

LA SEÑORA: (PENSATIVA) ¿No? ¿Te parece que no?

EL SEÑOR: Que quieres decir?

LA SEÑORA: (A CAROLA) ¿Ud? ¿No lleva su propia cruz?
¿Y Tito, el del Impala?

FREDDY: Sí....Tal vez....

EL SEÑOR: No porque nos hayamos tocado con un loco.....

LA SEÑORA: (INTERRUMPIENDO) ¿Loco? ¿Porque el y no nosotros?

EL SEÑOR: ¡ Es absurdo!

CAROLA: (ACERCÁNDOSE A LA SEÑORA) Señora...Creo entender lo que Ud. quiere decir.

LA SEÑORA: (AFABLE, CON CARISO) Gracias, Carola. Las mujeres comprendemos siempre antes que los hombres.

FREDDY: (AL SEÑOR) ¿Sabe? Ud. me parecía un viejo gruñon, pero ahora...
...ahora que él algo de lo que hablaba con su señora.....
(SE INTERRUEPE. TEME HABER IDO MUY LEJOS)

EL SEÑOR: ¿Sí....?

FREDDY: Pienso que a Ud. le ha sucedido lo mismo que a mí.....

EL SEÑOR: No veo que podemos tener en común.

FREDDY: No sé...no sé como decirlo, pero es como...como si nadie nos hubiera amado de verdad, como si nosotros mismos no hubiéramos sabido amar.

EL SEÑOR MIRA UN MOMENTO CARA A CARA A FREDDY PROXIMO A ESTALLAR EN INDIGNACION POR LO QUE CONSIDERA UNA INSOLENCIA DEL MUCHACHO PERO LAS PALABRAS DE FREDDY REPERCUTEN EN EL Y HACEN SU EFECTO. LA TENSION DE SU ROSTRO CEDE PARA CONVERTIRSE EN UNA ACTITUD DE RESIGNACION)

EL SEÑOR: Tal vez...Tal vez Ud. tenga razon.

FREDDY (EXTENDIÉNDOLE CIGARRILLOS) ¿Un cigarrillo?

EL SEÑOR: (MAQUINALMENTE) Tengo de los míos (RECAPACITA Y ACEPTA LOS CIGARRILLOS DE FREDDY) Gracias...Muchas gracias.

CHOPER: (FUERA) ¡ Eh, vengan ! ¡ Ya está listo el auto!

LA SEÑORA: ¿Vance ? Tenemos que seguir nuestro camino.

CAROLA: ¿Me permite que me vaya con Ud. en el auto? Quiero preguntarle tantas cosas.

LA SEÑORA: (EN EL MUTIS) Y yo a tí, Carola.

(LA SEÑORA Y CAROLA HACEN MUTIS JUNTAS)

FREDDY: (MIRANDO A LAS MUJERES QUE HACEN MUTIS JUNTAS) Despues de todo...uno no está tan solo, como creía....

EL SEÑOR: Si uno sospechara siquiera lo que le sucede a la otra gente.....

FREDDY: ¿A que gente ? ¿A la gente como ustedes?

EL SEÑOR: No. A todas. A la gente como todos nosotros.

(FREDDY LE GOLPEA AFABLEMENTE EL HOMBRO Y AMBOS HACEN MUTIS EN ESA ACTITUD. SE APAGAN LAS LUCES POR SECTORES.)

T E L O W