

Escuela Nueva.

AUTORES NACIONALES



Entre la media docena de estrenos importantes del año, correspondientes a autores nacionales, sobresalió la obra de Sergio Vodanovic: "Mi Mujer Necesita Marido", que dió a conocer la Compañía de Comedias Flores - Frontaura en el Teatro Imperio. Es una obra simpática, liviana y reidera, que reveló a un nuevo autor de comedias en el teatro chileno. Gustó mucho también —por su fuerza dramática y su realismo: "Chañarcillo", de Antonio Acevedo Hernández.