

CONTROL: .....  
ELSA: ¿Aló? ¿Aló?  
CONTROL: .....  
ELSA: ¿Qué significa esto? Llaman y ponen un disco, debe ser una broma.  
CONTROL: .....  
ELSA: ¿Ha llamado solamente para hacerme escuchar este disco?  
VOZ: ¿No le recuerda nada, Elsa?  
ELSA: ¿Este disco? No, nada. ¿Cómo sabe mi nombre?  
VOZ: Porque la conozco.  
ELSA: Sin embargo, su voz no me resulta conocida.  
VOZ: Tiene Ud. mala memoria Elsa. Es claro que hace tiempo que no la oye, pero esa no es razón para que me haya olvidado.  
ELSA: ¿Hace mucho tiempo que no lo veo?  
VOZ: Un año más o menos.  
ELSA: De todos modos yo no tengo ninguna seguridad de que esto no sea una broma, así es que espero que Ud. me de su nombre señor, en caso contrario tendré que cortar.  
VOZ: ¿No le gustan a Ud. las adivinanzas?  
ELSA: Según y cómo?  
VOZ: Pues le voy a dar algunos datos por los que Ud. conocerá mi nombre; el disco que acaba de oír, lo bailamos hace más o menos un año, y varias veces en una fiesta de una común amiga nuestra.  
VOZ: Es muy insignificante el dato. Ud. comprenderá que hace más o menos un año he ido a varias fiestas, en cuanto a lo del disco, no sé si Ud. sabrá, que yo no llevo un censo de quienes bailan conmigo una determinada pieza.  
VOZ: La creía más romántica, Elsa. Yo a pesar de considerarme un enemigo del romanticismo, cada vez que escucho este disco me recuerdo de Ud.  
ELSA: Demé otros datos, a lo mejor, puedo recordar.  
VOZ: Soy alto, uso bigotes, y mi nombre principia con R.  
ELSA: Realmente no sé quien es Ud.  
VOZ: ¿Quiere saberlo?  
ELSA: ¿Por qué le voy a negar? Ha despertado Ud. mi curiosidad.  
VOZ: Lo sabrá si va Ud. esta tarde a las 7 al Parque Forestal frente a la Embajada Norteamericana.  
ELSA: ¿es una cita?  
VOZ: ¿Vendrá esta tarde?

ELSA: Aún no sé. Además, ¿cómo voy a saber quién es Ud.? Recuerde que hace más de un año que no nos hemos visto y yo puedo no reconocerlo.

VOZ: Tiene razón .... A ver .. como lo hacemos..... Ya sé. Yo la esperaré con un clavel rojo en la solapa.

ELSA: ¡Esto parece una cita de fin de siglo!

VOZ: Las citas son iguales en todas las épocas, lo único que cambia son los medios de comunicación. A fines de siglo hubiera usado una perfumada esquila, ahora uso el teléfono.

ELSA: Hasta la tarde, entonces.

VOZ: Hasta la tarde.

CONTROL: *También de teléfono*

ELSA: ¿Aló, Chita?

CHITA: Sí, ¿con Elsa?

ELSA: Sí, con ella. Te llamaba para preguntarte una cosa muy importante.

CHITA: ¿De qué se trata?

ELSA: Dime si está en Santiago Roberto, aquel muchacho que conocí en esa fiesta que diste hace más o menos un año.

CHITA: ¿Ese del que estuviste enamorada un tiempo?

ELSA: El mismo, sí, ese que me sacó a bailar casi todo el tiempo.

CHITA: Justamente, ayer lo encontré en la calle. Hace una semana que llegó a Santiago.

ELSA: ¿Así es que está aquí?

CHITA: Sí, pero no te hagas ilusiones porque me dijo que había vuelto a Santiago a buscar a una niña, cuyo recuerdo hace tiempo que le persigue.

ELSA: ¿Te ha dicho eso?

CHITA: Sí, esas fueron sus palabras.

ELSA: Gracias, Chita, hasta luego.

CHITA: Hasta luego.

~~CONTROL:~~ *(Chido quien hizo)*

ELSA: ¡Es él! Voy a vestirme inmediatamente.

CONTROL: .....

ELSA: Parece que he llegado un poco temprano, aún falta un cuarto de hora para las 7... Me sentaré en este banco hasta que llegue Roberto. Cuando llegue voy a fingir sorpresa, para que él crea que no sé que es él.

VOZ: ¡ELSA!

ELSA: Don Ricardo, ¿qué hace Ud. por aquí?

VOZ: Gracias por haber venido a mi cita.

ELSA: ¿A su cita?

DON RICARDO: Aquí tengo el clavel rojo en el corazón.

ELSA: Pero....entonces...no era Roberto...

DON RICARDO: No,Elsita,era Ricardo,tu Ricardo que te ama inmensamente.

ELSA: Pero,¿qué dice Ud.? ¿Está loco?

DON RICARDO: Sí,loco de amor,Elsita.

ELSA: Pero,¿cuándo he bailado con Ud. ....??

DON RICARDO: Esa historia la tuve que inventar para que Ud. me oyera,  
Elsita,Elsa yo .....

ELSA: Hasta luego,Don Ricardo,tengo que hacer y Ud. seguramente  
se tiene que dedicar a sus negocios.Hasta luego y pierda  
cuidado que otra vez no me dejaré engañar por el teléfono.  
¡Miren la voz de joven que tiene este cincuentón!

CONTROL: .....