

La Tercera 16/2/2001

(11)

## Sergio Vodanovic

(1926 - 2001)

Chile le dijo adiós esta semana a una figura ilustre. Sergio Vodanovic, uno de los destacados dramaturgos de la generación del '50, murió a raíz de un infarto a los 75 años.

Su obra se caracterizó por abrazar un teatro de corte realista, por medio del cual evidenció la crisis valórica y la desigualdad social en Chile. Obras como "Deja que los perros ladren", "Las exiliadas" o "Nos tomamos la universidad", le valieron el respeto del mundo artístico.

No dejó de extrañar cuando en los '80 comenzó a escribir exitosas novelas para televisión. Sin embargo, él tenía claro el motivo: llevar el arte dramático a un público más vasto. Por ello, sería importante que las compañías teatrales reestrenaran y difundieran sus obras, las que, al igual que las de sus contemporáneos, cimentaron las bases del actual desarrollo que experimenta el teatro moderno nacional.