poco y llega junto a un remanso del río.Se agacha y se lava la cara.Mira el paisaje y piensa en darse un baño.Mira hacia atrás para comprobar que Rosa no lo ha seguido.Se desviste apresuradamente y entra al remanso.Vemos en la parte interior del pantalón que ha dejado Julio en la orilla un revolver.
Julio nadando y retozando en el agua.
Vemos a Rosa acercándose al remanso.Ve a Julio bañándose y sonríe.
Mira la ropa de Julio,ve el revolver y su rostro se pone duro.Se agacha y lo recoge.

ROSA: (GRITANDOLE A ~~EX~~ JULIO) ¡Julio¡
(JULIO LA VE Y SE AGACHA PARA CUBRIRSE CON EL AGUA)
¿Que significa este revolver?

JULIO: (GRITANDO) ¡Santos me dijo que te cuidara y defendiera¡

ROSA: Pero también dijo que no llevaremos armas.~~EXIXIXXX

(JULIO TURBADO AUN POR LA PRESENCIA DE ROSA NO CONTESTA.ESTA LE TIRA AGUA A LA CARA)

ROSA: ¡Despierta,aún estás dormido!

(JULIO REACCIONA TIRANDOLE AGUA A LA VEZ. ROSA SE ALEJA NADANDO,JULIO LA PERSIGUE. LOS VEMOS RETOZANDO Y RIENDOSE EN EL AGUA POR UNOS INSTANTES)

ROSA: ¡Vamos! No perdemos más tiempo.Aún tenemos un día de viaje hasta llegar a Villavicencio.

(ROSA SE ALEJA NADANDO HACIA LA ORILLA. JULIO LA MIRA ALEJARSE,PERO CUANDO VA A LLEGAR A LA ORILLA,VUELVE LA VISTA PARA NO VERLA SALIR.UN INSTANTE,LA TENTACION LO VENCE Y SE VUELVE PARA MIRAR EN EL MOMENTO QUE ROSA SALE DEL AGUA. AVERGONZADO Y TURBADO,TEMEROSO DE SER SORPRENDIDO,SE VUELVE NUEVAMENTE,PERO ESTA VEZ EN SU ROSTRO HAY UNA SONRISA DE COMPLACENCIA)

14.1.- Villavicencio.Anochece.Rosa y Julio caminan por la calle,con cuidado,temeroso de ser descubierto.Llegan a una esquina y miran hacia una casa grande,elegante. Frente a ella hay detenidos varios carros.

ROSA:

XXLXX: Esa tiene que ser la casa....

(APARECE CERCA DE LA CASA UNA PAREJA DE POLICIAS CHULAVITAS,HACIENDO LA RONDA)

JULIO: ¡Cuidado¡

(Y EMPUJA A ROSA AL ZOCALO DE LA PUERTA DE UNA CASA. SE ESCONDEN AHI Y ESPERAN ANHELANTE QUE PASEN LOS CHULAVITAS.CUANDO ESTOS PASAN FRENTE AL ZOCALO,SE DETIENEN PARA ENCENDER SENDOS CIGARRILLOS.JULIO Y ROSA NI RESPIRAN.LOS CHULAVITAS SIGUEN SU RONDA.DESPUES DE UN INSTANTE JULIO SE ASOMA.NO SE VEN LOS CHULAVITAS,AL PARECER HAN DOBLADO LA ESQUINA.JULIO LE HACE SEÑAS A ROSA Y,RAPIDAMENTE LLEGAN HASTA LA PUERTA DE LA CASA DEL DR.COLMENARES.ES UNA REJA DE UN ANTE JARDIN Y TOCAN EL TIMBRE NERVIOSAMENTE.LA CASA SE VE ILUMINADA Y SE OYE MUSICA EN EL INTERIOR.APARECE DESDE EL INTERIOR OLIVIA,UNA MUCHACHA DEL SERVICIO.

14-2 ROSA: Necesitamos ver al Doctor Nicolás Vargas.Es urgente.

OLIVIA: ¿De parte de quién?

ROSA: Dígale solamente que es de un amigo suyo.

JULIO: (QUE HA ESTADO VIGILANDO LA CALLE) Déjenos entrar,por favor.

OLIVIA: Esperen aquí.

JULIO: (SUPLICANTE) Por favor....

EX (OLIVIA LOS MIRA UN INSTANTE DUDANDO)

OLIVIA: ¿Vienen del monte?

ROSA: Eso no le importa a Ud.

VACILAR

OLIVIA: (DESPUES DE XXXXX DE NUEVO) Entren. Sigan.

(LES ABRE LA PUERTA Y LOS CONDUCE POR EL ANTEJARDIN)

Esperarán en la cocina.

(ENTRAN A LA COCINA.ES ESTA UNA PIEZA AMPLIA,COCINA DE CASA ACOMODADA Y LARGA FAMILIA.VARIOS SIRVIENTES TRABAJAN EN ELLA PREPARANDO COMIDA,PASABOCAS Y TRAGOS:María,la Cocinera.Otra ayudante.dos mozos. AL ENTRAR OLICIA CON JULIO Y ROSA,LA ACTIVIDAD SE DETIENE Y MIRAN HOSTILMENTE A LOS RECIEN LLEGADOS)

OLIVIA: (A GUISA DE EXPLICACION A LOS DEMAS) Necesitan hablar con el Dr. Vargas.

MARIA: ¿Por qué lo hicistes entrar? Que esperen en la calle.

OLIVIA: Los conozco.Son de mis tierras

(MARIA REFUNFUÑA ALGO Y VUELVE A SU QUEHACER.UNA SONRISA DE COMPLICIDAD SE CRUZAN ENTRE OLIVIA Y JULIO,EN LA QUE ROSA NO PARTICIPA)

OLIVIA: Esperen aquí.Cuando les lleve los pasabocas le aviseré.

XX

(ROSA SE VA A UN RINCON DE LA COCINA CON GESTO HURAÑO.UNO DE LOS MOZOS ACABA DE ENTRAR TRAR A LA COCINA CON VASOS VACIOS Y LA PUERTA BATIENTE QUE SEPARA LA COCINA DEL SALON HA QUEDADO ENTREABIERTA.JULIO SE ACERCA A ELLA Y MIRA HACIA EL SALON)

14.3.- El salón de la casa del Dr. Colmenares.Están en plena tertulia.Hay un conjunto musical que toca la guitarra y cantan.Algunas parejas bailan. Sentadas en un sillón y sillas,más alejados,un grupo de señoras mayores comentan y ríen.Una pareja joven de novios,tomados de la mano, se cuchichean.Un grupo de hombres conversan mientras beben.Otro grupo más cercano hace lo propio.La cámara se detiene en este último grupo que está compuesto por el Dr. Colmenares,hombre de mayor edad con inconfundible aspecto de rico,Nicolás Vargas,de la misma edad de Santos,Palominos,ganadero de la región y Salcedo,más joven que el resto y que viste con cierta elegancia rebuscada y lleva frondosa melena.

COLMENARES: Lo que es yo,mi querido amigo,me sostengo en mi posición:esta guerrilla va a significar la ruina de los Llanos.Yo he perdido más de cincuenta hombres que se han ido al monte...¿Así quien va a trabajar? ¿Quién va a activar la economía?

PALOMINOS: Son unos aventureros.Lo que sucede es que no quieren trabajar.Eso.No quieren trabajar.

VARGAS: Uds. lo miran desde el puntomde vista económico,yo lo miro desde el punto de vista político.

COLMENARES: Pero la política debe estar al servicio de la economía y no la economía al servicio de la política.

PALOMINOS: Muy bien dicho,Dr. Colmenares.Muy bien dicho.

VARGAS: Todos somos liberales ¿o no?

PALOMINOS: Los del monte no son liberales,son bandoleros.

SALCEDO: Señor Palcinos,Ud. habla como un godo.

PALOMINOS: Seamos objetivos.Hay cosas en que los godos tienenrazón....

COLMENARES: ¿Quiere que le diga algo,joven? Desde que empezó la revolución yo no he tenido problema con los chulavitas.Los que me están creando problemas ¡y de pesos¡ son esta chusma revoltosa.

PALOMINOS: ¡Correcto¡ Los chulavitas ponen orden en los llanos.

SALCEDO: ¿Y todas las muertes? ¿Las violaciones? ¿Los incendios?

COLMENARES: A mí no me ha sucedido nada de eso.

PALOMINOS: Eso le pasa a otra clase de gente ¡pobres diablos¡

SALCEDO: Me recuerda un poema que leí ayer.

PALOMINOS: ¡Ud. es un poeta¡ No sabe de estas cosas.

SALCEDO: Lo leí en alemán.Se los voy a traducir literalmente.
Vinieron a buscar a los comunistas,
como yo no era comunista no me preocupé
Vinieron a buscar a los obreros,
como yo no era obrero,no me preocupé
Vinieron a buscar a los estudiantes,
como yo no era estudiante,
no me preocupé.
Ahora me vienen a buscar a mí.

COLMENARES: ¿Y a eso le llaman ahora poesía?

SALCEDO: Es de Bertold Brecht.

VARGAS: ¿Quién es?

SALCEDO: Un poeta alemán.No es muy conocido

(UN MOZO VA A ENTRAR DESDE LA COCINA CON VASOS DE LICOR,PERO LA PRESENCIA DE JULIO SE LO IMPIDE. LE HACE UN GESTO QUE SE APARTE Y LO MIRA CON DESPRECIO.DESDE SU ESTUFA,MARIA SIGUE A JULIO LO MIRA CON DESCONFIANZA Y HACE UN GESTO DE REPROBACION.EL MOZO HA PASADO Y JULIO CONTINUA MIRANDO.EL MOZO SE HA ACERCADO AL GRUPO QUE HEMOS SEGUIDO.LA CONVERSACION CONTINUA MIENTRAS SE SIRVEN)

VARGAS: Hablemos las cosas claras,Dr. Colmenares.El Partido Liberal en este momento no cuenta.Estamos completamente fuera de la órbita del poder.

COLMENARES: (INTERRUMPIENDO) Yo lo dijo el Dr. Echanía: "¿Y el poder,para qué?"

PALOMINOS: Eso. ¿Para qué?

VARGAS: Para poder influír,para que sus negocios marchen,Dr. Colmenares y no sólo los de los godos.
Ahora bien,las guerrillas nosson de una utilidad enorme.Mientras ellas existan estamos en condiciones de negociar,es una arma que tenemos en la mano,la única para defendernos de la agresión goda.

COLMENARES: Con tal que esa arma no se dispare en contra nuestra.....

VARGAS: Descuide,Dr.Colmenares,a mí me nombr[illegible] la Directiva Liberal para que coordinara su acción con las guerrillas.
(VEMOS LA CARA DE ASOMBRO Y DE INDIGNACION DE JULIO AL OIR ESTO)

PALOMINOS: Y supongo que hará un buen trabajo con esos bandoleros ....

VARGAS: Descuide.No somos ilusos.Nada de eso.

(EN LA COCINA OLIVIA SE APRESTA A ENTRAR CON LOS PASABOCAS.SE DIRIGE A ROSA)

OLIVIA: ¿De parte de quién le digo al Dr. Vargas?

ROSA: De Santos.De Lorenzo Santos Entréguele esto (LE PASA LA CARTA)
(JULIO CUANDO HA OIDO LA PREGUNTA,TRATA APRESURADAMENTE DE INTERVENIR,PERO ROSA YA HA DADO EL NOMBRE DE SANTOS)
OLIVIA SALE AL SALON)

ROSA: ¿Qué te sucede?

JULIO: Creo que hemos caído en una trampa.

ROSA: ¿Por qué?

JULIO: Escuché lo que decía Vargas.No me gusta.Desconfío.

ROSA: Tú siempre desconfías.¿No has pensado que pue en desconfiar de tí, también?

JULIO: Escuché lo que decía.

ROSA: Estamos en casa de liberales.
(JULIO PASEA SU MIRADA POR LA COCINA)

JULIO: Sí.Liberales.Somos los mismos.Esta cocina es igualitica a la del campamento....

(VUELVE OLIVIA)

OLIVIA: Dijo que esperaran.Se retiró a su alcoba a escribir una razón.

(ROSA MIRA A JULIO COMO DICIENDOLE QUE ESTABA ERRADO)

OLIVIA: (A JULIO) ¿Uds. son de las guerrillas?

JULIO: Sí.

OLIVIA: Lo sabía.Me di cuenta en cuanto los vi.Yo tengo un hermano en el monte. ¿Quieren comer algo? Les traeré.

(SE MARCHA A PREPARAR LA COMIDA.JULIO LA SIGUE CON LA VISTA.ROSA ESTA MOLESTA)

ROSA: Con ellas no tienes desconfianza ¿no?

JULIO: Es de los nuestros.

ROSA: Vargas también lo es.

JULIO: Ella es pobre.

ROSA: Te gustó,eso es lo que pasa.Desde que te vió te ha puesto caritas y tú...¡embobado¡ Estoy segura que dejarías a tus compañeros por comerte a una goda.

(JULIO LA MIRA EXTRAÑADO ANTE EL EXABRUPTO) LLEGA OLIVIA CON TAZONES DE CALDO Y SE LOS PASA)

OLIVIA: Está calentico.Les hará bien.

MARIA: (DESDE SU ESTUFA) ¡Olivia¡ ¿Qué haces?

OLIVIA: ¿Por que no? Aquí siempre sobra la comida.Y son amigos del Dr. Vargas.

