

UN RECORD MARCA UNA COMEDIA DE VODANOVIC

Hacia años —y muchos otros pasarán, antes de que se repita este evento—, que una obra nacional no tenía el éxito extraordinario que está teniendo “Mi mujer necesita marido”, en el teatro Imperio, por la Compañía que encabezan las dos figuras máximas de la escena chilena: Alejandro Flores y Rafael Frontaura, ambos premios nacionales de arte, con Manolita Fernández, como primera actriz.

El lunes próximo se celebrará en la noche un festival en conmemoración de las cien representaciones de “Mi mujer necesita marido”, en que, después de la comedia, se desarrollará un final de fiesta en que intervendrán los más destacados elementos artísticos que actúan en Santiago, cedidos gentilmente por el “Violín Gitano” y “Goyescas”.