

¿ qué dice

**Silvia
Piñeiro ?**



En cada obra que represento, tengo que cambiarme el color del pelo.

Mi gran recurso es el **TINTE A LA CREMA**, de ROUX. Es la tintura que "toma" mejor y nunca me ha dañado el pelo.

Los cabellos me quedan más suaves, brillantes y naturales con esta finísima tintura.

Silvia Piñeiro

**TINTE
A LA
CREMA** **ROUX**
la tintura suprema



LABORATORIO N. MARTIN y Cía.
Casilla 1588 - Tel. 495168 - Santiago

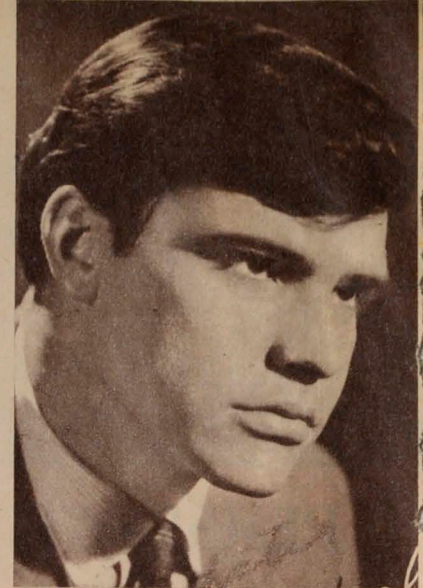
Exija **ROUX** en farmacias, perfumerías y salones de belleza

FECHA DE VENTA EN LA
REPUBLICA ARGENTINA:

12 de abril de 1963

PRECIO DE VENTA
AL PÚBLICO: MSN 15

Distribuidor exclusivo en Argentina: SADYE, S. A. I. México 625, 2.º piso. Buenos Aires. Registro de la Propiedad Intelectual N.º 715637. Venta de ejemplares atrasados en Kiosko "Los Copihues" - Gaona 3593. Buenos Aires.



"En la foto pueden ver al joven actor argentino Horacio Nicolai. Pronto lo conocerán a través de sus películas "Los jóvenes viejos" y "El terrorista". Además filmó con Graciela Borges "Propiedad", dirigido por Mario Soffici. Pronto hará otras dos películas, una en coproducción con Venezuela. Ahora actúa en Buenos Aires en la obra "Fiebre de heno" de Noel Coward, y ensaya la pieza de Pirandello, "Enrique IV". Además ha integrado el elenco estable de la Comedia Nacional Argentina. Todos los que deseen escribirle y recibir su fotografía pueden dirigirse al Club Admiradores de Horacio Nicolai, calle Pastore, 833, San Francisco, Córdoba, Argentina." **HECTOR ARGENTE, PRESIDENTE DEL CLUB.** Complacido, amigo cordobésito.

CARTASCOPE

* LAS VACACIONES DE TROY

"...mis más sinceros deseos de prosperidad para ECRAN, una de las pocas buenas revistas que dan preferencia a la juventud sin zaherirla ni criticarla. Quiero formularle una pregunta: en el ECRAN Especial de vacaciones se publicó una fotografía que se refiere a "las vacaciones hawaianas" de Troy Donahue y Connie Stevens en "Susan Slade". Vi tres veces esa película y no recuerdo ninguna escena como esa." MADRIZHDA REINSTEIN. ANTOFAGASTA.

■ Algunas escenas son cortadas cuando la película se compagina. Pero cuando las fotos eliminadas son buenas, las usan en publicidad. Ello desconcierta al espectador que muchas veces teme que está viendo el film cortado. Eso ocurrió con "Susan Slade".

* ¿QUE ES DE MARIA ROMERO?

"...quiero hacerles sólo una pregunta: ¿qué es de nuestra anterior directora de ECRAN, la señora María Romero? No hemos tenido más informaciones suyas, ni sus amenas charlas sobre el cine internacional. ¿Por qué no colabora más en la revista?" FRANCISCO OLGUIN. SANTIAGO.

■ Desde que dejó la dirección de ECRAN, María Romero se radicó en Estados Unidos, donde vive. Actualmente se encuentra en Nueva Orleans, alejada de las actividades cinematográficas.

* LA MUSICA Y EL CINE

"...¿por qué no publican una crónica dedicada a la música en el cine? Sería magnífico que nos contaran sobre Rodgers y Hammerstein, que han dado al cine verdaderas joyas como "Oklahoma", "El rey y yo", "Carrousel", "South Pacific" y "Flower Drum Song". Vi en Broadway "The sound of music", de ellos mismos, con Mary Martin; es magnífica. Se basa en la vida de María Trapp." HELVIO BUSTAMANTE. PUNTA ARENAS.

■ Sobre la música en el cine no hemos publicado nada completo, pero en breve dedicaremos un número de ECRAN a seguir la trayectoria de la comedia musical en el cine norteamericano, y estoy segura que le agradará.

ecran M. R.

Directora: Marina de Navasal.

tral, Eº 5,70; por vía certificada, Eº 9,40.

Corresponsales: ALEMANIA: Hans Borgelt; ESPAÑA: Antonio de Santiago; FRANCIA: Paul Morelle; HOLLYWOOD: corresponsales jefes, Shellah Graham, Miguel de Zárraga y Therese Hohmann; ITALIA: Fabrizio Dentice; MEXICO: Vázquez Villalobos; ARGENTINA: Miguel Smirnoff.

SUBSCRIPCIONES AL EXTRANJERO CONSULTAR PRECIOS.

Los pagos deben hacerse a nombre de la Empresa Editora Zig-Zag, S. A., Casilla 84-D, Santiago de Chile, con giros contra cualquier Banco de América.

SERVICIOS GRAFICOS INTERNACIONALES: United Press y Miguel de Zárraga.

Precio en México: \$ 1,50 mex.

SUBSCRIPCIONES: Dentro de Chile, anual, Eº 10,80; por vía certificada, Eº 18,10; semes-

APARECE LOS MARTES

Santiago de Chile, 2-IV-1963.

Correo Argentino CENTRAL (B)

Concesión N.º 3855
Tarifa reducida