MARIA: ¡Amigos¡

(OLIVIA SE ALEJA,JULIO Y ROSA TOMAN SU CALDO EN SILENCIO.ENTRA VARGAS)

VARGAS: (DIRIGIENDOSE A JULIO) ¿Ud. es el enviado de Santos?

ROSA: (ADELANTANDOSE) A mí me envió el General Santos.El me acompaña.

(VARGAS MIRA A ROSA Y SONRIE CON COMPLACENCIA)

VARGAS: ¡Vaya¡ No sabía qe también habían guerrilleras. Ese es un buen argumento para enrolarse.Voy a considerarlo....

ROSA: El General me dijo que esperara respuesta.

VARGAS: (EXTENDIENDOLE UN PAPEL) Sí.Aquí está.Ahí le indico cuando y donde le entregaremos armas.

ROSA: ¿Y dinero?

VARGAS: Por ahora solo armas.No hay mucho dinero.Los hacendados liberales se están arruinando.Es difícil conseguir plata.

ROSA: Pero...para nosotros es imprescindiblex....

VARGAS: ¿Para Uds? Para todos. Tengan paciencia.Ya conseguiremos

ROSA: ¿Nada más?

VARGAS: Nada más. ¿Está claro?

JULIO: Como el agua.Tenemos que tener paciencia.

(VARGAS LO MIRA MOLESTO POR LA IMPERTINENCIA, SE VUELVE A ROSA,LE SONRIE Y LE EXTIENDE LA MANO)

VARGAS: (A ROSA) Nos volveremos a ver.

ROSA: El día de la victoria.

VARGAS: Ojalá que sea muy pronto.

(VARGAS VUELVE AL SALON)

15.1

JULIO Y ROSA salen de la cocina,acompañados de OLIVIA,rumbo a la puerta de calle.Al llegar a ella y antes de abrirle la puerta,pasa a Julio un paquete.

OLIVIA: Tengan.Son unas presas de pollo.Para el camino.

JULIO: Gracias.

(OLIVIA ABRE LA PUERTA MIRA A LOS DOS LADOS DE LA CALLE Y LES HACEN SEÑAS DE QUE SIGAN)

OLIVIA: No hay nadie.Pueden seguir.

JULIO: (DANDOLE LA MANO) Gracias de nuevo por su amabilidad.

OLIVIA: No es nada.

ROSA: Adios. (E INICIA LA MARCHA POR LA CALLE.JULIO TIENE QUE ALCANZARLA. DE PRONTO,DOBLAN POR LA ESQUINA LA PAREJA DE CHULAVITAS.EL ENCUENTRO PARECE INMINENTE)

ROSA: ¡Abrázame¡

JULIO: ¿Qué?

ROSA: ¡Abrázame,rápido¡

(JULIO LA ABRAZA.CUANDO LOS CHULAVITAS ESTAN CERCA ROSA LO BESA. LOS CHULAVITAS SE DETIENEN Y MIRAN DIVERTIDO.ESTO OBLIGA A ROSA CONTINUAR EL BESO QUE,LO ADVERTIMOS,ENCIENDE A JULIO)

CHULAVITA 1: ¿Que no tienen casa donde besarse?

(JULIO Y ROSA SE SEPARAN)

CHULAVITA 2: ¿Que lleva en ese paquete?

JULIO: Pollo.

CHULAVITA 2: ¿Pollo? Veamoslo. (LE ARRANCA EL PAQUETE Y LO ABRE)

CHULAVITA 1: ¡Contra la pared¡ ¡Las manos en alto¡

(JULIO OBEDECE,Y MIENTRAS EL CHULAVITA 2 LO ESCULCA,EL PRIMERO PRINCIPIA A COMER UN PERMIL DE POLLO)

CHULAVITA 1: (TERMINANDO DE ESCULCARLO) Está bien. Está limpio.

CHULAVITA 2: (MOSTRANDO CON EL PERNIL A ROSA) ¿Y la pollita?

(EL CHULAVITA 1 SOBRIE CON CONSCUPICENCI/

CHULAVITA 1: Veamosla.

(SE ACERCA A ROSA Y PRINCIPIA A PALPARLA. AL VER ESTO REACCIONA JULIO)

JULIO: ¡No se atreva a...¡

ROSA: (INTERRUMPIENDOLO) ¡Tranquilo,Julio¡ Los señores están cumpliendo con su obligación.

(JULIO SE RETIENE A PENAS.EL CHULAVITA 1 PALPA A ROSA.MAS QUE ESCULCARLA LO QUE HACE ES CORRERLE MANO,DETENIENDOSE EN LOS SENOS Y CADERAS.ROSA SONRIE)

CHULAVITA 2: ¿Está bien?

CHULAVITA 1: No. Está re queto bien. (A JULIO) Lo felicito,amigo.....

ROSA: ¿Podemos seguir?

CHULAVITA 1: ¿Seguir besándose? No.Sigan a su casa.

CHULAVITA 2: (LANZANDOLE EL PAQUETE DE POLLO A JULIO QUIEN LO ALCANZA AL VUELO) Bueno su pollo.Aprovechelo.

(ROSA Y JULIO SE MARCHAN APRESURADAMENTE.DESPUES DE UN INSTANTE MIENTRAS CAMINAN)

ROSA: Buena la hubieramos hecho si no te descubro el revólver.A esta hora estaríamos en la cárcel....

JULIO: Te gustó ¿eh?

ROSA: ¿Qué?

JULIO: Que te manosearan....

ROSA: Una mujer tiene que aguantar cosas peores....

JULIO: Pero te gustó....te gustó...te sonreías,mientras ....

(ROSA SE DETIENE Y LE DA UNA CACHETADA A JULIO) ESTE QUEDA DESCONCERTADO.ROSA LO MIRA LLENA DE RABIA PRINCIPIA A CAMINAR)

ROSA: ¡Síguame¡

JULIO: ¿Adónde?

ROSA: Vamos a buscar un sitio donde pasar la noche.

JULIO: (DETENIENDOLA) Nada de eso.Buscaremos los caballos y emprenderamos inmediatamente el viaje de regreso.

ROSA: Yo soy la que tengo la misión....

JULIO: Su misión terminó,señora.Ahora viene la mía.Devolverla sana y salva donde el General Santos.
Si se queda en la ciudad,la van a seguir manoseando y si a Ud. le gusta a mi no,
Camine. (INICIA JULIO EL ANDAR.ROSA QUEDA DETENIDA.JULIO SE VUELVE.LE DICE ENERGICO)
Camine,le digo.

(ROSA VACILA Y LO SIGUE,PERDIENDOSE EN LA NOC

16.1 Son las primeras horas de la mañana.Rosa y Julio cabalgan con aire fatigado y somnolientos.Llegan al mismo lugar donde pernoctaron en el viaje de ida.
Julio desmonta y va al sitio donde escondió el revolver.Rosa hace lo propio y se dirige al remanso.Julio encuentra el revolver y se lo pone al cinto.Mira hacia donde se ha dirigido Rosa.Esta,agachada junto al remanso,se echa agua a la cara.
Julio,decidido,va al lado de ella.Se principia a sacar la camisa.Rosa lo mira,se levanta y da unos pasos en regreso.Julio,el torso desnudo, la sujeta de un brazo.

JULIO: ¿A dónde va? ¿Que no se va a bañar?

ROSA: (Hosca.) No.

JULIO: ¿De qué tiene pena? ¿Que la vea desnuda?
Ayer no le daba pena.
(ROSA CON GESTO BRUSCO,SE SEPARA DE EL E INICIA LA MARCHA.JULIO,PICADO,LA ALCANZA)

JULIO: ¿Y anoche? ¿Cuando me besó?
(ROSA BAJA LA VISTA)
Ese no era un beso para disimular con los chulavitas.Si hubiera sido fingido...

ROSA: ¡Suéltame¡

JULIO: (Conminatorio) Vamos a bañarnos.

ROSA: ¡No¡
(Y SE DESPRENDE DE JULIO Y CORRE.ESTE CORRE DETRAS DE ELLA TRATANDO DE ALCANZARLA.SE INTERPONE UN ARBOL. SE ESTUDIAN.HAY EN SUS FACCIONES UNA MEZCLA DE RABIA Y DE DESEO.JULIO EXTIENDE LA MANO TRATANDO DE ALCANZARLA, PERO SOLO LOGRA ROMPERLE LA BLUSA)

ROSA: ¡Bruto¡ (Y CORRE.JULIO CORRE TRAS ELLA.ALCANZA A DESPRENDERLE UN POCO LA FALDA,PERO NO CONSIGUE APREHENDERLA.AHORA ES CLARO QUE AMBOS ESTAN EN UN JUEGO EROTICO.ROSA PROVOCANDOLO Y ALEJANDOSE,HASTA QUE POR FIN ROSA CAE Y JULIO CAE SOBRE ELLA.TRATA DE BESARLA,ROSA MUEVE LA CAA PARA IMPEDIRLO.JULIO LE ACARICIA EL CUERPO,HASTA QUE ROSA CEDE Y LA BESA LARGAMENTE.
MIENTRASXXMIXXEXLAXXACARICIA

ROSA: (EXITADA,MIENTRAS JULIO LA ACARICIA) ¡Chulavita¡ ¡Chulavita¡

17.1 ROSA y JULIO,cabalgando,llegando al campamento. La gente los saluda. Vemos desde lejos que le habla,hacen comentarios y se ríen.Se dirigen a la ramada de Santos.Este sale a recibirlos junto al Chino.

SANTOS: ¡Gracias a Dios¡ Durante tres días no he hecho otra cosa que pensarlos.
¿Vieron a Vargas?

ROSA: Misión cumplida,General.

SANTOS: ¿Le entregaste mi mensaje? ¿Que dijo?

ROSA: (ENTREGANDOLE UN PAPEL) Me dió esto para Ud.

(SANTOS LEE APRESURADAMENTE)

SANTOS: ¡Magnífico¡ (AL CHINO) Nos promete armas.Nos dice donde ir a buscarlas.

EL CHINO: (A ROSA) ¿Y dinero?

JULIO: (ADELANTANDOSE A ROSA.SARCASTICO) Dijo que tuvieramos paciencia

SANTOS: ¿Paciencia?

ROSA: Está cesado.Los ricos liberales están quebrando.Tratará de conseguirnos algo.

EL CHINO: Tal vez...Junto con las armas.

SANTOS: (A ROSA) ¿Ningún perdance?

ROSA: (VACILA.MIRA A JULIO) Ninguno.

SANTOS: ¿Y como se te portó el marido que te elegí,Rosa?

ROSA: (CON PICARDIA) Igual que todos los maridos.

(SANTOS MIRA AL CHINO Y SE SONRIEN MALICIOSAMENTE)

SANTOS: Está bien.Vayan a descansar.

(ROSA Y JULIO VUELVEN A MONTAR)

EL CHINO: Rosa...tienes rota la blusa...

(ROSA SE RUBORIZA.NO SABE QUE DECIR)

ROSA: Sí.Había muchas ramas. (Y DE MEDIA VUELTA ESPOLEA A SU CABALGADURA)

EL CHINO: (GOLPEANDO CON EL CODO A SANTOS) Como todos los maridos...(SE RIEN. DE PRONTO SANTOS REPARA QUE JULIO ESTA AHI TODAVIA)

SANTOS: ¿Algo más,Julio?

JULIO: Quería hablarle.

SANTOS: (MALICIOSO) ¿De Rosa?

JULIO: No.De Vargas.

(PERO VIENDO QUE TODAVIA SANTOS Y EL CHINO ESTAN SONRIEND MALICIOSAMENTE AGREGA)

Ya habrá tiempo para eso.

(Y SE VUELVE)

18.1.- En el campamento.En un pequeño estero,mujeres lavando ropa.Se ven varios grupos.La cámara se acerca a uno formado por Francisca y Florencia;Inés,más vieja que las otras;Tulia y Rosa.

FRANCISCA:(MIENTRAS LAVA) Lo que son las cosas...yo que me vine a la guerrilla creyendo que me iba tocar curar a los heridos y casi lo único que he hecho es lavarm:lavar y lavar ropa....

FLORENCIA: Eso es lo que yo hacía en mi pueblo,pero allá siquiera me pagaban....

FRANCISA: Hace más de un dos meses que no hacen nada.El General dice que están organizándose,coordinandose y no sé que pajas más,pero esto más parece sanatorio que cuartel.

INES: No seas más hablada.El General sabe lo que hace. ¿No ve que están escasas las armas?

FRANCISCA: (A ROSA) ¿Y tú? ¿No fuiste acaso a buscar armas?

(ROSA MIRA A FRANCISCA Y GUARDA SILENCIO)

FLORENCIA: La rosa está más engreída desde que Santos le dió esa misión secreta.
FRANCISCA:
~~FLORENCIA~~: No.Si no es nada por eso que está engreída.

(FLORENCIA Y FRANCISCA SE RIEN MALICIOSAS)

TULIA: Ya...déjense de molestar a Rosa....

FLORENCIA: ¿Y tú que te metes?

TULIA: Digo,no más.

FLORENCIA: No habrá traído armas de Villavicencio,pero seguro que trajo otra cosa..

FRANCISCA: En la noche dice que va a buscar agua y se pierde entre los árboles...

FLORENCIA: No se pierde.La encuentran...

ROSA: (DEJANDO DE LAVAR) ¿A quién tengo que darle cuenta de lo que yo hago?

