

1962 Fue... (Viene de la Pág. 10)

actividades fueron los siguientes:

PREMIO LITERARIO "ATENEA"

Este galardón a la obra de creación intelectual que se otorga desde el año 1929, correspondió por el año 1961 al profesor, escritor y ensayista Roque Escobar Scarpa por su ensayo: "Thomas Mann. Una personalidad en una obra". En esta ocasión, el premio se elevó a la suma de E° 500.

TERCER TALLER DE ESCRITORES

En el mes de noviembre se constituyó el Tercer Taller de Escritores "Los Diez", previo concurso en el que se seleccionó a los escritores señores Antonio Avaria, Hugo Correa, Mario Cruz, José Donoso, Jaime Giordano, Eduardo Palacios, Alberto Rubio, Alejandro Sieveking y José Manuel Vicuña.

La Dirección del Taller quedó a cargo del señor Sergio Vodanovic, director, del señor Braulio Arenas, asesor y coordinador y de los profesores Gonzalo Rojas y Alfredo Lefebvre, del Departamento de Castellano.

Las sesiones del Taller se efectuaron en Santiago durante los meses de noviembre, diciembre, febrero, marzo y abril, y en Concepción en los meses de enero y mayo. En el mes de enero, el Taller participó en las actividades de la VIII Escuela Internacional de Verano, celebrando sesiones públicas, y ofreció un recital de poesía chilena contemporánea en el Foro Abierto del Barrio Universitario. En mayo último mes de sus actividades, el Taller de Escritores está ofreciendo sesiones públicas con participación del público asistente, en las ciudades de Chillán, Los Angeles, Lebu y Concepción.

COLABORACION DE LA UNIVERSIDAD EN CELEBRACION DEL CENTENARIO DE ANGOL

Con asistencia del señor rector de la Universidad se contribuyó a las festividades del centenario de la ciudad de Angol con una exposición de artes plásticas al aire libre en la plaza de esa ciudad, presentada por el Departamento de Extensión Cultural en colaboración con el Centro de Ex-Alumnos y Amigos de la Uni-

versidad. Se hizo entrega de varios premios otorgados por el plantel a los artistas y conjuntos participantes.

LABOR DE EXTENSION DE LA ESCUELA DE AGRONOMIA

En los meses de septiembre y octubre la Escuela de Agronomía de Chillán desarrolló un ciclo de conferencias y cursos sobre enseñanza agrícola y forestal en las ciudades de Chillán, Los Angeles, Cauquenes y San Vicente de Tagua-Tagua, dedicados a especialistas, técnicos y público en general.

Posteriormente, y en colaboración con el Ministerio de Agricultura, se realizó en el mes de noviembre un Curso de Administración Rural con el fin de adiestrar al personal profesional, agrónomos extensionistas y los que trabajarán en crédito supervisado, en las modernas técnicas de la administración rural.

EL NUEVO TEATRO CONCEPCION

Con el fin de dar satisfacción a una sentida necesidad de la ciudadanía penquista de contar con un salón en el cual pudiera continuarse la actividad artística, interrumpida después de los sismos de mayo de 1960 por la destrucción del Teatro Concepción, el rector y las autoridades universitarias dedicaron atención preferente a la adquisición de un local adecuado.

Después de conocer los informes emitidos por los técnicos de la Universidad, el H. Directorio acordó adquirir el inmueble del ex-Teatro Plaza, ubicado en calle O'Higgins N° 650, con todas sus instalaciones, para utilizarlo en reemplazo del antiguo Teatro Concepción.

SE INICIA UN AÑO MAS

Así, después de una intensa actividad universitaria, que culminó con la brillante presentación de la VIII Escuela Internacional de Verano, en el mes de enero pasado, que contó con una asistencia de cerca de tres mil alumnos, la Universidad de Concepción se apresta a iniciar su cuarentesimoquinto año de vida, con un ritmo creciente de realizaciones y con una matrícula de 3.542 alumnos.