

2 Jun., 1961

Reflector

“SE ARRIENDA”

LA directiva de la Sociedad de Autores Teatrales de Chile, respaldada por una asamblea extraordinaria de socios, ha acordado iniciar las gestiones pertinentes para arrendar el Teatro Cariola, ex SATCH.

Yo celebro esta medida, pensando en lo que vale la hidalguía que significa tener que desprenderse parcialmente de algo que tantos esfuerzos costó. Pero era necesario. El enorme edificio de la calle San Diego nació de la necesidad de dar un escenario para los autores nacionales y, en tal sentido, ha cumplido su misión y seguirá cumpliéndola.

Pero había algo que no se ajustaba a la naturaleza de la Sociedad de Autores: la administración del teatro. Los dramaturgos no tienen por qué tener calidad de empresarios, y más lógico parece decir que esa calidad es antagónica a la del autor. Mientras éstos crean piezas literarias, los empresarios las explotan comercialmente.

Para nadie es un misterio que el teatro SATCH, hoy “Cariola”, cayó pronto en el descrédito. Más han sido las temporadas fracasadas que las culminadas por el éxito, y los días en que sus puertas permanecieron cerradas corren a la par con las fechas en que se abrieron al público.

Hoy día, un nuevo directorio, encabezado por un hombre realista y dinámico como es Avelino Urzúa, ha dado el trascendente paso de arrendar el teatro. Estoy cierto que así se cumplirá en mejor forma los propósitos que se tuvieron al edificar la sala y, por otra parte, la Sociedad de Autores podrá dedicarse más libremente a los quehaceres que le son propios: la defensa de los intereses y la dignidad de los autores teatrales chilenos.

Cuando se materialice la iniciativa y se cuelgue simbólicamente el letrero de “Se arrienda”, nadie debe pensar que se ha consumado el fracaso de una gestión, sino, por el contrario, celebrar el necesario enfrentamiento que la Sociedad de Autores debía tener, algún día, con la realidad, que no es otra que los autores deben escribir y a los empresarios corresponde administrar un teatro.

Zapatero, a tus zapatos.