INES: Si aquí empezamos con chismes,mejór que nos vayamos cada una a su hato.~~Ahora~~ ¡A callarse he dicho!

(LAVAN UN MOMENTO EN SILENCIO,PERO FRANCISCA Y FLORENCIA SE CUCHICHEAN.DE PRONTO FRANCISA SE LEVANTA Y MIRA EN UNA DIRECCION)

FRANCISCA: ¿No es Julio Escobar ése que está ahí?

(INSTINTIVAMENTE ROSA SE LEVANTA Y MIRA EN ESA DIRECCION.FRANCISCA Y FLORENCIA PRORRUMPEN EN RISAS)

FLORENCIA: ¡Cayó! ¡Cayó mansita la Rosa!

(ROSA LE LANZA UN ATADO DE ROPA A LA CARA A FLORENCIA Y ESTA CAE.FRANCISCA SALE EN SU DEFENSA Y ATACA A ROSA.AMBAS CAEN EN EL AGUA LUCHANDO.FLORENCIA SE LEVANTA Y VA AYUDAR A FRANCISCA,PERO LE SALE AL PASO TULIA.LAS CUATRO MUJERES SE REVUELCAN EN EL AGUA MIENTRAS QUE INES,GRITANDO AD LIBITUM Y AZOTANDOLAS CON LA ROPA QUE LAVABA LAS AZOTA TRATANDO DE SEPARARLAS)

INES: ¡Chinas pendejas! ¡Eso es lo único que nos faltaba! ¡Que las mujeres se pelearan! ¡Paren! eto. eto.

19.1 En un lugar del campamento cinco hombres -Julio,Darío,Luis,Braulio y X Hilario - limpian sus pobres armas.Julio no lo hace y está pensativo mientras los demás actúan con pereza.

HILARIO: Yo creo que se me va a gastar de tanto limpiarlo...

DARIO: ¿Para qué?digo yo,tanta limpieza....

LUIS: Si no se ensucian nunca....

BRAULIO: Ni siquiera podemos practicar...Como casi no hay municiones...

DARIO: El Chino dice que hay que ahorrarla para los chulavitas.

BRAULIO: ¿Chulavitas? Ya ni me acuerdo ni como son....

HILARIO: ¿Te acuerdas cuando nos cargamos un destacamento de veinte hombres?

LUIS: No quedó ni uno.

HILARIO: De entonces me hice de este rifle.

BRAULIO: Eso digo yo.Si no tenemos armas y municiones,saquémosselas a los chulavitas como lo hacíamos antes.

DARIO: Dicen que ahora andan muy armados,que nos esperan en el llano para pelear y ahí,en desventaja de hombres y de armas,xxxxx acaban con nosotros

HILARIO: Mientras tanto están acabando con nuestras familias....
(A JULIO)

LUIS: ¿Y que fué de esa misión que te enviaron con Rosa? ¿No era para conseguir armas?
(JULIO LO MIRA Y NO CONTESTA)

BRAULIO: Le oí al Chino que están preparando una expedición para ir a buscarlas Yo soy de la partida.

LUIS: Hilario y yo también.

DARIO: Ahora sí que se va a poner buena la cosa.Ya no tendremos que esperar a ser invitados a un baile.Iremos nosotros a dar el baile.

JULIO: Yo no soy tan optimista...

DARIO: ¿Por qué? ¿No fuiste tú mismo el que trajeron el mensaje del Doctor Vargas con la indicación de donde ir a buscar las armas?

JULIO: (DESPECTIVO) ¡El Doctor Vargas!

HILARIO: ¿No te gustó? ¿Por qué?

JULIO: Es que nos dicen que estamos peleando por el Partido Liberal y no todos los liberales son los mismos....

BRAULIO: En eso tienes razón...

JULIO: A los liberales ricos le importamos un coño.Ellos quieren que nos jodamos acá para ellos conseguir sus cosas,pero no les interesa la suerte del pueblo,de nosotros...

HILARIO: Sí.Hay de esos....

JULIO: Y Vargas es de esos.

DARIO: Si nos da armas,no me importa.

JULIO: Lo de las armas está por verse.No confío.Me da pena decirlo,pero no confío/No confío de los liberales que toman whisky y están cómodamente en sus casas,mientras nosotros nos jodimos aquí...

(EN EL PARLAMENTO ANTERIOR,LOS HOMBRES HAN ADVERTIDO LA PRESENCIA DE ALGUIEN A ESPALDAS DE JULIO Y MIRAN PREOCUPADO.ALGUNOS SE LEVANTAN.JULIO PERCIBE LO ANTERIOR Y SE VUELVE RAPIDAMENTE.SE ENCUENTRA CON SANTOS QUE LO MIRA SEVERAMENTE)

SANTOS: (TRATANDO DE RETENER SU INDIGNACION) ¿Así que desconfiado el hombre? ¿Así que cree que no todos los liberales son iguales? (TOMANDO A JULIO DE UN BRAZO Y DANDO RIENDAS SUELTAS A SU IRA) ¿Pero quien eres tú? ¿Qué clase de agitador eres? ¿Te mandaron los godos para desmoralizar a la gente? ¡Contesta,hijo de puta!

(JULIO BAJA LA VISTA Y NO CONTESTA.SANTOS LO EMPUJA HACIA ATRAS HACIENDOLO CAER)

SANTOS: ¡Maldito el día que aceptó que vinieras! ¿O te mandó Velásquez? ¿Tu eras el mocito de Velásquez.Estabas siempre a su lado....¡ Como no me di cuenta antes!

JULIO: (DESDE EL SUELO) Lo peor es la desconfianza....Eso fué lo primero que Ud. me dijo....

(ANTE ESTAS PALABRAS SANTOS REACCIONA.SE SIENTE HUMILLADO POR HABER PERDIDO LA COMPOSTURA.MIRA A LOS OTROS HOMBRES QUE LO MIRAN ASOMBRADOS)

SANTOS: (SECO) Levántate.

(JULIO LO HACE.)

SANTOS: Vamos a hablar claro.

JULIO: Cuando llegué de Villavicencio le dije que quería hablar con Ud. ¿Lo recuerda?

SANTOS: Bueno,hablemos.

(LOS OTROS HOMBRES HACEN ADEMAN DE IRSE.SANTOS CAPTA ESTA ACCION)

SANTOS: (A LOS HOMBRES) No.No se vayan.Podemos hablar con testigos.Nada hay que ocultar.Yo no tengo nada que ocultar a mis hombres.(A JULIO) Y tú.

JULIO: Si Ud. quiere que mis compañeros escuchen lo que tengo que decirle, a mí no me importa.

SANTOS: Habla.

JULIO: Mientras esperaba en la cocina del Dr. Colmenares,oí lo que Vargas le decía a él y a otro ~~hacendado~~ que estaba en su casa....

SANTOS: ¿Qué?

JULIO: Que las guerrillas les servía a los liberales para poder negociar con el gobierno.

SANTOS: La lucha se da en todos los frentes.La guerrilla no es el único.

JULIO: Y agregó que a ellos no le importaba que ganaramos,que era imposible nuestra victoria,pero que a ellos les convenía que estuvieramos aquí.

(SANOS LO MIRA DESCONCERTADO)

JULIO: (CON RABIA) ¿Oyó eso? ¡Les convenía nuestras privaciones! ¡Les convenía nuestras muertes,nuestras heridas,nuestra hambre! A ninguno de ellos le han violado ni a su madre,ni a su hermana,ni a su novia....Yo oí cuando decía Vargas que no le interesaba nuestra victoria!

SANTOS: (SECO) No te creo.

JULIO: No me importa.Me creerá pronto.

SANTOS: ¿Cuando?

JULIO: Cuando vayamos a buscar las armas,yo estaré a su lado.Quiero equivocarme, General Santos,quiero equivocarme...¡Se lo juro! ¡Por mi madre! Pero no me equivoco.Ud. verá que es lo que le envía su amigo Vargas.

SANTOS: No.No estarás a mi lado.
No irás. Te quedarás aquí.

(Y SE VA RAPIDAMENTE.JULIO LO MIRA UN INSTANTE ALEJARSE Y CORRE HACIA EL)

JULIO: (ENFRENTANDOLO) ¿Por qué? ¿Por qué no irás?
¿Es que no confía en mí?

SANTOS: No.

(Y SE ALEJA RAPIDAMENTE.JULIO SE QUEDA MIRANDOLO ENTRISTECIDO)

20.1 En el campamento.Toda la gente está concatrada,escuchando a Santos que subido en algo,les dirige la palabra.La cámara se acerca,hasta enfocar a Santos.

SANTOS: Les doy toda esta explicación,porque se que en el campamento está cundiendo el desaliento.Pero no me canso de repetir:Un guerrillero muerto no sirve a la causa de la libertad de Colombia.Ya hemos logrado un buen trabajo de coordinación de los grupos.Los mejores equipados que nosotros han tenido ~~xxx~~ últimamente importantes victorias,infliingiéndole seriasbajas a los chulavitas.Nosotros,después de esta expedición que iniciaremos mañana,estaremos en condiciones de volver a entrar en combate.No sólo de defendernos,sino de atacar.

(MANIFESTACIONES DE SATISFACCION DE LOS HOMBRES)

Desde mañana el campamento queda a las órdenes de El Chino.Yo parto de madrugada a La Virgen a buscar las armas que nos envía el Directorio del glorioso Partido~~xx~~ Liberal

(GRITOS DE VIVAS AL PARTIDO LIBERAL)

¿Alguien tiene alguna pregunta?

HILARIO: ¿Por qué se les ocurrió poner las armas en La Virgen? ¿No había un lugar más cercano?

(MANIFESTACIONES DE APROBACION)

SANTOS: Uds. tienen que comprender,compañeros,que las armas no vienen de Colombia. En Colombia todas las armas la tienen los godos.Hay que conseguirlas de contrabando.Y ellas vienen de Vénezuela.Por eso tenemos que ir hasta la frontera.

HOMBRE: ¿Por qué,General,necesita 22 hombres para esta misión.Acá quedamos desarmados prácticamente....

SANTOS: ¿Y quién va a traer las armas? Todavía creo que maquedo corto con 22 hombres.El cargamento es importante,compañero;

(GRITOS DE VIVA EL GENERAL SANTOS Y MUERAS A LOS GODOS ASESINOS .SANTOS SE BAJA DE DONDE ESTABA Y SE CONFUNDE CON LOS GUERRILLEROS CONVERSANDO Y CHANCEANDO CON ELLOS)

21.-( La secuencia siguiente no tendrá diálogos y será una síntesis de la expedición de Santos y sus 22 hombres en la búsqueda de las armas prometidas por Vargas.El Director deberá tener presente que ella deberá estar constituida por planos diferentes:panorámicos,generales,medios planos,primeros planos y hasta Close Up.
La progresión deberá ser dada por el grupo primeramente optimista y alegre hasta llegar a su destino agotados y cansados.
Es necesario,además,el mostrar distintos climas hostiles:sol abrazador, lluvia inclemente.Primero deberá mostrarse el monte,después el llano, después barro y ciénega,después el río.El viaje lo iniciarán a caballo, dejarán éstos en un lugar,para despues seguir a pie y,por último,en frágiles embarcaciones por el río.
Deberán haber uno o dos encuentros con chulavitas que los guerrilleros rehusarán,escondiéndose,pasando zozobras por esto.Una de las embarcaciones deberá darse vuelta,salvándose los hombres a nado en aguas turbulentas.La secuencia debe terminar con los hombres desembarcando.Ya en tierra Santos consultará un mapa y dirá."Sí,aquí es el lugar"

22.-1.-Un lugar cerca del río.Es mediodía.El color es sofocante.Santos y un grupo de los 22 hombres están tendidos en la tierra:barbudos,sucios, preocupados. Un instante permanece en silencio.

DARIO: (EXPOLOTANDO) ¿Cuánto tiempo más debemos esperar? Hace cinco días que estamos acá.

SANTOS: (QUE TIENE A DARIO A SUS ESPALDAS Y SIN DARSE VUELTA) Tranquilo,Darío, tranquilo.

DARIO: ¿Tranquilo? Ya no nos quedan provisiones. ¿Y si no llega nadie?

SANTOS: (SIN MUCHA CONVICCION) Un cargamento de esa importancia,no se pasa facilmente.Habrán tenido dificultades.Pero las salvarán.Estoy seguro que las salvarán

DARIO: ¿Y si no?

OTRO HOMBRE: ¡Cállate,Darío!

(CAE NUEVAMENTE UN PESADO SILENCIO.UN INSTANTE. DE PRONTO LLEGA UN HOMBRE CORRIENDO)

HOMBRE: ¡Se acerca una canoa! ¡Son ellos!

(TODOS SE LEVANTAN RAPIDAMENTE Y ALEGRES CORREN HACIA LA ORILLA.
EFECTIVAMENTE SE ACERCA UNA CANOA.EN ELLA VIENEN DOS CAMPESINOS.ALGUNOS HOMBRES DE SANTOS LE HACEN SEÑAS Y GRITAN.LOS HOMBRES DE LA CANO LOS VEN Y REMAN APRESURADAMENTE PARA ALEJARSE.LOS HOMBRES DE SANTOS LOS VEN ALEJARSE Y EN SUS ROSTROS MUESTRAN SU DESILUSION.
SANTOS SE VUELVE LENTAMENTE Y EMPRENDE LA RETIRADA.LO ACOMPAÑAN ALGUNO DE SUS HOMBRES)

SANTOS: Ahora hemos denunciado nuestra posición.Nos vieron.

