

Fragmento de un  
minuto

La niña enamorada

¿La habes visto? Sus ojos ~~son~~ parecen abiertos a  
un nuevo ensueño, miran todo melancólicos y tristes  
~~con una tristeza bella~~, La sonrisa se dibuja ahora  
radiante, está más bella. Si está más bella porque  
está enamorada. Ayer escondida entre los árboles  
de la playa oyó el susurro incesante de mil  
palabras amorosas, y su corazón palpita desordenada-  
mente...

Miradla, cuando queda pensativa, como cuando  
te de lo que la rodea, y furtiva y sigilosa la  
sonrisa aparece en su rostro.

Yo quisiera; niña enamorada, estar a tu lado,  
ver los suspiros que de muy honda ocurrencia y  
llorar, callar, hasta empaparme en tu silencio,  
que ahora parece diferente a todos los otros.  
La niña que corre

¡Corre, niña, corre. Cuando cories pausas más bella,  
más niña; nos describes sucesos ensuando,  
tu calleja rubia va y viene, pues que en ella  
se va a quedar unedada el aire tus faldas en  
discretas, suben y bajan ya incertidumbre los susurros  
apata apata y juvenales, ya escorrido los  
vas con gesto tímido, Chanto utano en tu paso  
acelerado. Hasta parece que tus susurros merendos  
y forcos bailarian al ritmo de tu correr, Corre  
por tu boca la respiración se oxigena y aunque  
causado se dibuja una sonrisa, Parece la unión  
nación de la juventud, de la primavera, de  
la unión de la belleza sensual y la belleza  
pura que hay en ti.

Niña, yo te quisiera comiendo, y comiendo  
te diría unas palabras de amor, gozaria  
con el torbellino loco de tu calleja

y con la respiración jadeante que escapa  
para de tus labios, ~~que me inspira~~  
y sentía en mi pecho nacer la  
pasión, sublime pasión! por ti, niña que co-  
mes,

La niña que era

En la calcedonia rubra, un velo negro y en las mejillas  
albas, un rosario. Pareces, un cuadro mudo de un pin-  
tor poeta. Cierras los ojos cuando rejas, como si quisie-  
ras provocar con tus pupilas <sup>de</sup> oculto misterio, rejas  
te surge de oratorio, el silencio que te envuelve  
y en tu rostro vivo se advierte una <sup>luz</sup> ~~luz~~ <sup>luz</sup> ~~luz~~  
yo, quisiera, mirar contigo, hacer que se convirtiera  
una nación donde pudiera traducir todo esto  
de incomprensible misterio que llevas en ti  
y punto a ti, sentía que mi oración se  
sublime, más pura, más sencilla.

Cuando estás rejaando, tengo miedo de que  
vayas, miedo de que me pienses tan  
surre mientras tu alma está tan  
tan alto, que ni siquiera ves el ~~palpito~~  
~~palpito~~ <sup>palpito</sup> llamado del palpitar de  
mi corazón