

Santiago, 16 de Julio de 1970

Señor  
Carlos Ariel Betancur  
Manizales  
Colombia

Estimado Carlos Ariel,

espero que hayas llegado ya a Manizales y que el resto de tu gira, haya sido tan bueno como su iniciación en Chile. Paso a darte las noticias de mis actividades aquí en torno al Festival.

T.E.U.N.A. de Arica. - Como estaba previsto, viajé el fin de semana pasado a Arica para conocer el grupo y asesorarlo en la preparación de su intervención en Manizales.

Encontré a un grupo joven, muy nuevo en las actividades teatrales y bien equipado técnicamente (voz y movimientos). "El Cepillo de Dientes" que lo tienen montado y que es interpretado por los dos mejores intérpretes del grupo (la obra tiene solo dos personajes) está bien y si se presenta en Manizales tiene asegurada una presentación decorosa o más que eso. En cuanto a mimos están igualmente bien y pueden ser una atracción en la programación popular.

Ahora, ellos están interesados en montar "Nos tomamos la Universidad" para presentarlo en el Festival. Yo, considerando que la fecha se aproxima, condicioné la presentación de la obra a dos circunstancias: 1° que Bernardo Rumber se haga cargo de las luces, lo que fué aceptado y 2° que el fin de semana correspondiente al 1° de Agosto yo volviera a Arica acompañado de Gustavo Meza, quien fué el director de la versión profesional de la obra, para evaluar lo que hasta ese momento habían hecho. Si de acuerdo a esa muestra, encontrábamos que la obra podía adquirir una interpretación decorosa (y cuando hablo de decorosa ahora, como antes, me refiero a un buen nivel de exigencia) al 31 de Agosto, fecha en que se supone debería estar lista, le dabamos el pase. De lo contrario se llevaría "El Cepillo de Dientes" de Jorge Díaz

Resumiendo, sólo la primera semana de Agosto el T.E.U.N.A. (Sigla del Teatro de la U. del Norte en Arica) estará en condiciones de indicar qué obra presentará en "Los Fundadores". Confío que esto no sea muy tarde para la confección de programas y demás información. Yo estoy tranquilo porque creo que "El Cepillo de Dientes" gustará en Manizales, no obstante que es mucho teatro para una obra de dos personajes. De tal modo, que si no se alcanza a montar con la dignidad requerida "Nos tomamos la Universidad", va "El Cepillo de Dientes" que está bien.

No obstante, ha surgido una pequeña y para mí agradable dificultad respecto a estos planes. De regreso a Arica me he encontrado con una invitación para ir a los EE.UU. por tres semanas a un Festival de Teatro Norteamericano. Parto pasado mañana, de tal modo que no podré ir a Arica el 1°. En todo caso está comprometido Gustavo Meza a ir con plenos poderes para decidir si se sigue adelante o no los ensayos de "Nos tomamos la Universidad" con miras a Manizales.

TEKNOS.- Las cosas están exactamente como las dejaste. Existe la aprobación en principio, el crédito con Avianca está concedido en principio, también, en la forma como lo condicionó la Rectoría de la Universidad Técnica, pero el asunto no ha pasado a la aprobación del Consejo Directivo de la Universidad, debido a que han habido algunos disturbios estudiantiles y los consejos habidos desde que tú te fuiste se han dedicado a analizar esta situación política. Raúl Rivera, con quien me he puesto en contacto hoy, tiene plena confianza que en cuanto entre en tabla en el Consejo Directivo será aprobado. El quedó de escribirte en cuanto se produzca el acuerdo.

Y ese es todo, por ahora. Saludos a todos los amigos de Manizales y un gran abraze para tí de

SERGIO VODANOVIC