OTRO HOMBRE: ¿Crees que avisarán a los chulavitas?

(SANTOS SIGUE AVANZANDO Y SE ENCOGE DE HOMBROS)

SANTOS: Será lo que Dios quiera....

OTRO HOMBRE: ¡Ojalá que Dios sea liberal!

(SIGUEN CAMINANDO EN SILENCIO)

22.2.- El mismo lugar.Amanece.Los hombres duermen.Dos hombres (a los que llamaremos Enviados) se acercan sigilosamente.Santos despierte,advierte el peligro,pero se queda quieto buscando su revolver sigilosamente para no denunciarse.Cuando los enviados han llegado próximo a los hombres,Santos se levanta apuntándolo con el revólver.

SANTOS: ¡Manos en alto!

(LOS ENVIADOS OBEDECEN.LOS DEMAS HOMBRES SE DESPIERTAN,SE LEVANTAN EMPUÑANDO SUS ARMAS y RODEANDO A LOS ENVIADOS)

ENVIADOS 1: ¿Son Uds. los hombres de Santos?

SANTOS: (ADELANTANDOSE) Yo soy Santos.

ENVIADO 1: Venimos desde Venezuela.Por el río.Traemos unas cajas para Ud.

(EXPRESIONES DE ALEGRIA DE ALGUNOS HOMBRES DE SANTOS)

SANTOS: ¿Armas?

(EL ENVIADO N° 1 VA A CONTESTAR,pero EL ENVIADO N°2 SE LE ANTICIPA)

ENVIADO 2: Cajas.Nosotros no sabemos lo que contienen.

(SANTOS SE SONRIE AL ADVERTIR QUE LOS ENVIADOS NO QUIEREN COMPROMETERSE)

SANTOS: ¿Quién los envía?

ENVIADO N° 2: Nos dijeron que era de parte de un tal Doctor Vargas... Están ahí,en la barca....

(GRITOS DE ALEGRIA DE LOS HOMBRES DE SANTOS QUE CORREN A LA ORILLA DEL RIO.SANTOS QUEDA MAS ATRAS Y VA EN LA MISMA DIRECCION ACOMPAÑADOS POR LOS ENVIADOS.LOS HOMBRES DE SANTOS SE HAN ARREMOLINADO EN TORNO A LA BARCA,PERO LA ALAGARABIA SE VA CALMANDO LENTAMENTE HASTA PRODUCIRSE UN COMPLETO SILENCIO) SANTOS SE ABRE CAMINO ENTRE SUS HOMBROS Y LLEGA HASTA LA BARCAZA.AHI SE VEN DOS CAJAS DE MADERA.DARIO SALTA A LA BARCAZA Y BUSCA SIN ENCONTRAR NADA)

SANTOS: (AL ENVIADO 1) ¿Y el resto?

ENVIADO 1: ¿Qué resto?

(SANTOS TOMA DE LOS BRAZOS AL ENVIADO 1 Y LE HACE UNA LLAVE.OTRO TANTO HACEN OTROS HOMBRES CON EL ENVIADO 2)

SANTOS: No te pases de vivo con nosotros.Te estás jugando la vida.

ENVIADO 1: Sólo nos dieron estas dos cajas.Lo juro.Por mi madre...

SANTOS: ¡Miserable! (Y FUERZA LA LLAVE HACIENDO RETORCER DE DOLOR AL ENVIADO 1)

ENVIADO 2: También te dieron una cartá.Dásela.

(ENVIADO 1 MIRA A SANTOS Y ESTE LO SUELTA.DEL BOLSILLO DE SU PANTALON ,SACA UNA CARTA Y SE LA EXTIENDE A SANTOS QUIEN LA TOMA.OTRO HOMBRE ASEGURA DE INMEDIATO AL ENVIADO 1.SANTOS LEE LA CARTA.LOS DEMAS LO MIRAN CON EXPECTACION)

SANTOS: ¡Suéltenlos! (LOS HOMBRES OBEDECEN Y MIRAN INTERROGANTES A SANTOS.ESTE SE VUELVE PARA QUE NO VEAN SUS HOMBRES SU GESTO DE IMPOTENCIA Y RABIA)

SANTOS: Son sólo dos cajas.

(Y SE ALEJA SOLO, MIENTRAS LOS HOMBRES, DECEPCIONADOS, LO SIGUEN CON LA MIRADA)

23.1

El campamento. La gente está en sus funciones habituales. Llega apresuradamente un centinela gritando: "Ya regresan" "Ya regresan". Se forma un tumulto. Gran agitación. El Chino sale de la enramada. Grita desde allí.

CHINO: ¿Qué significa esta chimuchina? ¡Este es un campamento de guerrilleros, no una concentración de comadres!
¡Atención! ¡Atención!
¡Los oficiales hagan formar a sus hombres!
Daremos al General Santos una bienvenida como corresponde: con disciplina guerrillera.

(DE INMEDIATO LOS OFICIALES PRINCIPIAN A DAR ORDENES DE MANDO Y LOS HOMBRES PRINCIPIAN A ALINEARSE)

CHINO: ¡Las mujers que tambien formen!
¡Rosa! Haste cargo de que cierren el pico, y por una vez, y se formen para recibir al General Santos y a nuestros compañeros.

(ROSA HACE UN SALUDO MILITAR Y PRINCIPIA A ORDENAR A LAS MUJERES.
SE HA LOGRADO FORMAR UNA FORMACION EN DOS GRUPOS, DEJANDO UN ESPACIO AMPLIO ENTRE ELLOS, POR DONDE LLEGARA SANTOS. LAS MUJERES, AL FINAL, CERRARAN AMBAS FORMACIONES FORMANDO UNA "U". EL CHINO SE PASEA REVISTANDO A LOS HOMBRES, CORRIGIENDO POSICIONES O TRATANDO DE ARREGLAR PARTE DE SUS ATUENDOS. VUELVE A APARECER EL CENTINELA)

CENTINELA: ¡Ya están aquí!

CHINO: ¿Atención! ¡Firmes!

(TODOS ADOPTAN LA POSICION DE "FIRMES", MIENTRAS ENTRA EL GRUPO A CABALLO ENCABEZADOS POR SANTOS. ESTE AL VER A LOS HOMBRES NO SONRIE. SU ACTITUD ES APESADUMBRADA IGUAL QUE LA LOS HOMBRES QUE LO SIGUEN. SANTOS SALUDA AL CHINO Y SE DESMONTA. LO MISMO HACEN LOS DEMAS.)

CHINO: Bienvenido, general.
¿Misión cumplida?

SANTOS: (CON DESALIENTO) Misión cumplida.

CHINO: ¿Dónde están las armas?

(SANTOS INDICA UNOS CABALLOS DONDE VIENEN LAS CAJAS. EL CHINO SE DIRIGE A ELLAS. MIENTRAS TANTO LOS DEMAS HOMBRES SE HAN DESMONTADO, CONVERSAN CON SUS COMPAÑEROS Y LA FORMACION MILITAR SE HA DESHECHO SIN NINGUNA ORDEN. SE FORMAN GRUPOS. EL CHINO INSPECCIONA LAS CAJAS, BUSCA POR MAS Y SE VUELVE DONDE ESTA SANTOS)

SANTOS: No me preguntes por las demás armas. No hay más.

CHINO: Pero....Si esto es lo que podríamos haberle sacado a un batallón chulavita en cualquier momento...

SANTOS: Así es...

(CHINO SE ACUERDA DE LOS HOMBRES Y VA A DAR LA ORDEN DE ROMPER FILAS)

CHINO: ¡Atención! ¡Rompan fi...! (SE DETIENE AL COMPROBAR QUE LAS FILAS YA SE HAN ROTO. SE VUELVE Y VA HACIA SANTOS

CHINO: ¡Hijos de la gran puta!

SANTOS: Lo he estado planeando en el camino de regreso.Iremos a Paez.

CHINO: ¿A Paez? ¿Y que diablos iremos hacer en Paez? ¡Ese es un bastión chulavita!

SANTOS: Por eso mismo.Ahí hay una buena concentración de armas

CHINO: ¿Cuando?

SANTOS: Lo antes posible.Tengo un plan.

(SANTOS VA A ENTRAR EN LA RAMADA Y REPARA EN LA PRESENCIA DE JULIO QUE LO MIRA FIJAMENTE. POR UN MOMENTO AMBOS HOMBRES SOSTIENEN,DUROS, SUS MIRADAS.JULIO CON UN INICIO DE SONRISA BURLONA EN SUS LABIOS.SANTOS ENTRA EN SU RAMADA SEGUIDO DE JULIO)

23.2 Dentro de la ramada de Santos.

SANTOS: Llama a Escobar. Está ahí fuera.

(CHINO LO MIRA EXTRAÑADO,PERO OBEDECE.SALE. SANTOS HACE UN GESTO DE CANSANCIO.ENTRA JULIO ACOMPAÑADO DEL CHINO.JULIO SALUDA MILITARMENTE)

SANTOS: Julio...haremos una expedición a Paez.El objetivo es conseguir armamento.
Querías decirte que tú serás de la partida.

JULIO: Gracias,Mi General.

SANTOS: ¡Déjate de pendejadas! ¿Crees que todavía estás en el campamento del General Velásquez?

(JULIO SE TURBA SIN COMPRENDER LA REACCION DE SANTOS.ESTE SONRIE CORDIALMENTE)

SANTOS: Me llamo Santos.Lorenzo Santos.

(LE EXTIENDE LA MANO.JULIO TITUBEA.SE LA SA A SU VEZ)

JULIO: Gracias,mi ge...(RECTIFICANDOSE) Gracias,Santos....Lorenzo.

SANTOS: Quiero que sepas algo. ¿Sabes quién está en Paez?

JULIO: ¿Alguien a quien yo conozco?

SANTOS: No creo que personalmente.

JULIO: ¿¿Quién?

SANTOS: El Sargento López.

(JULIO APRIETA LOS DIENTES.SU GESTO ES DE ODIO CONCENTRADO)

SANTOS: Es tu hombre.Te lo dejaremos a tí.
(DIRIGIENDOSE AL CHINO) Y ahora vamos a trabajar.Todo debe estar planeado hasta el último detalle.
(BUSCANDO EN SUS PAPELES)
Por aquí tengo un plano de Paez.... .

24.1 En el monte una caravana de 60 guerrilleros cabalga pausadamente. Además llevan un par de burros con cajas.Santos Va adelante y,luego de un instante,hace una seña para que se detengan.Es de noche,próxima a amanecer.Santos desmonta y los demás lo imitan
Los hombres revisan sus armas y examinan sus municiones.El armamento es disímil.De pronto llega un jinete y habla con Santos.E ste escucha con atención y asiente.
El hombre encargado de los burros destapa un bulto y saca de él una ración de panela.La va repartiendo entre los hombres,quienes preparan la panela con agua.Los hombres conversan por lo bajo,en forma inaudible.De vez en cuando estalla una risa o un juramento.Hay una situación de tensión.
Santos se aparta del jinete que llegó y hace una seña a Julio que lo siga.Junto con Julio lo siguen unos quince hombres.Van hasta un bulto que acarrea un burro.Santos destapa el burro y va sacando uniformes de chulavitas que se los va pasando a los quince hombres.
Los 15 hombres principian a desvestirse.
Ya están vestido con los uniformes chulavitas.Santos los revista uno por uno arreglando algún detalle.Los otros -los que no se han vestido de chulavitas - miran a cierta distancia expectantes.
Santos da unos pasos atrás para mirar al grupo.

SANTOS: Esos revolveres al cinto nos van a denunciar. No son los que usan los chulavitas.

Algunos hombres inician la acción de sacárselos. El Chino que está entre los no uniformados se acerca a Santos y le dice a media voz.

CHINO: Si se los quitan quedan desarmados.

SANTOS: (A LOS HOMBRES) No,déjenselos.

CHINO: Nosotros los seguimos a caballo.Partimos media hora después que Uds.

SANTOS: (CONSULTANDO SU RELOJ) ¿Que horas tienes?

CHINO: (LO MISMO) $Cuatro veintiocho de la madrugada.

SANTOS: (PONIENDO SU REÑOJ A LA HORA) Nosotros llegaremos a Paes a las 8.A las 8 10 entramos al cuartel.~~Uds.,mientras tanto, se quedan en las calles aldeañas~~.

CHINO: De acuerdo (W SE ALEJA A DAR INSTRUCCIONES A SUS HOMBRES)

SANTOS: (SE ACERCA A JULIO QUE LUCE UNIFORME CON JINETAS DE CABO)
Esta es la carta que le entregarás al Sargento Lopez.
(JULIO LA RECIBE)
Leela.Que los demás se enteren.
(SE HACE UN CORRO EN TORNO A JULIO)

JULIO: (LEYENDO) "Fuerzas Revolucionarias de los Llanos Orientales. Sargento,Ramón Lopez,Paez. Están cercados.Es inútil toda resistencia.Ríndase.Si lo hace respetaremos sus vidas.Lo que nos interesa es el armamento.De orden de entregarnoslo. Diga que se lo pide la Comandancia chulavita de Miraflores. General Lorenzo Santos

UN HOMBRES : Está buena....

HILARIO: Con tal que resulte.

