

310

# Pasado mañana se iniciará el festival del teatro chileno

**HABRA FUNCION EN EL T. MUNICIPAL CON "EL CASI CASAMIENTO", DE BARROS GREZ. LUEGO ESTRENARAN 6 OBRAS NACIONALES**

La iniciativa del Club de Autores Teatrales de presentar, en un festival de Teatro Chileno, el mayor número posible de obras nacionales de calidad en una sola temporada, ha obtenido el más completo de los éxitos. Con la entusiasta cooperación de todas las compañías de teatro, el Festival será una realidad desde el próximo jueves, cuando a las 10 de la noche se declare oficialmente inaugurado con la reposición de la obra cómica de Daniel Barros Grez, "El casi casamiento", en el escenario del Municipal, bajo la dirección de Domingo Tessier y la actuación del Teatro Experimental de la Universidad de Chile.

### EMPIEZAN LOS ESTRENOS

Al día siguiente, viernes, se iniciarán los estrenos que en un lapso de 14 días darán a conocer seis nuevas obras y cuatro autores hasta el momento "inéditos". Ese día, la Compañía de Lucho Córdoba empezará las representaciones de "El tony Cosquillas", original de Isidoro Bassis. El martes 9, el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica ocupará el Petit Rex, donde pondrá en escena la obra "El senador no es honorable", de Sergio Vodanovic. Posteriormente, diversas compañías irán presentando nuevas obras. La del Maru, "La risa perdida", drama de María Elena Gertner; la del Atelier, una obra musical titulada "Tiempo de Vals", original de Miguel Frank, quien hace así su debut como autor; la de Eduardo Naveda, una obra del autor porteño José A. Garrido, y el Teatro del Ministerio de Educación, la obra expresionista de Fernando Lamberg "El que construyó su infierno".

### LA FUNCION INAUGURAL

La función inaugural, que se efectuará en el Municipal, se iniciará con unas palabras de la Ministra de Educación, señora María Teresa del Canto, y del señor Luis A. Heiremans, por el Club de Autores Teatrales. Luego, comenzará la interpretación de "El casi casamiento", o sea, "Mientras más vieja más verde", obra de Daniel Barros Grez, considerado como uno de los más notables representantes del teatro popular criollo de los últimos decenios del Siglo pasado.

### ALGO MAS SOBRE LAS OTRAS OBRAS

Sesabe que la comedia cómica con que Isidoro Bassis iniciará sus actividades como autor, "El tony Cosquillas", llevará el ambiente de circo a la popular sala del Imperio, y que en ella alternan la alegría con la ternura y el sentimentalismo.

La obra de Sergio Vodanovic, "El senador no es honorable", que presentará el Teatro de Ensayo, plantea el caso de un político inmoral en medio de un joven país que adolece de los defectos de una democracia viciada. La dirección estará a cargo de Hernán Letelier, y en el elenco figuran Sylvia Infantas, Gabriela Montes, Marina González, Mario Montilles, Justo Ugarte, Jorge Alvarez, Jaime Celedn, Alberto Rodríguez y Mario Rodríguez.



JORGE LILLO Y HECTOR MARQUES, actores del Teatro Experimental de la Universidad de Chile, en una escena de "El casi casamiento", la comedia costumbrista de don Daniel Barros Grez, uno de los "clásicos" del teatro chileno del Siglo XIX. Esta obra se representa el jueves 4, a las 22 horas, en el Municipal, para inaugurar oficialmente el Festival del Teatro Chileno 1952, organizado por el Club de Autores Teatrales. — (Foto Combeau).