

310

Stgo. de Chile, martes 16 de diciembre de 1952

El Debate

Teatro de Ensayo estrenará en Concepción las mejores obras de la temporada de 1952

Invitado por la Universidad de Concepción realizará breve temporada en el Municipal de esa ciudad.— 3 obras en cartel

Invitados en forma especial por la Universidad de Concepción, el viernes próximo partirán a esa ciudad sureña los principales miembros del Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, para realizar una breve gira y dar a conocer en ellas los más aplaudidos estrenos de la temporada escénica que acaba de terminar.

El Teatro de Ensayo de la Universidad Católica va en esta oportunidad presidido por Fernando Debesa, e integra la comisión directiva del teatro, Pedro Morthieru, en su calidad de Presidente de la Academia universitaria.

OBRAS EN EL CARTEL

La obra para debutar en la noche del viernes en el Teatro Municipal será "El Tiempo y los Conway", de Priestley, que marcó un verdadero acontecimiento artístico en nuestra capital y que fué dirigida por Hernán Letelier, en noviembre último. A continuación se pondrá en escena la hermosa obra de Luigi Pirandello "Enrique IV" que, bajo la dirección de Germán Becker, fué estrenada en junio en Santiago.

La temporada, que finalizará el día

22 del presente, culminará con la presentación de la aplaudida obra chilena de que es autor Sergio Vodanovic, titulada "El Senador no es Honorable" una de las páginas más celebradas del reciente Festival del Teatro Nacional.

FIGURAS QUE ACTUARÁN

En esta "tourné" a la ciudad penquista, que tendrá como escenario el Municipal de Concepción, actuarán las más destacadas figuras del Teatro de Ensayo. Dirige este viaje anual al sur Jaime Celedón. Como directores teatrales van, Germán Becker, y Hernán Letelier quienes tendrán a su cargo las obras de Pirandello y Priestley, respectivamente. Entre los intérpretes cabe destacar a Ana González, Montserrat Julió, Silvia Infantas, Myriam Thorud, Gabriela Montes, Silvia Piñeiro y Anita Mirlo, Justo Ugarte, Mario Montilles, Jorge Alvarez, Jaime Celedón, Alberto Rodríguez y Sergio Urriola, etc.

La delegación se contempla con el escenógrafo Ricardo Moreno y el personal técnico del teatro que actuará bajo las órdenes de Jaime Celedón.

El Teatro de Ensayo regresará a Santiago el día 22.