

Pilatunadas

Los lectores opinan. "Ecran" se lava las manos

LAS CARTAS LLEGAN POR MONTONES DE TODO EL PAIS DE LA SITUACION SE COMPONE: DEFIENDEN A JULIO VATUONE

(Premiado con \$ 20)

Yo no sé por qué mi admirado locutor Julio Vatuone es víctima de los ataques de la prensa... No crea que lo defiendo porque soy su amiga o pariente, soy una mujer que lo admira por su caballerosidad y la seriedad que imprime a sus programas. Nunca se ríe (?) delante del micrófono, ni dice una cosa por otra.



Creo que se ha formado una verdadera institución para criticar al gran y simpático locutor Julio Vatuone. Yo no sé mucho de radio, porque trabajo y me preocupo poco, pero sé que hay personas a quienes no les gusta trabajar y se preocupan de otros que trabajan honradamente. Me refiero a esas señoritas que escriben en contra de mi admirado Vatuone en la sección "Pilatonadas". Por ejemplo: esa señorita que se firma Carlota Grey es una pobre que no sabe que sus rimas son groseras, estúpidas y poco honradas. ¡Pobre señorita! Publique esta carta para desagraviar al primer locutor de Chile, Julio Vatuone.

Martha Bayer W., Santiago.

NOTA DEL REDACTOR DE TURNO: Repetimos: "Ecran" se lava las manos.

CRITICA UNA AUDICION CON TREMENDA INDIGNACION

(Premiado con \$ 10)

Señor Redactor de Turno: Por desgracia para nuestra radiotelefonía, hay muchas audiciones que no merecen siquiera ser calificadas como tales. Se destacan algunas que sobrepasan todos los límites de lo malo, y, aún, de lo pésimo. Una de ellas es, sin lugar a dudas, la que tiene a su cargo Maribel y Chabela, por Radio Hucke.

Algunos críticos ya le han dado sus palitos, de lo cual todos los auditores estamos muy agradecidos y los felicitamos muy cordialmente. Pero no está de más que nosotros, los que tenemos que soportarlas, a cambio de una migaja de música, digamos también lo que sentimos. Muchas gracias, MARUJA ROONEY, Santiago.

Las cartas que se publican en esta sección están a disposición de quienes quieran comprobar su autenticidad. Se archivan por orden de fechas. EL REDACTOR DE TURNO.



S. VODANOVIC.

Posó ante el fotógrafo, hizo algunos comentarios agudos y se fué feliz y contento.

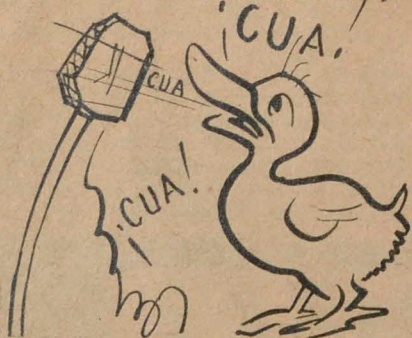
PILATUNADAS es un espacio escrito por nuestros lectores. Sus críticas son pasadas por una criba estricta, a fin de evitar que elementos del ambiente radial se lancen en una cruzada hiriente contra sus colegas. Damos tres premios semanales: uno de \$ 10 y dos de \$ 20. Todo es cuestión de saber decir las cosas. Y hay tanto material que puede explotarse...

La correspondencia debe dirigirse así: Revista ECRAN, Sección "Pilatonadas", Casilla 84-D., Santiago.

MUY ORONDA Y MUY SINCERA ALUDE AL COÑAC BANDERA

(Premiado con \$ 20)

Señor Redactor: Soy una lectora de "Ecran" y quiero colaborar en esta sección, que estimo como el mejor vehículo para mejorar ciertas audiciones de radio. Sintonizando a diario, me he encontrado, en Radio del Pacífico, con la estúpida audición del Coñac Bandera, producto nuestro digno de mejor propaganda. Las tres personas que actúan son, en realidad, "cargantes", molestan con sus chistes y versos acerca del coñac. Una de ellas pretende hacer reír imitando a un pa-



to, ¡qué pesimo! Perdonen la franqueza, pero de otro modo no nos hacen caso, y nuestra radiotelefonía continúa en su término medio que es más retroceso que avance. Lo saluda, MARIA A. SATORI, Santiago.

DOS ARTISTAS ADMIRADOS ESTAN UN POCO ALEJADOS

Amigo Redactor de Turno: Con permiso de usted, me atrevo a escribirle para preguntarle si el tenor Claudio Montes, que cantaba en Radio Carrera, ha dejado de hacerlo, pues antes yo lo oía los martes, jueves y sábados, de 22 a 22.15, pero ahora no ha cantado esos días, sino los domingos. Agradecería también profundamente decirme si canta, y a qué hora, la soprano

Ruth González, artista de Radio Hucke, a quien tampoco he podido oír.

Queda muy agradecida de usted, ELIANA, Concepción.

RESPUESTA.— Señorita Eliana: Tanto Claudio Montes como Ruth González descansan. La joven soprano pasa sus vacaciones en San Francisco de Mostazal. Puede escribirle al correo de esa localidad.



¿ES CIERTO QUE PODESTA SE HA PUESTO DE NOVIO YA?

Amigo Redactor de Turno: Le quedaría muy agradecida si pudiera informarme de lo siguiente: 1.º— ¿Es cierto que Fernando Podestá, galán de la compañía que dirige Eglantina Sour y Jefe de Programas de Radio Prat, "pololea" con una señorita, con la que habla todos los días por teléfono, y con quien, según me han dicho, se va a casar? Para más detalles, le diré que esta señorita no es chilena. 2.º— ¿Con quien está casada Eglantina Sour? ¿Es artista su marido?

En espera de su respuesta, le saluda MARILIN, Santiago.

RESPUESTA.— 1.º Algo hay de cierto, amiga mía, pero nada definitivo. 2.º Eglantina Sour es casada con el señor Carlos Henríquez, que nada tiene que ver con la radiotelefonía, pero, como lo dijimos en la Sección Radio de nuestra edición pasada, se dice que van a divorciarse.