

LANG

Santiago, 3 Février 1972

Monsieur  
Jack Lang  
Directeur du  
Festival Mondial du Théâtre  
Nancy  
FRANCE

Cher Monsieur Lang:

Je reponds a votre lettre du 20 Décembre 1971.

En rélation au project de tenir au Chili la première sesion non européenne du Festival de Nancy en 1973, j'ai pris contact avec différentes personnalités de la vie culturelle chilienne, les quelles ont acqueuilli le project avec un gran intérêt mais en meme temps, avec des doutes sur la possibilité que le Chili puisse faire face au budget que vous indiquez dans votre lettre.

Au mois de janvier j'ai demandé un rendez-vous a Monsieur le Recteur de l'Université Catholique a Santiago la plus active dans le domaine des comunicaciones et extension universitaire pour savoir si dite université pourrait patrociner le Festival et obtenir la cooperations du Gouvernement du Chili. Malheureusement, des problèmes surgis dans l'université au mois de janvier ont renvoyé ce rendez-vous au mois de mars, puisque pendant le mois de Février l'Université est fermée, du aux vacances.

Avant de tenir ce rendez-vous je voudrais savoir si la Direction du Festival de Nancy accepterait de modifier les bases du Festival de façon que l'on puisse reduire appréciablement les dépenses d'organization. Je dois vous signaler qu'il me semble impossible que n'importe quel pays de l'Amérique Latine puisse dépenser 750.000 dollars pour cet événement.

D'etre possible las modifications des bases, j'attens avec optimisme les conversations avec M. le Recteurs de l'Université.

Veillez agreer Monsieur l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Sergio Vodanović