

LAS OBRAS, LOS AUTORES, LOS CONJUNTOS

El Teatro de Ensayo participa en el Festival con la pieza de "Se^rgio Vodanovic titulada "El Senador no es Honorable".

Vodanovic ha sido durante muchos años el asesor literario del Teatro de Ensayo. No es primera vez que este joven abogado logra que se le monte una de sus obras. Recordamos que hace varios años el Teatro de Ensayo presentó "El Príncipe Azul", bajo la dirección de Germán Becker. Fué ésta una simpática fantasía farsesca, la que nos agradaría ver de nuevo a través de una versión revisada por el autor, en la que vertiera la experiencia que le ha dado una mayor madurez adquirida a través de los años.

El Teatro L'Atelier innovará en lo que respecta a tipo de obra y su contribución será una comedia musical producto de la pluma de Mi-