SANTOS: Ya lo saben.Ante cualquiera actitud sospechosa del Sargento Lopez,ataquen. Julio será el primero.Mientras los chulavitas no se den cuenta de la treta,a él hay que seguirlo.

25.1.- Son lasocho de la mañana.Caminando a discreción,como a la bartola, con su mula adelante donde llevan disimuladamente armas supletorias y municiones,entrah a Paez los falsos chulavitas.Adelante va,mandando el grupo,Julio.Entre los hombres,como uno más,está Santos.El arma que él lleva es una pistola lanza bombas lacrimógenas.
La gente que hace sus quehaceres habituales los miran pasar con indiferencia.
Atraviesan varias casas,con destino a la plaza.Ahí está el cuartel. Los hombres miran hacia sus ventanas.Es un edificio de dos pisos. Algunos chulavitas armados se asoman a la ventana,los miran y desaparecen sin darle importancia.Se detienen frente al cuartel.

JULIO: ¡Atención! ¡For...mar!

(LOS HOMBRES SE ALINEAN DANDO PASITOS CORTOS HASTA QUEDAR EN DOS FILAS DE SIETE.EN UN EXTREMO A LA PRIMERA FILA QUEDA SANTOS. DOS CHULAVITAS QUE ESTABAN EN LA ESQUINA DE LA PLAZA,SE LES ACERCAN SIN PRISA Y CURIOSOS.LOS HOMBRES ESTAN FORMADOS A DISCRECION,CON SUS FUSILES DE CUALQUIERA FORMA)

CHULAVITA 1: (ACERCANDOSE A SANTOS) ¿Vienen de Miraflores?

SANTOS: Sí.

CHULAVITA 2: (REPARANDO EN LA PISTOLA DE SANTOS Y EXAMINANDOLA) ¿Que arma es ésta,compañero?

(CLOSE UP DE CARAS DE INTRANQUILIDAD DE ALGUNOS HOMBRES.SANTOS XE VUELVE SU CARA HACIA JULIO COMO INSITANDOLE A HACER ALGO. ESTE CAPTA LA MIRADA Y ORDENA)

SANTOS: Ahora le explico...

JULIO: ¡Atención...fir...mes!

(LOS HOMBRES ADOPTAN LA POSICION FIRME Y SE ADVIERTE LA EXPRESION DE DESAHOGO DE ALGUNOS HOMBRES)
JULIO GIRA SOBRE SUS TALONES,CON LA CARTA EN LA MANO IXQUERDA Y EN LA OTRA EL FUSIL Y ENFRENTA A LOS CHULAVITAS)

JULIO: Para el comandante.

CHULAVITA 1: El Sargento está arriba.

(JULIO MIRA HACIA ARRIBA.UNOS CHULAVITAS ARMADOS LO MIRAN FIJAMENTE.
EL CHULAVITA 2 REPARA EN LOS REVOLVERE EN EL CINTO Y SE ACERCA AL N°1 A DECIRLE ALGO POR LO BAJO.SANTOS ADVIRTIENDO EL MOVIMIENTO,ROMPE FILAS Y SE ADELANTA A LA PUERTA DEL CUARTEL MIENTRAS DICE)

SANTOS: Es Urgente.

(Y PERDIENDO TODA FORMACION LOS HOMBRES DE SANTOS ENTRAN APRESURADAMENTE AL CUARTEL Y LO MISMO HACEN LOS DOS CHULAVITAS)

25.2.- Los hombres subiendo por la escalera apresuradamente y los chulavitas mezclados entre ellos.Llegan hasta una puerta e irrumpen desordenadamente en ella.

25.3-
La pieza de la comandancia.El Sargento Lopez está tendido en un catre de campaña,descan ando,en camisa y al ver entrar a los hombres se levanta quedándose sentado en el catre expectante.Tres chulavitas armados que están cerca de la ventana,miran extrañados,pero están atentos con sus rifles.
Julio se adelanta y le extiende la carta.El Sargento la recibe y mira a Julio como pidiéndole una explicación.Este permanece mudo.El sargento lee en silencio y su rostro se demuda.Hay tensión entre los presentes - chulavitas y falsos chulavitas - El sargento se estremece,frunce el ceño,mira a Julio y nuevamente lee la carta.Se oye el galopar de caballos y gritos de "Viva La Revolución".Vista externa de la plaza de los hombres de El Chino tomándosela,mientras civiles en las esquinas miran expectantes.El Sargento,instintivamente,alarga la mano en busca de su arma.

JULIO: ¡Viva la revolución!
(Y DISPARA SU REVOLVER A BOCA DE JARRO,MATANDO AL SARGENTO LOPEZ.JULIO IMPRESIONADO SE QUEDA MIRANDOLO UN INSTANTE, MIENTRAS DENTRO SE ARMA UNA BATALLA CUERPO A CUERPO ENTRE LOS CHULAVITAS Y LOS FALSOS CHULAVITAS.DE OTRAS DEPENDENCIAS LLEGAN CORRIENDO MAS CHULAVITAS.
SUCESION DE ESCENAS DE LA GRAN TRIFULCA.ALGUNOS GRITOS Y MALDICIONES.Algunos disparos.CAEN CHULAVITAS MUERTOS,TAMBIEN UN PAR DE FALSOS CHULAVITAS)

SANTOS: ¡A la plaza! ¡Siganme a la plaza!

(LOS HOMBRES DE SANTOS SE LANZAN ESCALERA ABAJO.ALGUNOS CHULAVITAS LOS PERSIGUEN TRABANDOSE LUCHA ENTRE ELLOS.

25.4. En la plaza.Los hombres de Santos salen corriendo de la puerta del cuartel y toman posiciones junto a los del Chino.Desde la ventanas los chulavitas disparan.Desde la plaza inician el fuego los guerrilleros.Algunos chulavitas que salen por la puerta persiguiendo a los guerrilleros son alcanzados por las balas

SANTOS: (APRONTANDO LA PISTOLA DE BOMBAS LACRIMOGENAS) A ver de que sirve el juguetito que me ~~mmmdó~~ envió Vargas.
(DISPARA HACIA UNA VENTANA Y DE INMEDIATO ELLA SE LLENA DE HUMO.SANTOS ENTUSIASMADO DISPARA DE NUEVO A OTRA VENTANA Y SE LLENA DE HUMO DE INMEDIATO.
LOS CHULAVITAS DEJAN DE DISPARAR.AL ADVERTIRLO,OTRO TANTO HACEN LOS GUERRILLEROS QUE ESPERAN EXPECTANTES.A POCO,PRINCIPIAN A SALIR LOS CHULAVITAS CON LAS MANOS EN ALTO,TOSIENDO Y CONGESTIONADO POR LOS GASES LACRIMOGENOS.LOS CIVILES QUE ESTAN PARAPETADOS EN LOS ALREDEDORES DE LA PLAZA,SALEN Y APLAUDEN DANDO GRITOS AL PARTIDO LIBERAL.
SE ACERCA EL CHINO CON UN GRUPO DE HOMBRES Y VAN RODEANDO A LOS CHULAVITAS RENDIDOS)PRINCIPIAN A SONAR LAS CAMPANAS DE LA IGLESIA A REBATO)

25.5
Minutos después.Los rendidos están en un grupo.Los guerrilleros frente a ellos.Más allá gran cantidad de curiosos y civiles.

SANTOS: Nosotros no somos criminales.No matamos a los prisioneros,ni violamos a las mujeres.Respetaremos sus vidas.Nos llevaremos el aramamento y sus uniformes.
Quiero que Uds. sepan,lo mismo que todos los habitantes de Paez que están aquí reunidos,que no somos bandoleros,que luchamos por una patria libre,donde todos sean iguales,tengan las mismas oportunidades, donde vivamos como hermanos,cada uno aportando a la comunidad de acuerdo a sus posibilidades. Y no cejaremos hasta la victoria final que está próxima y que significará una Colombia grande,unida cuyas enormes riquezas naturales sean para todos los colombianos.
(VIVAS DE LOS CIVILES AL PARTIDO LIBERAL Y A LAS GUERRILLAS)

(CUATRO RENDIDOS SE ADELANTAN A SANTOS)

RENDIDO: General.Nosotros somos liberales.Nos enrolaron a la fuerza. Queremos unirnos a Uds., a la guerrilla.

(SANTOS MIRA HACIA ATRAS A SUS HOMBRES COMO CONSULTANDOLES.EL CHINO NIEGA CON LA CABEZA, OTROS SONRIEN DESPECTIVAMENTE)

SANTOS: No.Quédense donde están.
Les vamos a dar diez pesos a cada uno y partirán de inmediato a Miraflores.Por unos días ~~el~~ Paez será libre.No habrá chulavitas.

(GRITOS DE APROBACION Y ENTUSIASMO DE LOS CIVILES)

Ahora nos llevaremos las armas y los uniformes. ¡Sáquenselos!

(LOS CHULAVITAS PRINCIPIAN A DESVESTIRSE)

SANTOS: (A LOS CIVILES) ¡Uds! ¡Traigan alguna ropa para estos pobres diablos para que no se vayan a Miraflores en pelotas!

26.- Los guerrilleros a caballo,camino al campamento,llevan varios burros con carga.El Chino se adelanta y cabalga junto a Santos.

SANTOS: ¿Fué bueno el botín?

CHINO: Mientras ~~lo~~ cargaban los burros los conté.45 fusiles con sus bayonetás.Más de 10.000 cartuchos de guerra,3 fusiles ametralladoras,un mortero con sus 18 granadas.Y además la droga y los uniformes...

SANTOS: ¿Sólo perdimos tres hombres?

CHINO: Sí.Lástima que no tuvieramos tiempo para enterrarlo.

SANTOS: No.Era peligroso.Hay que preocuparse de los que están vivos.Ellos pueden pelear,los otros...

(CABALGAN UN MOMENTO EN SILENCIO.SANTOS MIRA HACIA ATRAS Y VE A JULIO CARIACONTECIDO)

SANTOS: (AL CHINO) Comanda tú al grupo.Yo me voy atrás.

(Y RETACA SU CABALGADURA PARA QUEDAR AL LADO DE JULIO)

SANTOS: Lo hiciste muy bien.Salió perfecto...

JULIO: Es el primer hombre que mato.Al menos,el primero que sé,al que le veo la cara....

SANTOS: Era el asesino de tús padres.

JULIO: Sí,eso me he venido diciendo todo el camino,pero....

(SANTOS LE GOLPEA EL HOMBRO)

SANTOS: Ya te acostumbrarás....Es parte de la formación guerrillera.Hay que tener presente siempre por qué se lucha....

JULIO: Fué bonito lo que dijo....

SANTOS: Es lo que pienso.Lo que piensan todos los jefes de la guerrilla, todos los hombres que están en el movimiento.

JULIO: Velás quez no pensaba lo mismo.

SANTOS: ¡Ese tipo chiflado!

JULIO: Me gustaría que un día me hablara más sobre esas ideas.Tengo una confusión.Entré a la guerrilla simplemente por vengarme.Pero me doy cuenta que eso no puede ser todo,que lo importante es instaurar un orden nuevo...

SANTOS: Eso es lo que quiere el Partido Liberal.

JULIO: ¿Sí? ¿Y por qué no lo hizo durante tantos años que gobernó este país?

SANTOS: Ahora lo haremos...

JULIO: Si todos fueran como Ud....

SANTOS: Lo serán,Julio.

(SANTOS ADELANTA SU CABALGADURA,PERO JULIO APRESURA LA DE EL Y SE PONE A LA PAR DE SANTOS)

JULIO: General...

SANTOS: Sí.

JULIO: Ahora que tiene confianza en mí...Porque la tiene ¿verdad?

SANTOS: Seguro.

JULIO: Quiero pedirle un permisito.

SANTOS: Tú dices.

JULIO: Quiero casarme.

SANTOS: ¿Con Rosa? (JULIO ASIENTE.SANTOS SE RIE)
¿Así que resultó verdad el matrimonio que fingimos para ir a Villavicencio?

(JULIO BAJA LA VISTA Y NO DICE NADA)

SANTOS: ¿Pero como lo vas a hacer? No puedes bajar a la ciudad.Te reconocerían.En la guerrilla no hay curas.Tendrás que esperarte un tiempo.
Ya veremos....

JULIO: Rosa está embarazada. Y no quiero tener un hijo bastardo.

SANTOS: Se casan después.Lo legitiman...

JULIO: Yo he oído decir que en alta mar,los capitanes de barco tienen poder para hacer matrimonios. Aquí en la guerrilla,estamos con el mar y Ud. es el capitán del barco.

SANTOS: ¿Quieres que yo te case?
Eso no es legal.

JULIO: Hacemos muchas cosas que no son legales.La guerrilla tiene su propia ley.Para la revolución mi matrimonio será legal y mi hijo será legítimo.Eso es lo que me importa.Esa ley.No la otra.

(SANTOS,PERPLEJO,SE QUEDA PENSATIVO)

¿Que me dice?

SANTOS: Que qué mejor que celebrar esta victoria de Paez que con una boda.

JULIO: Gracias,general.

SANTOS: He sido Jefe,médico,enfermero,psicólogo y ahora....¡ahora tendré que ser cura!

27.- La página social de "El Tiempo".La cámara se acerca y enfoca un párrafo que dice"Matrimonio" y alcanzamos a leer el comienzo de la información, redactada como suelen redactarse estos partes,en que se da cuenta del matrimonio a celebrarse ese día entre el Dr. Nicolás Vargas X K Izasa y Margarita Sanz Restrepo....

