Roberto Sarah obtuvo primer premio en Concurso de Obras del T. Ensayo

El segundo premio correspondió a Sergio Vodanovic

Ayer en la tarde se abrieron los sobres que contenían los nombres de los dos autores premiados este año en el concurso de obras teatrales del Teatro de Ensayo, cuyo primer premio consiste en el montaje de la pieza durante la temporada en curso en el Teatro Camilo Henríquez.

La primera distanción correspondió a Roberto Sarah, por la obra "Humo hacia el Sur", que había sido presentada bajo el seudónimo de Marlen.

El señor Sarah es el autor de "Algún Día", que fue estrenada con éxito por don Alejandro Flores en el Teatro Municipal hace algunos años. Posteriormente, fue montada por la Comedia Nacional Uruguaya en el mismo teatro. También se le conoce como novelista.

SERGIO VODANOVIC

SEGUNDO PREMIO

Para este diario resulta especialmente grato dar a conocer al ganador del segundo premio, ya que el mismo fue obtenido por nuestro crítico teatral, Sergio Vodanovic, con "Deja que los perros ladren", que concursó con el seudónimo de Partiquino.

Sergio Vodanovic ha estrenado anteriormente varias obras, entre ellas "El Senador no es Honorable", presentada por el Teatro de Ensayo y "Mi Mujer necesita Marido", montada por Alejandro Flores.

Actualmente se encuentra en Estados Unidos, becado por la Fundación Rockefeller, estudiando en la Universidad de Columbia.

Regresará a Chile a fines de agosto del presente año.

Comenzó filmación de "La Tempestad"

CASERTA.— En el antiguo palacio real de Caserta, el director Alberto Lattuada ha comenzado la filmación de "La tempestad" (título todavía provisional), producida por la Dino De Laurentis Cinematografica. La primera escena filmada transcurre figuradamente en el Palacio Imperial de San Petersburgo y en ella tomaron parte Silvana Mangano, Van Heflin, Vittorio Gassman, Jeffrey Horne, Vivece Lindfords, Carrie Finlay, Oscar Homolka, Aldo Silvani y Claudio Gora. "La tempestad" se basa en "La hija del Capitán", de Pushkin.

RADIO MAGALLANES TRANSMITIRA LA TEMPORADA SINFONICA 1958

Radio Magallanes transmitirá grabaciones completas de los conciertos de la Orquesta Sinfónica de Chile, en su temporada oficial de este año. La transmisión se realizará los domingo a las 22 horas, de los conciertos realizados los viernes. Las grabaciones son realizadas por el Instituto de Extensión Musical, lo que garantiza su calidad.

Durante el mes de abril, antes de la iniciación de la temporada sinfónica 1958, Radio Magallanes presentará los domingo a las 22 un ciclo de programas especiales, destinados a dar a conocer a los directores extranjeros que visitarán Chile, así como a los compositores cuyas obras se estrenarán este año.

TEATROS Y CINES