

dades la

Con entusiasmo están ensayando el Príncipe Azul de S. Vodanovic



SON ELLOS Alberto Rodríguez y María Kulzkiaya del Teatro de Ensayo de la Universidad Católica. Ambos con pluma en mano hacen algunas notaciones en los originales. Mutis, aquí, un tono, un gesto, una expresión precisa un poco más allá, ... en fin todas esas observaciones preliminares que deben hacerse todos los actores antes de componer sus respectivos papeles, es en lo que están en éstos momentos totalmente dedicados estos dos artistas del T. de E.

Ultimo nota 25-8-84