28.- La fiesta de matrimonio en una elegante casa de bogotá.Muchos invitados. Gran elegancia.Mucho dinero.Mozos de frac sirven champagne.Descorche de botellas.
Pasamos al jardín de la residencia.Allí en mesas,dispuestas en el jardín, distintos grupos beben y departen.Los novios van de mesa en mesa saludando a los invitados.Llegan a una mesa donde están el Dr. Durán y señora; el Dr. Lopez y Sra y el Dr. X Noriega,más joven que xi los dos anteriores. Los tres hombres son altos dirigentes del Directorio Liberal.

Sra.LOPEZ; ¡Ah,los novios!

(LOS HOMBRES SE LEVANTAN.MARGARITA SE ACERCA A BESAR A LAS SEÑORAS,MIENTRAS LOS HOMBRES ABRAZAN Y CONGRATULAN AL NOVIO)

Sra. DURAN; Estás preciosa...

Sra.LOPEZ; Que lindo traje de novia

MARGARITA; Lo compré en Paris.Todo el ajuar es de Europa.París y Londres principalmente.

DR LOPEZ; (A VARGAS) Xxxxxxx Ahora sentarás cabeza...

VARGAS; Siempre la he tenido bien puesta....

DR DURAN; Hay quienes dudan....

VARGAS; Supongo que Uds. no.

XXXXX;
DR LOPEZ; No sé...Hay veces....

DR NORIEGA; Los jovenes tenemos otra forma de apreciar las cosas....

DR LOPEZ; Ese es el problema.Les falta la experiencia

DR DURAN; ...que es la madre de la ciencia.

VARGAS; Yo estoy muy satisfecho con el trabajo que he hecho coordinando al Directorio con lasguerrillas...

(SE ACERCAN UN GRUPO DE AMIGAS DE MARGARITA A ESTA QUE DIALOGA CON LAS SEÑORAS)

XAR
AMIGA; Margarita...Ya es hora que lances el ramo....

OTRA AMIGA; La que lo recoja será la próxima novia...

MARGARITA; (LEVANTANDOSE) ¡Qué impacientes¡

AMIGA; ¡Claro¡ Tú no te impacientas porque ya tienes marido....

MARGARITA; (A VARGAS) ¿Me acompañas,Nicolás?

VARGAS; Yo no quiero tener responsabilidad en ese.Yo ya caí,pero no tengo que hacer caer a los amigos.

(RIEN Y MARGARITA Y LAS AMIGAS SE ALEJAN. VARGAS SE SIENTA A LA MESA CON LOS DEMAS)

DR DURAN; Lo de Paz estuvo bien.Pero lo que x ha venido después....

VARGAS: Después de Pez ha sido victoria tras victoria.

DR LOPEZ: Estamos jugando con fuego.

DR.DURAN ~~VARGAS~~: ~~¿Por qué?~~ Esa gente de la guerrilla está envalentonada.Creen que ellos mandarán el país cuando caiga el Gobierno.No conocen y,hasta diría,desprecien el trabajo político que nosotros hacemos.

SRA LOPEZ: Además nos están arruinando.Hace seis meses que no puedo ir a los Llanos.No respetan nada,ni a los Jefes liberales.

DR NORIEGA: No importa que estén golpeando a los chulavitas.Eso está bien. Pero se están conquistando las simpatías de toda la población. Se nos pueden escapar de entre las manos.

DR. DURAN: Bien dicho.

VARGAS: Sí. He estado pensando en eso.Y tienen razón,por cierto.Pero ya tengo la solución.

DR LOPEZ: ¿Cuál?

VARGAS: De hecho no necesitan de nuestra ayuda.Le han sacado suficiente armas a los chulavitas como para que puedan atacar y defenderse por sí solos.Lo que tenemos que evitar es la publicidad.Que ellos triunfen;nos conviene.Pero publicaremos derrotas;también nos conviene.

DR DURAN: ¿Publicar derrotas?

VARGAS: ¡Vamos,Doctor Durán; ¿De quién son los periódicos? ¿A quién pertenecen las radios?

DR DURAN: ¿Y que obtendremos?

VARGAS: Cortar con esa simpatía crecienteque siente el pueblo liberal por la guerrilla,que vuelvan los ojos hacia nosotros nuevamente,mientras los guerrilleros hacen el trabajo sucio....

DR LOPEZ: Este Nicolás Vargas,tiene un gran porvenir político.Un gran porvenir...

VARGAS: (MOVIENDO SIGNIFICATIVAMENTE SU MANO) Tengo muñeca...muñeca política.

28.2 Vemos la mano de Margarita agitando,en forma semejante a como lo ha hecho Vargas,su mano con el ramo de novia.Lo lanza al grupo de amigas que saltan.Logra aprisionarlo una amiga gorda y fea.

FEA: (EN EL PAROXISMO DE SU ALEGRIA) ¡Es mío; ¡Es mío; ¡Yo soy la próxima;

AMIGA: (A LA OTRA AMIGA)¡Ni que coja una mata entera estaconsigue marido;

29.- En el monte.Una formación chulavita se interna.Se oye una voz que grita: "Ríndanse,están rodeados". Loschulavitas se detienen y miran espantados para todos lados.Se vuelve a oír la voz: "Boten sus armas. Si uno disparatodos son hombres muertos". Los chulavitas principian a botar sus armas.Emergen los guerrilleros entre los que vemos a nuestros conocidos Santos,Julio,El chino,etc. que rodean a los chulavitas.

29 1 Titular de un diario bogotano: "DERROTA GUERRILLERA.CAEN EN UNA EMBOSCADA CHULAVITA.NO HAY SOBREVIVIENTES)

30.- En las calles de un pueblo.Contra la pared y las manos en alto un grupo de chulavitas.Los vigilan Santos y sus hombres.Observan un grupo de civiles.
Tres mujeres avanzan cargadas de talegos,paquetes y ropas....

~~xxxx

MUJER: General Santos,nosotros en señal de agradecimiento por lo que Uds. hacen por nosotros,le hemos juntado algunas cositas que le servirán:ropa,drogas, sal,algo de panela....

(SANTOS LA MIRA EMOCIONADO,MIENTRAS LA MUJER LE EXTIENDE LAS COSAS)

SANTOS: Todo eso lo necesitan Uds.Nosotros podemos conseguirlo del enemigo...

MUJER: Acéptelo,por favor.Es la única forma que podemos indicarle nuestro reconocimiento.Así y teniéndolos presente en nuestras oraciones.

SANTOS: (DUDA UN INSTANTE) Gracias.

(SE VUELVE A SUS HOMBRES.)

¡Recíbanselo!

30.1.- Titular de diario bogotano: "GUERRILLEROS AISLADOS.POBLACION CIVIL LOS RECHAZA."

31.- Gran formación guerrillera cabalgando confiadamente por los llanos. A lo lejos se divisa un grupo de chulavitas.Los guerrilleros se detienen y miran.Santos hacen una seña y emprenden la carrera tras los chulavitas.Estos,al verlos,devuelven sus cabalgaduras y huyen.

31.1.- Titular de diario bogotano: "TRANQUILIDAD EN LOS LLANOS.BANDOLEROS CONFINADOS EN SUS GUARIDAS DEL MONTE.
(subtítulo) Ya no se atreven a salir al claro.-

32.- Campamento de Santos.Se ve mucho más gente que antes.Todos bien armados. Alred dor de la enramada de Santos hay reunión de Jefes y sus lugartenientes.Entre los Jefes vemos a algunos de los queestaban en la reunión donde Velásquez : González,Lorca,Muñoz.Hay otros. Julio ya es,junto al Chino, Lugarteniente de Santos.En la pared de la enramada hay un gran mapa de los Llanos

SANTOS: Bien,después de estos informes hay una cosa clara:Cada uno de los jefes revolucionarios prácticamente domina su región.
Hasta ahora nos hemos coordinado x para actuar separadamente,pero en tal forma que los chulavitas no puedan ir en socorros de un grupo a otro grupo.
Creo que tenemos suficiente fuerza y apoyo de la población,como para juntarnos todos y dar el gran golpe.

LORCA: Eso sería terminar con las guerrillas propiamente tal...

SANTOS: Exacto.Terminar con la guerrilla e iniciar la lucha como Ejército Revolucionario.

GONZALEZ: Hasta ahora el Ejército colombiano ha intervenido poco.Nuestra lucha ha sido principalmente con los chulavitas.Pero si nos organizamos como Ejército....

SANTOS: Según mis informaciones,gran parte del Ejército xsimpatiza con nosotros.

MUÑOZ: ¿Y si no es así?

SANTOS: Los desafiaremos.

(UN SILENCIO EN QUE SE VE A CADA HOMBRE PENSANDO,SOPESANDO LA SITUACION)

LORCA: ¿Qué objetivo es el que propones?

SANTOS: Tomarnos Villavicencio.

(LORCA DA UN SILBIDO DE ADMIRACION)

MUÑOZ: ¿Y después?

SANTOS: Marchar sobre Bogotá,

GONZALEZ: Esa empresa no podemos hacerlos solos.

SANTOS: No la haremos solos.No somos los llaneros los únicos revolucio arios. La guerrilla se extiende portodo el país.Y están venciendo:En el Tolima, en Boyacá,en toda Colombia

MUÑOZ: ¿Tienes contacto con ellos?

SANTOS: No,pero los buscaremos.

GONZALEZ: ¿Cómo?

SANTOS: A Través de la Dirección Liberal.

LORCA: Hace tiempo que no sabemos nada de ellos.No hemos recibido más ayuda.

SANTOS: ¿La necesitamos?

LORCA: No xx nos vendría mal.

SANTOS: Yo mantengo los contactos con Vargas.

GONZALEZ: ¿Con Vargas? ¿Y como explica él que en los xix periódicos liberales den continuamente noticias de nuestras falsas derrotas,de que estamos aplastados...Me gustaría saber como lo explica.

SANTOS: Táctica.

MUÑOZ: ¿Táctica?

JULIO: (SIN PODER CONTENERSE) Sí. Una palabra que principia con "T".

(TODOS MIRAN A JULIO)

SANTOS: (SEVERO) ¿Que quieres decir Julio?

JULIO: Eso.Que táctica es una palabra que principia con "t".Igual que otras palabras.

SANTOS: ¿Qué otras palabras? Dílo,de una vez.

JULIO: (DESPUES DE UN INSTANTE DE SILENCIO) Traición.

SANTOS: Si Vargas es un traidor,yo tambien lo soy.Confío en él.
¿Hay alguien que piense como Julio?
(PASEA LA VISTA POR LOS JEFES.ESTOS SE MUESTRAN IMPAVIDOS)
Hay algo que no debemos perder de vista porque,de lo contrario,estamos perdidos.Nosotros luchamos por ideales,los ideales libertarios del Partido Liberal.Es posible que ahí,como en todo donde haya políticos, exista corrupción.Pero también existen los buenos liberales,los hombres que quieren para Colombia un país igualitario,libre,fraternal.Si nos olvidamos que luchamospor eso,tienen razón los godos cuando nos llaman bandoleros.
¿Comprendes eso,Julio?

JULIO: (VA A RESPONDER ACALORADAMENTE,PERO SE RETIENE.SE CALLA Y MIRA AL SUELO) Sí.Lo comprendo.

SANTOS: Bien.Aprovechemos que estamos reunidos para trazar el plan de la toma de Villavicencio.Tendremos que prepararnos.Contaremos con un mes para ello. Mientras tanto yo trataré de tomar contacto con la Directiva,para que los demás guerrillas del país actúen al mismo tiempo en sus respectivas regiones.
(VOLVIENDOSE AL MAPA)
Aquí está Villavicencio. Nuestras respectivas posiciones.....

32.1 Titular de diario bogotano: TOTAL DESCOORDINACION DE LOS BANDOLEROS. Luchan entre ellos.

33.- Una sala en el Directorio Liberal.Sentado frente al escritorio está el Dr. Durán que agita en sus manos una carta,en evidente estado de indignación. Vargas de pie,le escucha.

DR.DURAN: ¡Tomarse Villavicencio¡ Eso es lo que dice esta carta del Dr. Colmenares.Que los guerrilleros planean tomarse Villavicencio. ¡Y ahora Ud. me dice que lo sabía¡ ¿Y que ha hecho? ¿Qué ha hecho para impedirlo?

VARGAS: La verdad es que nunca creí que iban a poner en práctica el plan...

DR DURAN: ¿Y por qué? ¿Se puede saber porque no creyó que iban a hacerlo? ¡Bastante daño ya han hecho sus guerrilleros a la economía de los llanos¡

VARGAS: No son mis guerrilleros.Son ~~guerrilleros~~ liberales

DURAN: ¡Liberales¡ ¡Bandoleros¡ ¡Eso es lo que son¡ ¡Bandoleros¡

VARGAS: Habla Ud. como un godo....

DURAN: ¡Cómo se atreve...¡

VARGAS: Vea Doctor Durán.Hace veinte días recibí un ~~mensaje~~ mensaje de Santos. Ahí me ponía en antecedentes del plan de tomarse Villavicencio,para lo cual se iban a unir todas las fuerzas guerrilleras que luchan en los llanos....

