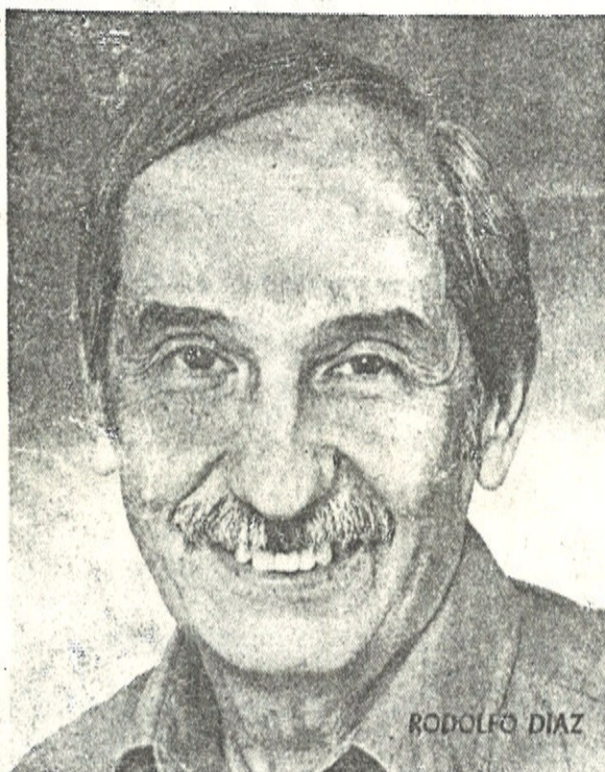




Espectáculos

Por Miriam Fernández Soberón



RODOLFO DIAZ

Rodolfo Díaz vuelve al teatro después de una corta ausencia con la obra del escritor chileno Sergio Vodanovic.

Viña: Trilogía en un Acto en "El Portón"

Latin American Theatre Ensemble - El Portón presentará en inglés "Viña", una trilogía de obras en un acto por el autor chileno Sergio Vodanovic acerca de valores falsos de una sociedad decadente y también de la crueldad y del materialismo de las actitudes de hoy, bajo la dirección de Víctor Acosta (Premio Cultural "Palma Julia de Burgos" 1980) y con las actuaciones de Rodolfo Díaz, Glenn Halladay, Aminta de Lara, Dagmar Stanec, Yanet, Michael Yañez en El Portón, 508 West 53rd Street, cerca 10th Avenue, del viernes 8 de abril hasta el domingo 8 de mayo de 1983; los viernes y sábados a las 8 p.m., domingos a las 6 p.m.

Entrada \$7. TDF Voucher plus \$1. Descuento para grupos.

"Viña" se compone de tres dramas en la playa de Viña del Mar: "The White Uniform" acerca de una criada humillada por una bur-

guesa y buscando su venganza.

"People Like Us" acerca de una pareja burguesa que encuentra a dos muchachas nudistas y, a través del choque entre conceptos de la vida, descubre la verdad sobre sus propias existencias.

"The Exiles" acerca de una dama paralizada y su hija frustrada y amargada que encuentra a dos hombres y con ellos la destrucción de sus esperanzas... Vodanovic tiene el mérito de no tomar partido con uno u otro de los personajes en sus obras sobre el conflicto entre diferentes maneras de vivir, entre la hipocresía que es una herencia de generaciones anteriores de la burguesía y la creciente inhumanidad en las relaciones humanas de nuestra época.

Para más información y reservaciones, favor de llamar a los teléfonos: 362-9747 y 664-8561.