



BALLET

MUSICA

TEATRO

1947

YERKA LUKSIC

Iª PARTE: BALLET INFANTIL

- Ignoto:** Fines del siglo XVI-Siciliana.
Angel 1 Ana María Alessandri - Angel 2 Carmen González.
Otros Angeles: Leticia Chanes, María Teresa Gandarillas, Bárbara Uribe, Mireya Geren, Mitzy Nelson, Anita Raskovsky, Paulina Donoso, Hugette Roux, María Sylvia Vásquez, Maritza Gligo, Sonia Concha, Eva González y
- Borodin:** Mazurca.
Niña: Nuria Margarit; Joven: Curiche Uribe.
- Poulenc:** Pastoral.
Pastor: Patricia Cuevas (Curso Superior).
Pastoras: Nury Nelson, Ana María Alessandri, Leticia Chanes, Maritza Gligo, Bárbara Uribe, Mireya Geren, Carmen González.
Ovejas: Margarita Reifschneider, Mónica Kurtmann, Rosa Luz García, Gigi Carter, Graciela González, Guillermo Galán, María Luisa Cortés, Eliana Huidobro, Patricia Goycolea, Carmen Pascual, Victoria Paradis, Liliana Yurovich, Isabel Soto, Cecilia Gallardo.
- Delibes:** Vals.
Joven: Curiche Uribe; Niñas: Nuria Margarit, Patricia y Marcela Carter, Eliana Franzclini, María Inés González, Rosa Pérez.
- Schumann:** Curiosa Historia.
Solista: Bárbara Uribe (Creación personal).
- Yerka Luksic:** Negros.
Negro: Gloria Alessandri; Negras: Marilú Marmentini, Maritza Gligo.

IIª PARTE: YERKA LUKSIC

- Chopin:** Vals.
- Yerka Luksic:** Rapazuelo.
- Stravinsky:** Berceuse.
- Debussy:** Puerta del Vino.

PIANISTAS:

Ballet Infantil: Adriana Osses
Yerka Luksic: Pepita Contreras.

ESCENOGRAFIA Y VESTUARIO DE LA PASTORAL Y CURIOSA HISTORIA: GABRIELA RIVADENEIRA.
ESCENOGRAFIA Y VESTUARIO DEL RESTO: MIGUEL BRY.

"EL PRINCIPE AZUL"

DE

SERGIO VODANOVIC

(EN UN ACTO)

REPARTO

(POR ORDEN DE APARICION)

MARISABEL CLAUDIA MORAN
ANDRES ALBERTO RODRIGUEZ
TIO JAVIER ALFONSO AMENABAR
PADRE HIPOLITO VILLEGAS
MADRE ELIANA SIMPSON
TERESA MARIA KLUCZYNSKA

NARRADOR: MARIO HUGO SEPULVEDA

DIRECCION: GERMAN BECKER

ESCENOGRAFIA: FRANCISCO SAN MIGUEL - AYUDANTE: CARLOS MOLINA

REALIZACION: V. PERALTA

LUCES: FUSCO

MAQUILLAGE: GEORGINA JÜNEMANN