

FERNANDO COBOS

Barcelona, 25 de diciembre de 1.961

Sr. D. Sergio Vodanovic
Las Achiras, 3.061 - Dto. 21
SANTIAGO DE CHILE.-

Distinguido señor:

Nuestro común amigo, José Monleón, de Madrid, me facilita su dirección y, según me dice, ya le ha anticipado el objeto de ésta.

Soy actualmente empresario de local y compañía del Teatro Guimerá, de ésta ciudad. Nos presentamos, inaugurándolo después de una importante reforma, a mediados del pasado mes de noviembre, con el estreno en España de "¿Conoce Vd. la Vía Láctea?", de Karl Wittlinger. La obra estará en cartel hasta últimos del próximo Enero, con lo cual habrá recibido muy cerca de las doscientas representaciones. Esto supone un gran éxito como principio de temporada y crea un ambiente favorable para el resto de la campaña.

Estamos ensayando "El tintero", de Carlos Muñoz, que Vd. conocerá a través de "Primer Acto" y que estrenaremos a últimos de Enero ó primeros de Febrero y sería mi deseo poder presentar, a continuación, su obra "DEJA QUE LOS PERROS LADREN", que tan profunda impresión me causó cuando la ví en Madrid.

Puedo asegurarle que la campaña teatral que pienso desarrollar en Barcelona, está presidida por una absoluta dignidad artística y profesional. Y tengo la esperanza de que su obra causaría aquí un fuerte impacto, ya que a sus calidades intrínsecas, hay que añadir su adecuación a la forma de pensar y sentir de ésta ciudad.

En principio, puedo anticiparle el nombre de Manuel Collado como protagonista de su obra. Es un actor de primer orden, que éste año intervendrá en Los Festivales de París, con un espectáculo personal -"El Bululú"- que le ha acreditado en toda Europa.

Espero contar con su oportuna autorización, rogándole proceda en tal sentido con la mayor celeridad, pues deseo ensayar, al menos, durante dos meses.

En espera de sus gratas noticias y con mi deseo de unas felices fiestas, le saludo muy cordialmente.

Fernando Cobos
