



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
DIRECCION GENERAL DE DIFUSION CULTURAL
CIUDAD UNIVERSITARIA / MEXICO 20, D. F.

Sr. Sergio Vodanović
José J. Bordes 6505
Santiago de Chile

Estimado señor Vodanović:

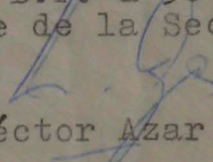
Mi mutismo, al que hace usted referencia en su carta del 11 de mayo y que hasta ahora contesto por estar ausente de mi país, tiene una razón fundamental: la cantidad fijada por usted como derecho de representación de su obra DEJA QUE LOS PERROS LADREN, misma que ascendería, según el cambio de moneda, a la cantidad de Seis mil y pico de pesos mexicanos, cifra que para la índole de nuestro trabajo y la estrechez del presupuesto respectivo, me pusieron a pensar largamente (y a usted ya le consta que mucho trabajo me cuesta pensar) en la forma de comunicarle, que de entradas obtuvimos casi Dos mil pesos mexicanos, y que en función de esa cantidad ¿cuales habrían de ser sus derechos?. Siga usted charlando conmigo.

Del público que asistió a la representación, del 9 al 29 de abril próximo pasado, 1619 fué la cantidad total, de los cuales 1158 entraron con pases; 147 el día del estreno, entre críticos y gente de teatro, éstos gustaron sin reserva de la obra, aquéllos se refirieron a ella en la forma favorable que usted verá con las críticas que le envió aparte.

Por otra parte, estuve con Paul Baker y me habló con entusiasmo de la puesta en escena de su obra. ¿Lo conoce usted? ¿Conoce usted esa maravilla de teatro que tiene?

Téngame por su amigo sincero y además admirador de su trabajo. Espero sus letras.

" POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU "
Cd. Universitaria, D.F. a 30 de mayo de 1962
El Jefe de la Sección


Héctor Azar



SECCION DE
TEATRO

HA/ams.