



# RIVISTA DI ESTETICA

Istituto di Estetica - Università di Torino

Anno 1967

Fascicolo 1

SERGIO VODANOVIC, *Experiencias de un autor*. — L'autore racconta le impressioni da lui provate durante la rappresentazione della propria opera *El senador no es honorable*; impressioni tra le quali sembra emergere questa, cioè il desiderio, che diventa programma e impegno, di diventare il miglior drammaturgo, conformemente alle proprie possibilità.

...erare, impressioni tra le quali sembra emergere questa, cioè il desiderio, che diventa programma e impegno, di diventare il miglior drammaturgo, conformemente alle proprie possibilità.

Italia