DURAN: (INTERRUMPIE DO) ¡Y a Ud. le pareció de perlas¡

VARGAS: Sí.Me pareció de perlas por dos cosas;Primero,porque Santos me decía que ~~durante~~ durante la preparación del operativo,no harían nuevas incursiones....No puede negar que en el último mes ha habido cálma absoluta en los llanos....

DURAN: La calma que precede a la tempestad.

VARGAS: ....y,segunda razón,me pedía que coordinara que las guerrillas de otros departamentos para que el mismo día hicieran ellas el mismo operativo.

DURAN: ¿El mismo operativo?

VARGAS: Los del Tolima se tomaran Ibagué;los de Boyacá,Tunja y así....

DURAN: ¿Y luego...?

VARGAS: Marchar sobre Bogotá,naturalmente.

DURAN: (AGARRANDOSE LA CABEZA ENTRE LAS MANOS) ¡Marchar sobre Bogotá¡ ¿Pero se da cuenta lo que está diciendo?

VARGAS: Lo cierto es que yo no he tomado ningún contacto....

DURAN: ¡Faltaba más que lo hubiera hecho¡

VARGAS: Pero este período de pacificación lo hemos aprovechado ¿no? Nuestros contactos con el Ejército...Les hemos demostrado que controlamos la guerrilla ¿verdad? Hemos podido avanzar en nuestras conversaciones ¿Sí o no?

DURAN: ¿Y de que nos sirve ahora?

VARGAS: Descuide.Villavicencio no será tomada.

DURAN: ¿Cómo me lo puede garatizar?

VARGAS: Santos al no recibir respuesta mía,ha supuesto que los demás grupos no están en condiciones de actuar.Y ha decidido lanzarse solo. Yo puedo disuadirlo que lo haga.

DURAN: ¿Cómo?

VARGAS: Iré a Villavicencio.Tomaré contacto con Santos.Le diré que he tomado contacto con los otros grupos,pero que no están preparados,que necesitan, por lo menos un mes más.

DURAN: Eso no es una solución.En un mes mas vendrá el mismo problema. ¿Y como los pararemos,entonces?

VARGAS: Tenemos un mes por delante,Dr. Durán. ¿Y Ud. cree que en un mes no se cae el Gobierno? ¿No cree que ya se habrán ultimado todos los detalles de la operación que está en sus manos?

DURAN: (REFLEXIONANDO) Sí...bien ensado...pien pensado....

VARGAS: ¿Ud. juega ajedrez,Dr. Durán?

DURAN: No.No tengo paciencia para eso.

VARGAS: Yo sí.Y soy de los buenos.Se lo aseguro.Y mi jugada preferida es atacar por un flanco y dar mate por el otro.

DURAN: Me va a enseñar a jugar Dr. Vargas. Me interesa ese jueguito.

34.- Una gran concentración de guerrilleros en los llanos.Es gente bien armada que está en actitud de descanso y espera.Algunos juegan naipes, otros hacen demostraciones de destreza en sus caballos.Los jefes y sus lugartenientes están sentados algunos,otros de pie,alred dor de una red que está al fuego.

LORCA: ¿Cuánto más vamos a esperar? Los hombres se impacientan...

SANTOS: El Chino debe haber tenido alguna dificultad.

JULIO: ¿Y si se trataba de una celada?

SANTOS: Imposible.

MUÑOZ: Los chulavitas lo pueden haber detenido antes de ver a Vargas.

GONZALES: ...o después.

SANTOS: El Doctor Vargas tiene un salvoconducto del Ejército.Los chulavitas lo respetarán.

JULIO: ¿Y a el Chino?

SANTOS: Si viene con Vargas,no hay que temer....

GONZALEZ: Esa carne ya está despidiendo buen olorcillo....

(SE ACERCA A LA RES Y CORTA UN PEDAZO.LOS DEMAS PRINCIPIAN A HACER LO MISMO)

LORCA: (MIENTRAS COME) ¿Saben por qué tengo tanta prisa en que nos tomemos Villavicencio? ¡Quiero dormir en una cama,apoyar la cabeza en una almohada de plumas y dormir...estirarme y dormir...¡Y quemar el chinchorro de una vez por todas¡

MUÑOZ: Yo también quiero una cama,pero no para dormir...En Villavicencio nos recibirán como liberadores...y habrán mujeres...lindas mujeres que querrán agradecer...Una cama mullida y una hembra linda. Eso es felicidad.

(ALGUNOS RIEN Y HACEN BROMAS)

GONZALEZ: ¿Qué les pasa a Uds? ¿Es qué están cansados de la lucha?

MUÑOZ: Yo sí.Lo confieso.Ya van a ser cuatro años.Y eso pesa,compañero. ¿A tí no?

(GONZALES LO MIRA Y NO RESPONDE.LLEGA UN CENTINELA)

CENTINELA: ¡Dos jinetes¡ ¡Se aproximan dos jinetes¡

SANTOS: ¡Son ellos¡

(Y SIN DECIRSE NADA, LOS JEFES Y LUGARTENIENTES CORREN A SUS CABALLOS, MONTAN Y SALEN AL ENCUENTRO DE LOS DOS JINETES. JULIO QUE HA HECHO IGUAL, EN EL ULTIMO MOMENTO, NO MONTA Y SE DEVUELVE)

34.2.- Los mismos jefes y lugartenientes, más el Chino y Vargas se encuentran reunidos. Atardece. Han estado tomando aguardiente y la botella pasa de mano en mano.

SANTOS: Tdos Uds. han oído las explicaciones del Dr. Vargas. Nos corresponde, ahora, tomar una decisión. Ofrezco la palabra.

GONZALEZ: Nunca hemos estado en mejor posición para dar este golpe. No sé que sucederá en un mes más.

MUÑOZ: ¿Qué puede suceder?

GONZALEZ: Uno nunca sabe....

CHINO: Si los compañeros de los otros Departamentos no están preparados ...

JULIO: ¡Bah, son unos pendejos¡

OTRO JEFE: ¡Que se vaya a los infiernos el Directorio Liberal¡ (DANDOSE CUENTA DEL EXABRUPTO, SE DIRIGE A VARGAS) Salvo Ud., Dr. Vargas que es el único que ha estado de verdad con nosotros.

VARGAS: Yo he sido sólo el correo. Todo el Partido Liberal se siente orgulloso de la lucha que Uds. han sostenido por los ideales del Partido.

LORCA: ¿Y tendríamos que permanecer inactivos un mes más?

VARGAS: Es necesario. Para que el Gobierno baje la guardia.
Esto...esto es como un juego de ajedrez....

JULIO: ¡Qué ajedrez¡ ¡Esto es la guerrilla, Doctor Vargas¡ ¡Es el pueblo que no aguantó más y se levantó en armas y las consiguió sacándoselas al enemigo¡

SANTOS: Parece que hubieran opiniones dispares. Votemos.

CHINO: ¿Qué vamos a votar?

SANTOS: Si nos tomamos mañana Villavicencio o, siguiendo la insinuación de la Directiva Liberal, damos tiempo a los grupos de los otros Departamentos para que en un mes más hagamos un operativo combinado en casi toé el país.

GONZALEZ: ¿Y quienes van a votar?

SANTOS: Los Jefes. Uno por cada comando.

GONZALEZ: Somos siete, entonces.

SANTOS: Bien. Los que estén por aplazar el operativo un mes que levanten la mano.

(SE ALZAN TRES MANOS, ENTRE ELLAS LA DE LORCA Y MUÑOZ)

JULIO: Sólo tres están por el aplazamiento. Hay mayoría para tomarnos Villavicencio mañana mismo.

VARGAS: Un momento. El General Santos no ha votado.

JULIO: ¡No levantó la mano!

SANTOS: No he votado,Julio.

JULIO: Vota entonces...¿Qué espera?

SANTOS: Hubiese preferido una decisión unánime.

CHINO: No hay unanimidad.Te toca decidir a tí.

SANTOS: Es mucha responsabilidad...

OTRO JEFE: Yo voté por tomarnos Villavicencio mañana,pero estoy con lo que tú digas....

MUÑOZ: Y yo voté por el aplazamiento,pero haré lo que tú decidas.

SANTOS: ¿Todos están de acuerdo que yo decida?

(SEÑALES Y PALABRAS DE APROBACION DEL GRUPO. SE HACE SILENCIO.SANTOS MIRA A JULIO Y ESTA MIRA A SANTOS FIJAMENTE)LUEGO LENTAMENTE?SANTOS LEVANTA SU BRAZO)

SANTOS: Estoy por el aplazamiento,porque tengo confianza en que el Dr. Vargas y los jefes liberales lograrán la unión de todas las fuerzas que luchan como nosotros,por la libertad de Colombia.

(VARGAS SE LEVANTA Y ABRAZA A SANTOS. EN LA CARA DE JULIO SE DIBUJA UNA SONRISA DESPECTIVA)

35.- En el campamento de Santos.Es de noche.Santos ~~xxxxxx~~ camina lentamente por el campamento,donde hombres y mujeres se preparan a pasar la noche. Algunos beben,otros hacen un puego,otros ya están en sus chinchorros.Se acerca a una enramada.Rosa está,en culquillas,amamantando a un bebé.Más adentro,echado sobre unos cueros,Julio lee un libro alumbrándose con una lámpara de kerosene.Santos se detiene junto a Rosa.

SANTOS: ¿Qué tal Rosa? ¿Como va el bebé?

ROSA: Dando guerra...

SANTOS: ¿Salió molestoso como el padre?

(MIRA A JULIO,ESTE HACE QUE NO HA VISTO A SANTOS)

ROSA: Peor.Es un diablillo.Sólo está quieto cuando duerme y cuando come....

(SANTOS MIRA A JULIO Y SE ACERCA A EL. SE ENCUILQUILLA PARA ESTAR A SU ALTURA)

SANTOS: ¿Que lees?

~~XANTX~~
JULIO: Una novela.Es uno de los tres libros que hay en el campamento.Le faltan más páginas de las que le quedan

(VUELVE A LA LECTURA.UN MOMENTO DE SILENCIO)

SANTOS: ¿No apruebas mi decisión?

JULIO: Ud. es el que manda,General.

SANTOS: No se trata de mandar ,sino de tomar las decisiones más acertadas

JULIO: Y tú ya la tomaste.

SANTOS: Siempre queda la duda.

JULIO: Eso pasa con la gente educada.Siempre está dudando...

SANTOS: En el fondo,los dos queremos lo mismo,para nuestro pueblo.
La única diferencia está....(SE DETIENE)

JULIO: Que...que yo no creo posible conseguirlo en alianza con gente como el Dr. Vargas.

SANTOS: ¿Pero por qué qué?

JULIO: Simplemente porque no les conviene a sus intereses ni la igualdad,ni la justicia,ni la libertad...

SANTOS: Yo tengo confianza en el género humano.Creo que la inteligencia y la moral triunfarán en definitiva.

JULIO: Sí.Pero eliminando a los ignorantontos e inmorales.

SANTOS: ¿Más violencia? ¿No estás cansado de tantaviolencia,Julio?

JULIO: Tal vez....(SE DETTENE)

SANTOS: Tal vez...¿qué?

JULIO: Tal vez aún no sea suficiente.

(SANTOS SE LEVANTA Y SALE DE LA ENRAMADA)

JULIO: (DESDE SU LUGAR) ¿Y que vamos a hacer ahora que hemos desistido tomarnos Villavicencio?

SANTOS: (SIN VOLVERSE) Esperar...

JULIO: ¿Esperar qué?

SANTOS: Lo que hagan nuestros amigos en Bogotá.

( Y SE MARCHA APRESURADAMENTE)

36.1.- Vista panorámica de Bogotá.Luego nos concentramos en las calles cercanas al Palacio San Carlos en el día del golpe de Estado que significó la ascensión al mando del General Rojas Pinilla.

36.2 Sucesión de titulares de periódicos bogotanos,en lo posible auténticos, con indicación de sus fechas,en que se de cuenta progresivamente de a) Golpe b)Ascensión de Rojas Pinilla;c)Iniciación de la campaña de pacificación de los Llanos d)Eliminación de la policía chulavita e) Rendición de grupos de guerrilleros.

37.- Amanece en el campamento de Santos.En la enramada de Julio,duermen Julio,Rosa y el niño.
De pronto se escucha el galope de unos caballos.Julio se despierta y reacciona de inmediato.Se levanta,corre a su caballo y sale a la persecución de tres jinetes con su fusil en la mano,hasta que los da alcance y los hace detenerse.Mira fijamente a los tres jinetes y estos mantienen la mirada.

JULIO: ¿Dónde van?

JINETE 1: Nos vamos.

JULIO: ¿Con qué permiso?

JINETE 2: Esto no da para más,Julio.

JULIO: Eso no lo deciden Uds.

JINETE 3: ¿Quién,entonces?

JULIO: El General Santos.

JINETE 2: ¡El General¡ El ya se aburrió...Hace como un mes que no le vemos la nariz

JULIO: Saben bien que el General Santos está conferenciando con los demás jefes revolucionarios el destino de la revolución.Saben que se han entrevistado ya dos veces con las autoridades del Ejército...

JINETE 1: Pero aquí en el campamento nadie sabe lo que sucede...

JINETE 3: ¡Vamos Julio¡ Ya no hay contra quien luchar. ¡Se acabaron los chulavitas¡

JULIO: ¿Se acabaron? ¿Los mataron acaso? Lo que se acabaron son los uniformes chulavitas,pero Colombia todavía está lleno de ellos.

JINETE 2: El Gobierno está ofreciendo la paz....

