

LA NACION

SANTIAGO

28 OCT 1952

310

20.—LA NACION.—Martes 28 de octubre de 1952

Por lo menos siete obras chilenas serán puestas en escena en el mes de diciembre

En el próximo mes de diciembre, entre los días 2 y 15, serán estrenadas por lo menos siete obras nacionales por las diversas compañías teatrales que actúan en Santiago. En eso consistirá el Festival de Teatro Chileno, organizado por el Club de Autores, que ha obtenido un completo éxito al conseguir la cooperación de todas las empresas de teatro de la capital.

Según las noticias que hemos recogido hasta el momento, es muy probable que las obras que se estrenen sean las siguientes:

TEATRO DEL MINISTERIO DE EDUCACION: "El que construyó su infierno", original de Fernando Lamberg.

COMPANIA DE EDUARDO NAVEDA: "El invitado viene de lejos", de Hernán Millas, que obtuvo el premio del concurso del Teatro Experimental, el año pasado.

TEATRO EXPERIMENTAL: "Las murallas de Jericó", de Fernando Cuadra, que se ha dado a conocer en estos días. El Experimental no estaría en condiciones de presentar una obra inédita, pero participaría en el festival de todos modos, con la tragedia de Cuadra.

MARU: Una obra original de María Eleña Gertner.

PETIT REX: Una comedia musical de Miguel Frank y Tobías Barros, titulada "Al compás del vals".

TEATRO DE ENSAYO: Una obra inédita de Luis

COMPANIA LEGUIA-CORDOBA: Una comedia Isidoro Basis.

Todas estas obras, menos la del Experimental, son de los autores (es decir, todos, menos María Eleña y Fernando Cuadra) no han estrenado obra alguna hasta el momento.