



*Héctor Noguera (Teatro de Ensayo) es uno de los jóvenes actores que destaca en la escena chilena. "El temor desapareció al entrar a escena", nos declaró. En el grabado, aparece con Silvia Piñero, su madre en "Deja que los Perros Ladren".*

**HECTOR NOGUERA ILLANES** es uno de los nuevos valores del Teatro de Ensayo (TEUC). Santiaguino, tiene 23 años de edad. Egresó de la Escuela de Teatro del TEUC. Su labor se ha caracterizado por el esfuerzo y la disciplina con que ha interpretado diversos papeles. Responde:



**1.** "Era alumno de la Escuela de Teatro cuando debute en "Esta Señorita Trini", en 1948. Mi papel fue breve y no recibí sueldo. Pero lo que a mí me interesaba era adquirir experiencia escénica. Posteriormente, el director norteamericano Fran Mac Mullan me eligió para el papel de Eugenio en "El Angel que nos Mira", de Thomas Wolfe, adaptada por Ketty Frings. Después, tuve otra gran oportunidad, en "Deja que los Perros Ladren", el drama de Sergio Vodanovic..."

**2.** "Antes del estreno de "El Angel que nos Mira", donde tuve por primera vez una responsabilidad importante, temía al público, pero una vez que subí a escena lo perdí... Desde entonces creo haber encontrado colaboración entre el público y yo. Por ejemplo, gracias al público descubrí que había aspectos cómicos y dramáticos insospechados en mi papel. Creo que esta relación espiritual entre el actor y el espectador es importante para la formación de todo intérprete. Siempre trato de lograr esa comunicación. Otro papel que me produjo satisfacciones fue el de Gustavo Uribe, de la obra de Vodanovic. Me agradaría hacerlo nuevamente en el film que se anuncia sobre esa obra..."