JULIO: Y nosotros poniendo nuestras condiciones.Y mientras no haya una resolución del Comando General,nadie se vuela del campamento.

JINETE 1: ¿Quipen lo dice?

JULIO: Yo,Julio Escobar,a quien el General Santos dejó de encargado.

(EL JINETE 2 TOMA SU FUSIL EN POSICION DE APUNTAR A JULIO)

JULIO: Atrévete a matarme,compañero.Esa es la única forma que puedan desertar.

(EL JINETE 2 TITUBEA Y MIRA A LOS OTROS DOS. EL JINETE 1 DESVIA CON LA MANO EL CAÑON DEL FUSIL DEL JINETE 2)

JULIO: Vamos.Regresemos.

(PONIENDOSE EN MARCHA)

¿Cómo quieren que los recuerden? ¿Como los valientes guerrilleros que son o como cobardes traidores)

(LOS CUATRO JINETES REGRESAN AL PASO AL CAMPAMENTO)

38.-

Un lugar en el monte.Están ahí reunidos Santos,Muñoz,Gonzalez y otro Jefe.

GONZALEZ: No esperemos más.Ya no llega otro.

SANTOS: Eramos diez los citados.

OTRO J: Y somos cuatro.

MUÑOZ: Ya sabemos que Lorca se rindió por separado.

GONZALEZ: ¡Hijo de madre¡

SANTOS: Yo estoy por continuar el movimiento.Cada vez que nos hemos entrevistado secretamente con el Ejército en Venezuela,vuelven a lo mismo. Quieren rendición y nos ofrecen indulto.

MUÑOZ: ¿Indulto de qué?

SANTOS: Y lo que queremos es pactar,que nuestro movimiento tome un cauce civil, que no defraudemos al pueblo que nos quiere,que ha puesto su esperanza en nosotros.

GONZALEZ: No han mirado siquiera nuestras condiciones. Piden rendición primero y después conversación...

OTRO J: (A SANTOS) ¿Has oído de Vargas?

SANTOS: No.

OTRO J: Uno de mis hombres me dijo que sabía que estaba en Villavicencio.

GONZALEZ: De ese tío yo no me confío.

OTRO J: ¿Y de quien podemos confiarnos?

MUÑOZ: Teníamos todo el llano en armas.Si nos hubieramos tomado Villavicencio otro gallo nos habría cantado.

GONZALEZ: Lo peor es la deserción.Con engaños y promesas,han logrado romper nuestra unión.

SANTOS: Todavía tenemos nuestra organización.Cada jefe en el país sabe lo que tiene que hacer si fracasan las negociaciones.Oportunamente le comunicamos el plan.

OTRO J: Miren,un avión....

(EFECTIVAMENTE UN AVION MILITAR SE ACERCA VOLANDO BAJO)

MUÑOZ: ¡Cuidado! ¡Nos han visto!

(LOS HOMBRES CORREN EN DIFERENTE DIRECCIONES Y SE LANZAN A TIERRA.EL AVION EN VUELO RASANTE,DEJA CAER PAPELES EN EL SITIO CERCANO A DONDE ESTAN LOS JEFES. DESPUES QUE HA PASADO ESTOS SE LEVANTAN Y SE AGRUPAN MIRANDO AL AVION HASTA QUE ESTE SE PIERDE.

GONZALEZ: Parece qe no va a volver....

OTRO J: No nos disparó.

?UÑOZ (RECOGIENDO UN VOLANTE Y LEYENDO) El mismo llamado a la rendición. (LO ARRUGA Y LO BOTA)

SANTOS: ¿Cómo supieron que estabamos reunidos aquí?

(LOS DEMAS LO MIRAN)

SANTOS: Ya no nos podemos confiar...no podemos....

MUÑOZ: Habrá que jugar la última carta.

SANTOS: ¿Cuál?

MUÑOZ: Saber la verdad.Qué apoyo es el que contamos,cuantos han desertado, que posibilidades efectivas tenemos de seguir nuestro movimiento en la vida civil.

SANTOS: ¿Y cómo?

GONZALEZ: La Directive Liberal.Ellos saben. Tú eres el hombre para contactarlos

SANTOS: No.Yo no.

MUÑOZ: En tí tienen confianza.Nosotros también.

OTRO J: Tiene que convencerlos,Santos,que sin nosotros el Partido Liberal pasa a ser un movimiento despegado del pueblo.

SANTOS: ¿Y si no los convenzo?

MUÑOZ: Entonces...entonces estamos jodidos.

39.- En el estudio de la casa del Dr. Colmenares en Villavicencio.Sentado al escritorio el Dr. Durán. De pie alrededor de él,Vargas,elDr. Colmenares y Santos.Las ropas de él,de guerrillero,contrastan con la pulcritud del resto.
El Dr. Durán está leyendo con creciente indignación un papel que le ha pasado Santos.

DR DURAN: ..... Reconocimiento de nuestra personería política como partido.... (A SANTOS) ¿Pero no son acaso liberales? (VOLVIENDO A LA LECTURA) Levantamiento del bloqueo económico a la zona guerrillera y acuartelamiento de las Fuerzas Armadas....Liquidación de los campos de concentración....libertad incondicional de los presos políticos..... (DEJANDO EL PAPEL A UN LADO CON GESTO DE FASTIDIO) ¡Inaudito¡ ¿Pero están locos? ¿Quien se cree que es Ud?

SANTOS: Un jefe guerrillero,señor.

DR DURAN: ¿Pero no se dan cuenta que no están en xxxxxxxxx posición de imponer condiciones? ¡Agradezcan que se les ofrece el indulto¡ Las guerrillas están vencidas....

SANTOS: Esa es su opinión,señor y por cierto equivocada.

DR COLMENARES: Antes el Ejército no se empleó a fondo.Ahora la cosa será diferente, si no aceptan la rendición.

SANTOS: La guerrilla está preparada para ese evento.Tenemos nuestro plan perfectamente coordinado.

DR DURAN: ¡Un plan¡ (PASANDOLE UN PAPEL) ¿Está?

(SANTOS PERPLEJO TOMA EL PAPEL,LO MIRA Y SU ROSTRO SE DEMUDA)

SANTOS: ¿Cómo llegó este documento a sus manos?

DR DURAN: ¿Cómo? Me lo entregó el Ejército.

SANTOS: (ENTREDIENTES) ¡Traidores¡

VARGAS: Tienes que darte a la razón,Lorenzo.No hay otra alternativa...

SANTOS: Yo me empeñaba en confiar en el Partido Liberal....

DR DURAN: Hicimos lo que pudimos por Uds,pero lascircunstancias han variado. Lo que nos interesa ahora es una estrategia para volver a la civilidad. Y para eso es necesario previamente la pacificación.¡No más guerrillas¡

SANTOS: Nos usaron...y ahora nos botan como trapo sucio...

VARGAS: Eso no,Lorenzo.Se te reconocerán los méritos.

DR COLMENARES: Pronto habrá elecciones.A mí me ofrecieron la candidatura a Senador por el Partido en los llanos.Estoy dispuesto a cedérsela a Ud.

DR DURAN: Noble gesto,Dr. Colmenares.

SANTOS: No estoy hablando de mí.Estoy hablado de mi gente. ¿No pueden entender eso?

DR COLMENARES: Para toda su gente habrá trabajo.Estamos casi arruinados por esta lucha absurda.De hoy en adelante,a trabajar,a trabajar y a ganar dinero. ¡A reconstruir el país¡

DR DURAN: Bien dicho....

SANTOS: Si no se aceptan nuestras condiciones,no habrá rendición.

DR DURAN: La última palabra la tiene Ud.,Santos.Pero quiero que esto quede claro.Estamos tratando de ayudarle.Si laguer rilla continúa, recién ahora se sabrá en Colombia lo que es violencia.

Ud. y sólo Ud. será responsable de la muerte y del dolor de toda esa gente que confía en su buen juicio.

VARGAS: Creemo,Lorenzo.No hay alternativa.

(SANTOS DUDA UN MOMENTO)

SANTOS: Estpy cansado.Me gustaría retirarme a descenser.

DR COLMENARES: Está en su casa,amigo.Siga...

ERXEMXX
SANTOS: Me despido ahora,mañana saldré temprano al monte.

DR DURAN: Espero que antes de salir,me deje una carta accediendo a la rendición.
Recuerde,no es sólo su vida la que está en juego.

SANTOS: También la de Colombia....

DR DURAN: Por el bien de ella es que estamos empeñados.

(SANTOS SE VUELVE Y SE DIRIGE A LA PUERTA. AL LLEGAR A ELLA SE DETIENE Y SE VUELVE)

SANTOS: Buenas noches,señores.

(Y SALE)

40.- El dormitorio de Santos en casa del Dr. Colmenares.Hay una amplia y mullida cama.Un escritorio y su silla.
Santos de pie,en medio de la habitación,recorre con la vista la elegante habitación.Hay en su rostro una expresión de nostalgia por cosas que antes tuvo y hace tiempo ha carecido.
Se saca lentamente su camisa y se dirige a la cama.La prueba con las manos;es mullida,limpia.Voluptuosamente se tiende sobre ella y su cabeza se hunde en la almohada de plumas.Queda pensativo.

40.1.- Montaje de diversas escenas de batallas o de penurias en la guerrilla,con la intercalación sucesiva del rostro de Julio sonriendo sarcásticamente y de Vargas diciendo:"No hay alternativa".Al final vemos a Santos durmiendo,vencido por el sueño.

41.- La mañana siguiente.En el vestíbulo de la casa del Dr. Colmenares. Santos entra.Un sirviente se le acerca.

SIRVIENTE: ¿Ya se va,General?
El viaje es largo.

SANTOS: Sí.~~Xxxx

42.1.- Por los llanos,una inmensa caravana de hombres y mujeres a caballo Van armados,pero también llevan sus pobres pertenecias en mulas burros que lo siguen a paso cansino.En sus rostros se refleja la tristeza.Santos encabeza el grupo con El Chino. Más atrás van Julio, Rosa y el niño.

42.2 La misma caravana entrando a Villavicencio.La gente que los ve,los sigue.se dirigen a la plaza.

42.3.- En la plaza de Villavicencio.Hay un estrado leventado en medio de ella donde se ven a oficiales del Ejército,al Dr. Durán,Lopez y Colmenares.
Muchos curiosos en los alrededores.La gente pobre mira con tristeza el acto.Algunos lloran.Los ganaderos,por su parte,sonríen contentos y aplauden la llegada de los guerrilleros.
SANTOS da la orden de alto con la mano cuando llegan frente al estrado y se desmonta,Muchos de sus hombres lo siguen en ese gesto.
Julio y Rosa miran a su alrededor,cerca un ganadero se ha acercado a dos mocetones.

MOCETON: ¿Cinco pesos de jornal?

GANADERO: ¿Y qué quieres? Uds. nos han arruinado.Hay que reconstruir...

MOCETON 2: Pa eso me vuelvo a la guerrilla ....

GANADERO: ¿A dónde? Si eso ya se terminó.

MOCETON: ¡Cinco pesos¡

GANADERO: Si no aceptas te mueres de hambre.Nadie está ofreciendo más.
Estamos de acuerdo. Las fuerzas vivas del país están de acuerdo

JULIO mira hacia otro lado,una madre se ha rencontrado con su hijo y se abrazan llorando.Los ganaderos dominan la situación y trenzan el trabajo de los guerrilleros.El pueblo,más apartado,mira en silencio con tristeza.
Santos se adelanta se destercia el fusil,se saca el cinturón con municiones y lo deja a los pies del oficial que está en medio del estrado.Del grupo de gente pobre sale espontáneamente una exclamación de dolor.Los ganaderos reaccionan y aplauden a los gritos de ¡Viva Lorenzo Santos¡ ¡Viva el Partido Liberal¡

Otros guerrilleros desfilan frente al estrado y siguen el ejaplo de Santos.
Julio acaricia la cabeza de su hijo y mira a Rosa.

JULIO: ¡Vamos¡
(Y VUELVE SU CABALGADURA.LO IMITA ROSA)
Santos solo se va de la plaza.Sale a su encuentro Vargas y extiende los brazos para abrazarlo.Santos se detiene,lo mira intensamente y sigue su camino.Vargas se queda mirándo a Santos,mientras éste,sólo, se pierde en las desiertas calle de Villavicencio.

43.- Julio y Rosa y el niño cabalgan solos por el llano.

ROSA: ¿Dónde vamos?

JULIO: Adónde pertenecemos.Al monte.

ROSA: Pero....¿a qué?

JULIO: A seguir lo que estabamos haciendo...la lucha...la lucha continúa...

ROSA: ¿Solos?

JULIO: Será más largo...Tal vez...(ACARICIA NUEVAMENTE LA CABEZA DEL NIÑO)
Tal vez él vea la victoria.

Cabalgan un momento en silencio.Los dientes apretados.La vistafija.
De pronto,Rosa se vuelve.
Más atras que ellos se ven a varios jinetes solitarios que siguen su dirección.

ROSA: Julio...no estamos solos...Vienen otros...

(EN EL ROSTRO DE JULIO SE VA DIBUJANDO LENTAMENTE UNA SONRISA HASTA QUE SU EXPRESION ES DE ALEGRIA,OPTIMISMO Y CONFIANZA)

44.- Vista panorámica de la llanura en que muchos jinetes solitarios se van juntando hasta convertirse en una formación compacta,rumbo al monte.