

## Estreno de la obra «Deja que los perros ladren», de Sergio Vodanovic, en el teatro del Micalet

Fue representada por el Teatro de Cámara de la Delegación de Organizaciones

El Servicio de Educación y Cultura de la Delegación Provincial de Organizaciones del Movimiento, presentó anoche en la Sociedad Coral El Micalet, al Teatro de Cámara de Valencia, con el estreno en España de "Deja que los perros ladren" comedia dramática en dos actos, divididos en cinco cuadros, original del autor chileno Sergio Vodanovic.

Antes de la representación, el escritor Gil Albors leyó unas interesantes cuartillas enviadas por el autor de la obra, en las que hablaba del desenvolvimiento teatral en Chile y el nacimiento del Teatro Experimental en la Universidad de aquella nación.

A continuación, pronunció unas palabras don Modesto Higuera, director del Teatro Nacional de Cámara.

La representación de "Deja que los perros ladren" fue seguida con verdadero interés por el numeroso público que asistió a la representación. La obra, valiente y con un fondo moral altamente aleccionador, nos presenta las angustias y las inquietudes de un funcionario administrativo que defiende la ley contra los que tienen el poder y el dinero. Su postura le crea un problema familiar, con una visión equivocada del hijo, que, al fin, reconoce la forma leal y justa de obrar de su padre.

El interés fue en aumento a lo largo de los cinco cuadros, suscitando la obra acalorados comentarios.

La interpretación fue magnífica. Especial mención merecen José Villanueva, José Seguí y Mari Cielo Esteve. También es digna de elogio la labor de Vicente Cruañes, Vicente Zanón y José Baldoví. Para todos ellos hubo grandes aplausos.

Al finalizar la representación, se celebró un coloquio, haciendo Gil Albors interesantes preguntas a don Modesto Higuera.